

ПРИНЯТО  
Решением Педагогического совета  
Протокол № 1 от 31 августа 2023г.



УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБУСО МО  
«Семейный центр имени А.И. Мещерякова»  
Г.К. Елифанова

**Адаптированная основная образовательная программа  
начального общего образования для слепых обучающихся  
по ФАОП НОО ОВЗ (вариант 3.4)  
на 2023-2024 учебный год.**

## Оглавление

Общие положения	3
1 Целевой раздел АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Общая характеристика.	5
1.3 Психолого-педагогическая характеристика слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями в развитии.	6
1.4 Особые образовательные потребности слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР.	11
1.5 Планируемые результаты освоения обучающимися федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4).	16
1.6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4).	17
2. Содержательный раздел АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)	22
2.1. Федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.	22
2.2 Курсы коррекционно-развивающей области.	43
3. Организационный раздел АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)	56
3.1 Федеральные учебные планы.	56
3.2 Федеральный учебный план АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4).	60
3.3. Федеральный календарный учебный график.	61
4. Программа воспитания	63
5. Материально-технические условия реализации АООП НОО для слепых обучающихся в ГБСУСО МО «Семейный центр имени А.И.Мещерякова»	79
6. Кадры	82
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Рабочие программы.	110

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

Адаптированная образовательная программа начального общего образования является нормативно-управленческим документом Государственного бюджетного стационарного учреждения социального обслуживания Московской области «Семейный центр имени А.И.Мещерякова» (далее – ГБУСО МО «Семейный центр имени А.И.Мещерякова или Учреждение) и определяет цель, задачи, планируемые результаты, специфику содержания и особенности организации образовательного процесса в Учреждении, реализующем адаптированные программы для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями в развитии. Главной задачей Учреждения является создание возможностей для получения доступного образования слепыми детьми с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью и ТМНР и успешной социализации учащихся на основе интеграции возможностей учебной и воспитательной деятельности в образовательном процессе, с учетом уникальных воспитательных возможностей педагогического коллектива, на базе создания развивающей образовательной среды, здоровьесберегающего пространства и широкого спектра социальных связей Учреждения. Адресность адаптированной основной образовательной программы:

Слепые обучающиеся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью и ТМНР, имеющие такие нарушения психофизического развития, степень выраженности которых, требует особых условий, методов и приемов обучения и коррекции в пролонгированные сроки обучения, поскольку образование данной группы школьников, по итоговым достижениям к моменту завершения обучения несопоставимо с образованием обучающихся, не имеющих ограничений здоровья.

***Пролонгированные сроки обучения: пять лет (1 - 4 классы).***

# **1. Целевой раздел АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)**

## **1.1 Пояснительная записка**

Цель реализации АООП НОО варианта 3.4 является создание условий выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ через обеспечение получения качественного НОО обучающимися, имеющими сочетание слепоты с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями в развитии, что затрудняет формирование элементарных способов деятельности, овладение учебными знаниями, умениями и навыками. На основе данного варианта АООП НОО образовательная организация разрабатывает СИПР, учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося.

Благодаря этому варианту АООП НОО, все обучающиеся слепые с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью и ТМНР, вне зависимости от тяжести состояния, могут вписаться в образовательное пространство, где принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование и технические средства, программа обучения, содержание и методы работы определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями обучающегося.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации Учреждением АООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение личностного развития слепого обучающегося с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР), нравственное развитие, сохранение и укрепление здоровья;

- содействие максимально возможному достижению планируемых результатов по освоению АООП НОО (в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся);

- осуществление коррекционной работы, обеспечивающей социальную адаптацию обучающегося и профилактику возникновения вторичных нарушений развития;

- выявление и развитие способностей обучающегося через систему мероприятий внеурочной деятельности.

## **1.2 Общая характеристика**

Вариант 3.4. предполагает, что слепой обучающийся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью и ТМНР получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями слепых сверстников, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки (5 лет).

На основе данного варианта образовательная организация разрабатывает СИПР, учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося.

Данный вариант предполагает планомерное введение обучающегося в более сложную социальную среду, дозированное расширение повседневного жизненного опыта и социальных контактов обучающегося в доступных для него пределах, в том числе работа по организации регулярных контактов обучающихся со слепыми и видящими сверстниками, а также взрослыми.

Обязательной является специальная организация среды для реализации особых образовательных потребностей обучающегося, его развитие в разных социальных сферах (образовательной, семейной, досуговой, трудовой и других).

Обязательным является использование, с учетом медицинских показаний:

- специальных тифлотехнических (колодка шеститочия и другие) и оптических (очковые средства коррекции зрения, электронные лупы, карманные увеличители различной кратности и другие) средств, облегчающих учебно-познавательную деятельность обучающимся;

-возможно использование взрослыми при организации образовательной деятельности обучающихся устройств, позволяющих преобразовывать визуальную информацию: в речь (посредством использования программ невидимого доступа к информации, синтезаторов речи и читающих устройств).

В случае наличия у слепых обучающихся глухоты используются средства контактной тактилологии.

Вариант 3.4 предназначен для образования слепых обучающихся, имеющих, помимо слепоты, другие ТМНР: умственную отсталость в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которая может сочетаться с нарушениями слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально волевой сферы и быть различной степени тяжести, осложняться текущими соматическими заболеваниями и психическими расстройствами.

Достижения планируемых результатов освоения адаптированной программы начального общего образования определяются по завершению обучения по СИПР.

Система оценки результатов включает целостную характеристику выполнения обучающимся СИПР, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования: знания и умения на конец учебного периода, применения их на практике в жизненных и учебных ситуациях, активность и самостоятельность их применения.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения обучающимися требуют: учет текущего психического и соматического состояния обучающегося, адаптацию предлагаемого обучающемуся материала; упрощение инструкций и формы предъявления (использование доступных обучающемуся форм вербальной и невербальной (альтернативной) коммуникации); оказание необходимой дозированной помощи.

При оценке результативности обучения особо важно учитывать, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

При наличии значительных продвижений в освоении СИПР может быть поставлен вопрос о переводе слепого обучающегося на обучение по варианту 3.3.

**1.3 Психолого-педагогическая характеристика слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями в развитии.**

Для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых обучающихся выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение. Это в свою очередь, значительно затрудняет социальное развитие, адаптацию обучающегося, в частности, к условиям школьного обучения.

Уровень психофизического развития слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами и уровнем развития слепых обучающихся, не имеющих дополнительных нарушений. Тяжелые органические нарушения, которые чаще всего являются причиной множественных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности обучающегося в семье и обществе сверстников. При этом каждый слепой, имеющий тяжелое нарушение зрения в сочетании с другими первичными нарушениями, имеет своеобразную, специфическую картину развития. Уровень психического развития обучающихся данной группы зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления каждого из отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания в сложной структуре, а также от сроков и качества коррекционной помощи.

Особенности психического развития слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР проявляются в грубом нарушении познавательного развития. Грубо нарушено чувственное познание, слуховое и осязательное восприятие обучающихся характеризуется недифференцированностью, фрагментарностью, оно не может быть основой для формирования представлений об окружающем мире. У обучающихся данной группы

не формируются представления и понятия, не устанавливаются логические связи, для их мышления характерна инертность, ригидность, чрезмерная конкретность. Несформированность познавательной деятельности обуславливает отсутствие развития игровой деятельности, в рамках которой формируются предпосылки учебной деятельности.

У данной группы обучающихся, на момент поступления в школу, наряду с ярко выраженными особенностями психофизического развития, имеет место чрезвычайно низкий уровень развития компенсаторных процессов, необходимых для систематического обучения. Зачастую у обучающегося практически отсутствуют элементарные навыки самообслуживания, ориентировки (даже на собственном теле), общения, контроля над своим поведением.

Социальная незрелость слепых обучающихся проявляется в ограниченности контактов, отсутствии представлений о нормах поведения. Для коммуникативного развития слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР характерна низкая заинтересованность в общении со сверстниками и взрослыми, ограниченность невербальных и вербальных средств коммуникации. У большинства слепых данной группы выявлены расстройства эмоционально-волевой сферы, проявляющиеся у одних обучающихся в преобладании возбуждения, негативно-агрессивного поведения, у других - в вялости, пассивности. У всех слепых обучающихся с умственной отсталостью отмечаются нарушения поведения, расторможенность, быстрая истощаемость, низкая произвольность поведения.

Независимо от состояния зрения и времени потери (нарушения) зрения слепые с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) значительно отстают в физическом развитии, что выражается в низких антропометрических показателях (рост, масса тела, окружность грудной клетки), нарушении осанки, малом объеме двигательных умений и навыков.

Значительное недоразвитие двигательной сферы выражается в снижении точности движений головы, рук, тела, в отсутствии пластичности и координированности движений. У них наблюдается множество лишних нецеленаправленных движений, неумение объединить отдельно выполняемые движения в единое слитное целое.



У обучающихся значительно снижены такие показатели как сила, быстрота и выносливость, они испытывают значительные трудности при сохранении рабочей позы в течение урока, они очень быстро утомляются, у них чрезвычайно снижена работоспособность.

Серьезные нарушения психомоторики затрудняют развитие простых форм деятельности (например, навыков самообслуживания).

В эту группу входят также обучающиеся, имеющие помимо слепоты, тяжелые двигательные нарушения, сочетающиеся с интеллектуальными нарушениями разной степени. Двигательные нарушения могут быть представлены в виде ДЦП и других тяжелых нарушений опорно-двигательного аппарата. Степень тяжести двигательных нарушений может быть различной: от тяжелой степени, для которой характерны выраженные параличи конечностей, до легкой, при которой обучающиеся в состоянии передвигаться, обслуживать себя. При этом выраженные коммуникативные и речевые трудности у обучающихся данной группы нередко не позволяют выявить степень тяжести нарушений интеллектуального развития, для этого требуется длительный период диагностического обследования.

Среди слепых обучающихся выявляется группа слепоглухих, обучение которых должно строиться в соответствии с программами для слепоглухих. У некоторых обучающихся тяжелые нарушения слуха и зрения сочетаются с умственной отсталостью различной степени выраженности. Сочетание тяжелых сенсорных и интеллектуальных нарушений обуславливает дополнительные значительные сложности в их обучении.

У слепых обучающихся каждой из перечисленных групп, наряду с наличием тяжелых нарушений слуха, интеллекта, движений, могут отмечаться расстройства аутистического спектра, другие тяжелые эмоциональные и поведенческие расстройства. У некоторых обучающихся выявляются текущие психические заболевания (эпилепсия, шизофрения), которые значительно осложняют развитие и обучение. Обучающиеся данной группы часто соматически ослаблены, имеют нарушения деятельности внутренних органов, нуждаются в длительном лечении и медицинской реабилитации, что также необходимо учитывать в процессе организации систематического обучения. У некоторых слепых обучающихся,

имеющих тяжелые генетические нарушения, расстройства интеллекта, моторики, слуха, эмоционально-волевой сферы в динамике могут утяжеляться.

Слепые обучающиеся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР требуют постоянного ухода со стороны взрослых, сопровождения в ежедневных бытовых ситуациях, они полностью зависимы от взрослых.

Картина трудностей и возможностей слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР к школьному возрасту значительно различается в зависимости от того, получал ли обучающийся адекватную специальную коррекционную помощь. Вовремя начатая и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки обучающихся вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых вторичных и последующих отклонений в развитии.

На развитие слепых обучающихся данной группы серьезное влияние оказывает состояние зрительных функций.

У слепых с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР значительно снижено внимание, что проявляется в трудностях привлечения внимания, невозможности длительной его концентрации, наличии быстрой и легкой отвлекаемости, рассеянности, низком объеме внимания.

Слепых обучающихся с остаточным зрением и умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР характеризуют несформированность как умения рационально использовать остаточное зрение для восприятия предметов и объектов окружающего мира, так и умения использовать в этих целях информацию, получаемую с помощью сохранных анализаторов. Вследствие этого, у обучающихся данной группы оказываются нарушенными: предметное (наличие неадекватности, недифференцированности, схематичности образов), пространственное (несформированность пространственных представлений) восприятие, установление связей между объектами восприятия.

Данной группе обучающихся не независимо от состояния зрительного анализатора характерно снижение произвольного и непроизвольного запоминания, наличие неотчетливых и мало дифференцированных представлений, наличие трудностей при воспроизведении событий.

У подавляющего большинства обучающихся отмечается нарушение речевого развития, при этом страдают все компоненты речи: лексика, звукопроизношение, грамматический строй. Нарушение грамматического строя речи проявляется во фрагментарности, структурной неоформленности предложений, в пропусках главных членов. Им характерен замедленный темп связной речи и имеют место качественные ее особенности: вербализм, формализм речи, трудности вербализации, трудности понимания причинно-следственных связей, временных и пространственных обозначений, бедность словарного запаса.

Слепые обучающиеся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР имеют конкретное, негибкое мышление, образование отвлеченных понятий у них значительно затруднено или невозможно.

У подавляющего большинства слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР наблюдается нарушение строения деятельности, проявляющееся в неправильном соотношении цели и действия. Им характерно не критичное отношение к результатам, полученным в процессе деятельности, практическое отсутствие познавательных интересов.

Кроме того, у них имеет место недоразвитие эмоциональной сферы. Эмоциональные реакции чаще всего неадекватны, не пропорциональны по своей динамике воздействиям окружающего мира, имеют место быстрые переходы от одного настроения к другому. Часто у обучающихся нарушены волевые процессы: они безынициативны, не могут самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинять ее определенной цели, неспособны адекватно оценивать свои поступки.

#### **1.4 Особые образовательные потребности слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР.**

Наличие особенностей психофизического развития, обусловленных сочетанием слепоты с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, обуславливает наличие у обучающихся особых образовательных потребностей:

- организацию максимально раннего специального обучения, которое должно начинаться сразу же после выявления сочетанных первичных нарушений развития; учет потребности во введении специальных учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, которых нет в содержании образования

обучающегося с сохранными возможностями здоровья; использование специальных методов и средств обучения, «обходных путей», необходимых для обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей;

- потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды; в максимальном расширении образовательного пространства за пределы образовательной организации; в пролонгированном обучении, выходящем за рамки школьного возраста; в согласованных требованиях, предъявляемых к обучающемуся со стороны всех окружающих его людей; в совместной работе педагогических работников, а также родителей (законных представителей) обучающихся в процессе его образования;

- специальную организацию всей его жизни, обеспечивающей развитие компенсаторных процессов в условиях образовательной организации и в семье; развитие самостоятельности и большей независимости от близких взрослых в повседневной жизни;

- формирование потребности в общении, овладении средствами коммуникации со сверстниками и взрослыми; навыков самообслуживания и других практических умений, способствующих нормализации и улучшению ежедневной жизни;

- обучение использования специальных технических средств, способствующих ориентировке в окружающем мире, налаживанию общения со сверстниками и взрослыми; целенаправленное социальное, эмоциональное, познавательное, моторное развитие обучающегося;

- организацию обучения и воспитания: слепых обучающихся с остаточным зрением, с учетом зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможность коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, рекомендуемой оптической коррекции и приборов для улучшения зрения, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузок; слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и тяжелыми множественными нарушениями в развитии), имеющих тотальную слепоту или светоощущение - возраста утраты зрения

и времени жизнедеятельности в условиях слепоты, режима тактильных и физических нагрузок;

- целенаправленное развитие деятельности сохранных анализаторов, формирование компенсаторных способов деятельности; профилактика вербализма и формализма знаний за счет расширения, обогащения и коррекции сенсорных, предметных и пространственных конкретных и обобщенных представлений;

- формирование умений и навыков поэтапного обследования предметов; широкое использование специальных приемов организации учебно-практической деятельности (работа по инструкции, приёмы пошагового обучения); обеспечение доступности учебной информации для осязательного, слухового и зрительно-осязательного (для слепых с остаточным зрением) восприятия обучающимися; предъявление информации в наглядно-образной форме; целенаправленное развитие мотивационно-потребностной сферы, речевой деятельности; коррекции нарушений в двигательной сфере;

- нивелирование негативных и поведенческих проявлений и профилактика их возникновения;

- целенаправленное формирование предпосылок учебной деятельности, базовых учебных действий.

Особые образовательные потребности слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР обуславливают необходимость разработки СИПР, которая разрабатывается на основе адаптированной основной образовательной программы и нацелена на образование слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР с учетом их уровня психофизического развития и индивидуальных образовательных потребностей.

Целью реализации СИПР является включение слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов, достижение обучающимся самостоятельности в доступных для него пределах в решении повседневных жизненных задач.

СИПР составляется на ограниченный период времени (полгода, один год), который определяется решением ПМПК образовательной организации. В ее

разработке принимают участие все специалисты, работающие с обучающимся при участии его родителей (законных представителей).

Принципы и подходы к построению АООП для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР предполагают учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в значительном разнообразии возможностей освоения содержания образования. Слепой обучающийся, имеющий другие тяжелые нарушения развития, получает образование по адаптированной основной образовательной программе, на основе которой образовательная организация разрабатывает СИПР, учитывающую его общие и специфические образовательные потребности.

Разработка СИПР базируется на следующих положениях:

- 1) учет типологических и индивидуальных особенностей развития обучающихся; особых образовательных потребностей;
- 2) обеспечение образования вне зависимости от тяжести нарушений развития, вида образовательной организации;
- 3) создание образовательной среды в соответствии с возможностями и потребностями обучающихся;
- 4) введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в АООП НОО для слепых обучающихся (варианты 3.2, 3.3);
- 5) необходимость использование специальных методов, приёмов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- 6) адекватность программы возможностям обучающегося со слепотой и умственной отсталостью, другими тяжелыми первичными нарушениями, ее соответствие запросам семьи и рекомендациям специалистов;
- 7) неоднородность состава данной группы обучающихся; широкий диапазон возможностей освоения обучающимися АООП НОО образовательных программ, курсов коррекционно-развивающей области в различных условиях обучения;
- 8) направленность процесса обучения на формирование практических умений и навыков, способствующих нормализации и улучшению ежедневной жизни;
- 9) учет потенциальных возможностей обучающихся и «зоны ближайшего развития»;

10) использование сетевых форм взаимодействия специалистов общего и специального образования;

11) включение родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса.

Разработка СИПР рассматривается как необходимое условие получения образования слепыми обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР.

Обучаясь по АООП НОО и разработанной на ее основе СИПР, слепой обучающийся получает образование, не сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием слепых обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Вариант 3.4 АООП НОО может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися (инклюзивно), так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность<sup>5</sup>, а также на условиях обучения на дому.

АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР реализуется образовательной организацией через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами, а также санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Для обеспечения освоения обучающимися с ОВЗ образовательной программы может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций.

Выбор варианта 3.4 АООП НОО для слепого обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, с согласия родителей (законных представителей).

Структура СИПР:

1. Общие сведения содержат:

- а) персональные данные об обучающемся и его родителях;
- б) заключение ПМПК и другие медицинские документы.

2. Характеристика слепого обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР составляется на основе психолого- педагогического обследования, проводимого специалистами образовательной организации, с целью оценки актуального состояния развития обучающегося и определения зоны его ближайшего развития.

Характеристика отражает:

- данные о физическом здоровье, двигательном и сенсорном развитии обучающегося;
- особенности проявления познавательных процессов: восприятий, внимания, памяти, мышления;
- состояние сформированности устной речи и речемыслительных операций;

характеристика поведенческих и эмоциональных реакций обучающегося;

характерологические особенности личности обучающегося со слов родителей (законных представителей);

- сформированность социально значимых навыков, умений: коммуникативные возможности, самообслуживание, предметно-практическая деятельность, игра; интеллектуальные умения: счет, письмо, чтение, содержание представлений об окружающих предметах, явлениях;
- потребность в уходе и присмотре; необходимый объем помощи со стороны окружающих: полная и (или) частичная, постоянная и (или) эпизодическая;

на основании анализа результатов психолого-педагогического обследования делаются выводы о приоритетных задачах развития и обучения обучающегося, определяются основные образовательные области, учебные предметы, курсы коррекционно-развивающей области для дальнейшей педагогической работы с обучающимся.

3. Условия выполнения программы (количество занятий, занятия в классе и индивидуальные, общий и двигательный режим, средства коммуникации).

4. Индивидуальный учебный план, включающий доступные для обучающегося образовательные области, учебные предметы, курсы коррекционно-развивающей области и определяющий объем недельной учебной нагрузки на обучающегося.

5. Содержание образования СИПР включает конкретные задачи по



формированию представлений, действий, операций по каждой из программ учебных предметов, коррекционных занятий и других программ (формирования базовых учебных действий; нравственного развития, воспитания; формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся; внеурочной деятельности). Задачи формулируются в качестве возможных (ожидаемых) результатов обучения и воспитания обучающихся на определенный учебный период (полгода или год).

6. Необходимым условием реализации образовательной программы ряда обучающихся является организация ухода (кормление, одевание и раздевание, совершение гигиенических процедур) и присмотра. Планирование и осуществление ухода и присмотра отражается в индивидуальном графике с указанием времени, деятельности и лица, осуществляющего уход и присмотр, а также перечня необходимых специальных материалов и средств.

7. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.

8. Программу сотрудничества специалистов с семьей обучающегося содержит задачи, включающую повышение информированности семьи об образовании обучающегося, развитие мотивации родителей (законных представителей) к конструктивному взаимодействию со специалистами, привлечение родителей (законных представителей) к участию в разработке и реализации СИПР.

9. Перечень необходимых технических средств общего и индивидуального назначения, дидактических материалов, индивидуальных средств реабилитации, необходимых для реализации СИПР.

10. Средства мониторинга и оценки динамики обучения. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности представлений, действий, операций, внесенных в СИПР: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; представление: «узнает объект», «не всегда узнает объект» (ситуативно), «не узнает объект». Итоговые результаты

образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

Кроме того, программа может иметь различные приложения, включающие задания и рекомендации для персонала образовательной организации, волонтеров, учителей дополнительного образования, организации досуговой деятельности обучающихся.

### **1.5 Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4).**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты освоения АООП НОО слепыми обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.

ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ устанавливает требования к:

- личностным, предполагающим осознание своей принадлежности
- к определенному полу; освоение доступных социальных ролей; формирование элементарных представлений о нравственных нормах и общепринятых правилах поведения;
- предметным, связанным с овладением обучающимися предметными областями и характеризующим достижения в усвоении знаний и умений по учебным предметам, применении их в практической деятельности (в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся) и с достижениями в
- коррекционно-развивающей области.

Планируемые личностные результаты могут отражать: осознание своей принадлежности к определенному полу; осознание себя как «Я»; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына или дочери); наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»), общепринятых правилах поведения, эстетических чувств; развитие доброжелательности и

сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; сформированность элементарных представлений о здоровом образе жизни; приобретение опыта безопасного поведения в быту и природе.

#### **1.6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4).**

Оценка результатов освоения слепыми обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР АООП НОО осуществляется индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых (в том числе и индивидуальных) образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим требования к оценке результатов обучения слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР представляют собой оценку возможных достижений обучающихся данной группы. Программу оценки результатов разрабатывает образовательная организация с учетом контингента обучающихся.

В процессе разработки АООП НОО образовательная организация должна учитывать следующее:

1. При оценке результатов данной группы обучающихся особое значение приобретает понимание того, что у слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР могут возникать вполне закономерные затруднения в освоении курсов коррекционно-развивающей области, отдельных предметов и даже целых областей. Однако это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

2. Основными принципами осуществления оценочной деятельности достижений данной группой обучающихся выступают принципы индивидуального и дифференцированного подходов.

3. В процессе оценочной деятельности необходимо учитывать особенности текущего психического и соматического состояния каждого обучающегося.

4. В процессе предъявления оценочных заданий они должны быть

представлены в доступном виде слепым обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР.

5. Формы выявления результативности обучения должны быть вариативными в соответствии с индивидуальными особыми потребностями обучающихся, рассматриваться в тесной связи с их практической деятельностью.

6. Способы выявления умений и представлений обучающихся могут носить как традиционный характер, так и быть представлены в другой форме, в том числе в виде некоторых практических заданий.

7. В процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся должна быть оказана необходимая помощь, которая может носить разнообразный характер (дополнительные словесные инструкции и уточнения, предъявление образца как практической основы выполнения задания, выполнение задания по подражанию, выполнение задания с использованием приема сопряженных или отраженных действий).

8. Оценка результатов обучения данной группы обучающихся должна, с одной стороны, ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие, воспитание обучающихся, достижение возможных результатов образования и формирование базовых учебных действий, с другой, - обеспечивать стимулирование учебной и практической деятельности обучающегося, оказывать положительное влияние на формирование жизненно важных представлений, знаний, умений и способов деятельности.

9. Особое значение при оценке результативности обучения слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР имеет оценка степени самостоятельности (самостоятельно, с помощью: значительной, частичной, по образцу, по инструкции) обучающегося при выполнении осваиваемых действий, операций.

10. Выявление результативности обучения должно быть направлено не только на определение актуального уровня развития обучающегося, но и «зоны ближайшего развития», а для некоторых обучающихся «зоны отдаленного развития», то есть возможностей потенциального развития.

11. Оценка результатов освоения слепым с умеренной, тяжелой, глубокой

умственной отсталостью и ТМНР АООП НОО включает данные динамики его целостного развития.

12. В ряде случаев могут оцениваться не личностные и предметные результаты, а сохранение психоэмоционального статуса слепого обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, что является свидетельством необходимости более углубленного всестороннего и комплексного его обследования и введения психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

13. Выявление результатов должно создавать основу для необходимой корректировки содержания образования с учетом особых индивидуальных образовательных потребностей обучающегося.

77.2. В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ оценке освоения общих достижений планируемых результатов АООП НОО подлежат личностные и предметные результаты. При этом оцениваются возможные личностные и предметные результаты, которые достигнуты слепыми обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР.

В связи с особыми образовательными потребностями данной группы обучающихся оценку предметных результатов, связанных с освоением знаний и умений из предметных областей, целесообразно начинать в тот период, когда учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя, когда они освоят начальные навыки учебной деятельности.

Во время обучения целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, широко используя качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. Центральным результатом выступает появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с педагогическим работником и одноклассниками, формирование базовых учебных действий.

С учетом особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР необходимо использовать широкий спектр оценок. При выборе способа оценивания достижений обучающихся этой группы необходимо выбрать такой способ, который бы стимулировал учебную и практическую деятельность конкретного обучающегося, оказывал бы положительное влияние на формирование у него жизненно важных установок, представлений и умений. В спектр оценок, используемых в работе со слепыми с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, входят:

- мониторинговые исследования (стартовая, текущая и финишная диагностика); использование в качестве основного критерия оценки планируемых результатов критерий «соответствие и (или) несоответствие» результатов науке и практике, что позволяет оценить усвоенные предметные результаты как «верные» или «неверные» (данный критерий свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления);

- использование интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике в формировании представлений, знаний, умений, компенсаторных способов действия, которые оцениваются с использованием шкалы: «было» - «стало»;

- использование метода экспертной группы, создаваемой на междисциплинарной основе, состав экспертной группы определяется образовательной организацией и может включать педагогических работников (тифлопедагогов, сурдопедагогов, олигофренопедагогов, учителей-логопедов, учителей, воспитателей, социальных педагогов, педагогов-психологов). Основной формой работы участников экспертной группы является ППК.

Результаты оценки достижений обучающихся заносятся в индивидуальную карту развития, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений в личностных и предметных результатах.

Независимо от того, какой вид оценивания был использован, для полноты оценки планируемых результатов следует учитывать мнение родителей (законных

представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения, проявлений обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

## **2. Содержательный раздел АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)**

### **2.1 Программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.**

#### **Русский язык**

##### **1. Обучение грамоте.**

Подготовка к усвоению грамоты. Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных «речеведческих» понятий: «слово», «предложение», часть слова - «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительных представлений и ориентировки на плоскости листа, колодке шеститочия. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для повседневного общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, полученному на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука в слове. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в простых словах.

Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и при собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ простых слов.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с педагогическим работником). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на колодке шеститочия. Овладение умениями и навыками письма рельефно-точечным шрифтом JT. Брайля.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; отдельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча-ща, чу-шу, жи-ши).

Речевое развитие

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и



рельефный иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию рельефных сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

Фонетика, графика, грамматика, правописание и развитие речи.

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Грамматика и правописание. Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? И что?, расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. «Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? Что делают? Что делал? Что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? Какая? Какое? Какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания

безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную рельефную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к рельефным картинкам. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

- овладение умением ориентироваться в приборе Л. Брайля;
- проявление интереса к чтению тактильных книг и книг, напечатанных рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля;
- формирование умения отвечать на вопросы по рельефным изображениям;
- овладение грамотой, простейшими речевыми формами и правилами их применения;
- овладение основами письма с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля;
- умение использовать знания в области русского языка при решении практических задач.

### **Чтение**

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе

родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, животным, труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, считалки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Овладение умениями и навыками чтения с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля.

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Овладение приемами и способами ориентировки в микропространстве: на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на приборе (уметь быстро находить нужную страницу, строку, букву, клетку прибора; уметь правильно размещать на парте школьно-письменные принадлежности; уметь работать с рассыпной кассой, раскладывать и составлять в слова буквы из разрезной азбуки и рельефные схемы слов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

- умение читать вслух целыми словами тексты, напечатанные рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля;
- умение эмоционально реагировать на прослушивание литературных произведений;

- умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- сформированность представлений о мире, первоначальных этических представлений (о добре и зле, нормах поведения).

### **Устная речь**

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки (пиктограммы) в общении людей.

Аудирование. Выполнение простых и составных инструкций. Слушание литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

Культура общения. Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов. Составление устного и письменного приглашения, поздравления, извинения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Обогащение речевой практики, в том числе приобретение опыта в словоподражании, звукоподражании;

Владение номинативной функцией речи, обогащение словаря (умение называть предметы ближайшего окружения, собственные действия, эмоциональные проявления окружающих);

Проявление интереса к освоению слов и простейших речевых конструкций, актуальных для жизнедеятельности;

Умение использовать устную речь (в соответствии с индивидуальными возможностями).

## **Математические представления**

Временные представления. Определение временного промежутка («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий. Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

Количественные представления. Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множества. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Расположение предметов на плоскости в заданном по отношению друг к другу положении и словесное обозначение местоположения предметов на плоскости (на парте, на рельефных рисунках) и в пространстве (в классе).

Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств). Представление о числовой последовательности. Пересчет предметов (в доступных пределах). Освоение математических знаков по системе Л. Брайля. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между цифрами, знака цифры. Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Написание цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Представление о денежном знаке. Размен денег.

Представления о величине. Умение различать и сравнивать предметы по цвету (для обучающихся с остаточным зрением), форме, величине. Различение по величине однородных и разнородных предметов. Соотнесение величины предмета с названием. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Измерение с помощью мерки.

Представление о форме. Представление о геометрических телах. Различение геометрических тел (шар, куб, брус). Соотнесение геометрического тела с

геометрической фигурой (куб - квадрат, шар - круг, брус - прямоугольник). Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Рисование геометрической фигуры на приборе «Графика» (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).

Пространственные представления. Ориентировка на схеме тела, в пространстве и на плоскости. Пространственные представления (верх-низ, впереди- сзади, право-лево). Определение месторасположения предметов в пространстве (близко, около, рядом, далеко, сверху, снизу, спереди, сзади, справа, слева). Перемещение в пространстве в заданном направлении (вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево). Ориентация на плоскости (верх, низ, середина, правая сторона, левая сторона). Составление предмета из двух и нескольких частей. Составление ряда из предметов. Определение месторасположения предметов в ряду.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

- овладение элементарными математическими представлениями о количестве, числе, цифрах, составе числа (в доступных обучающемуся пределах);
- освоение записи и чтения чисел, математических знаков с использованием рельефно-точечного шрифта II. Брайля;
- умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, цвету (для учащихся с остаточным зрением);
- умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости; умение пересчитывать предметы в доступных пределах; умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один - много); умение использовать математические знания при решении соответствующих возрасту бытовых задач;
- умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, соотносить время с началом и концом деятельности;
- освоение элементарных практических действий с предметами, умение действовать по словесной установке.

### **Окружающий мир. Окружающий природный мир**

Растительный мир. Представление о растениях (дерево, куст, трава). Представление о деревьях (берёза, дуб, клён, ель, осина, сосна). Представление о фруктах (яблоко, слива, вишня, банан, лимон, апельсин, груша). Представление об

овошах (помидор, огурец, капуста, лук, картофель, морковь, свекла). Представление о ягодах (смородина, клубника, малина, крыжовник). Представление о грибах (белый гриб, мухомор, подберёзовик, лисичка). Представление о цветах (астра, тюльпан, нарцисс, роза, лилия, пион). Представление о комнатных растениях, особенностях ухода за ними, значением в жизни человека (украшение помещения, очищение воздуха в помещении). Представление о зерновых культурах (пшеница, ячмень, рожь, кукуруза, горох, фасоль). Представление о значении растений в жизни человека, сборе урожая овощей, фруктов, ягод, грибов, способах переработки (изготовление сока, варенья, джема; варка, жарка, засол).

Животный мир. Представление о домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, кот, собака). Представление о диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось). Представление о птицах: домашних птицах (курица, петух, утка); перелетных и зимующих птицах (голубь, ворона, воробей, дятел); водоплавающих птицах (лебедь, утка, гусь). Представление о рыбах (сом, окунь, щука). Представление о насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей). Представление о морских обитателях (кит, дельфин, морская звезда, осьминог). Представление о значении животных в жизни человека (источник питания, изготовление одежды).

Объекты природы. Представление о почве, воде, воздухе, огне, земле и небе. Представление о реке, водоеме. Представление о лесе, луге. Представление о формах земной поверхности, об изображении земной поверхности на рельефной карте. Представление о полезных ископаемых (уголь, нефть, гранит) с учетом местных природных ресурсов. Представление о значении объектов природы в жизни человека.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

- проявление интереса к окружающему миру, в том числе к предметам и объектам живой и неживой природы;
- овладение опытом действий (манипулятивных, утилитарных, познавательных) с предметами, объектами живой и неживой природы;
- сформированность представлений об объектах живой и неживой природы.

### **Окружающий мир. Окружающий социальный мир**

Школа. Обучение узнаванию (различению) помещений школы, их знание и нахождение. Знание профессий работников школы. Правила поведения на

территории школы. Способы проявления дружеских отношений (чувств); Квартира, дом, двор. Обучение узнаванию (различению) типов, частей дома. Правила при пользовании лифтом. Правила безопасности и поведения в доме, дворе. Поведение в чрезвычайной ситуации; Обучение узнаванию (различению) часов их строению; Знакомство с аудио, видео, тифлотехникой и средствами связи (телефон, компьютер, смартфон и планшет со специальным программным обеспечением для слепых, тифлофлешплеер, плеер, видеоплеер). Знакомство с назначением технических и тифлотехнических устройств. Соблюдение последовательности действий при пользовании техническими и тифлотехническими устройствами); Предметы быта. Обучение узнаванию (различению) электробытовых приборов их назначение, правила техники безопасности при пользовании; Обучение узнаванию и различению видов мебели, посуды, кухонного инвентаря и его назначение; Продукты питания. Обучение узнаванию (различению) напитков, молочных, мясных, рыбных продуктов, муки, мучных кондитерских изделий, круп и бобовых, по запаху, консистенции, на вкус. Правила хранения, обработки. Предметы и материалы, изготовленные человеком. Знакомство со свойствами бумаги, дерева, стекла, резины, металла, тканью, пластмассы. Предметами, изготовленными из них, способами обработки. Город (поселок, село). Знакомство с элементами инфраструктуры, назначение зданий, профессиями и особенностями деятельности людей, правилами поведения в общественных местах, перехода улицы. Достопримечательности своего города; Транспорт. Знакомство с наземным, воздушным, водным, специальным, общественным транспортом, его назначением, составными частями, правилами пользования; Традиции, обычаи. Знакомство с традициями и атрибутами праздников. Нравственные традиции. Страна. Название государства, в котором мы живем, государственная символика, праздники, Президент Российской Федерации, достопримечательности столицы, названия городов России (Санкт-Петербург, Казань, Владивосток, Сочи).

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

- представления о мире, созданном руками человека (интерес к объектам, созданным человеком; представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;



умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах);

- овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей (о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося (учитель, повар, врач, водитель); о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях; конструктивном взаимодействии с взрослыми и сверстниками; соблюдении правил поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося);

- развитие межличностных и групповых отношений (представления о дружбе, сверстниках; умение находить друзей на основе личных симпатий; строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание; взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности; организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов);

- накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни (представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них; использование простейших эстетических ориентиров и эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности; умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников);

- представления об обязанностях и правах ребенка (о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства; об обязанностях обучающегося, сына или дочери, внука или внучки, гражданина;

- представление о стране проживания Россия (о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания; о государственно символике (флаг, герб, гимн); о значимых исторических событиях и выдающихся людях России).

### **Окружающий мир. Жизнедеятельность человека и самообслуживание**

Представления о себе. Идентификация себя как мальчика (девочки), юноши (девушки). Узнавание (различение) и знание назначения частей тела, строения человека, внутренних органов человека. Понимание о состоянии своего здоровья.

Называние своего имени и фамилии, возраста (даты рождения), сведений о себе. Знание видов деятельности для организации своего свободного времени; Гигиена тела. Навыки самообслуживания. Подстригание ногтей ножницами. Уход за телом, чистка зубов, очищение носового хода, расчёсывание волос. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела; Обращение с одеждой и обувью. Узнавание (различение) и знание назначения предметов одежды, обуви, головных. Выбор одежды в зависимости от предстоящего мероприятия. Соблюдение последовательности действий при раздевании, надевании одежды, обувание обуви. Контроль своего внешнего вида; Туалет. Сообщение о желании сходить в туалет. Сидение на унитазе и оправление малой и большой нужды. Пользование туалетной бумагой. Соблюдение последовательности действий в туалете; Прием пищи. Сообщение о желании приёма пищи и питья. Эстетическое употребление пищи руками, ложкой, вилкой, ножом и вилкой Использование салфетки во время приема пищи; Семья. Узнавание (различение) членов семьи. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи, их профессиональной деятельности.

Знакомство с основами бытовой жизнедеятельности человека. Покупки. Планирование и совершение покупок. Виды товаров; Обращение с кухонным инвентарем. Обращение с посудой. Различение предметов посуды для сервировки стола, приготовления пищи. Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды; Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению; Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов. Соблюдение последовательности действий при сервировке стола; Приготовление пищи. Теоретические сведения и доступные практические работы по приготовлению некоторых блюд. Правила гигиены при приготовлении пищи; Уход за вещами. Представления о ручной стирке, полоскании, развешивании белья для просушки, машинной стирке. Выполнение доступных операций и действий; Уборка помещения и территории. Представления об уборке мебели, пола. Понимание различных действиях по уборке территории.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

- представление о себе как «Я», осознание общности и различий «Я» от других (соотнесение себя со своим именем, фотографией, изображением в зеркале, относить

себя к определенному полу, сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы; представление о собственном теле, умение соблюдать навыки элементарной гигиены; определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания; представления и адекватное отношение возрастным изменениям);

- умение решать ежедневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей (умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры: умываться, чистить зубы, принимать душ, причесываться, одеваться и раздеваться; сообщать о своих потребностях и желаниях);

- поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами (определять свое самочувствие, знать режим дня, соблюдать гигиенические правила, следить за своим внешним видом);

- представления о своей семье, взаимоотношениях в семье (родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи);

- овладение умением выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с выполнением повседневных дел дома (бытовые виды работ, действия в хозяйственно-бытовой деятельности, использовании в домашнем хозяйстве бытовой техники, химических средств, инструментов, соблюдении правил безопасности).

### **Изобразительное искусство (тифлографика)**

Развитие способности обследования предметов и объектов с помощью осязания и всех сохранных анализаторов, способности узнавать предметы постоянного окружения. Развитие способности выполнения элементарных рельефно-графических изображений по рельефному образцу.

Лепка. Лепка предмета, состоящего из одной детали, из нескольких деталей на основе рельефного образца.

Оформление изделий: несложное декорирование изделия на основе рельефного образца.

Декоративная лепка: лепка изделия с нанесением декоративного орнамента

(растительного, геометрического) на основе рельефного образца.

**Рельефное рисование.**

Знакомство с приборами и инструментами для рельефного рисования. Различение инструментов, материалов и приспособлений. Правила техники безопасности при работе с приборами и инструментами. Рельефное рисование основных элементов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по трафарету, шаблону. Выполнение работы в контуре. Заполнение рельефного контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали).

**Предметное рисование.** Рисование контура предмета (по контурным линиям, по трафарету, по шаблону). Рельефное рисование простейшего предмета (объекта) с натуры.

**Декоративное рисование.** Выполнение орнамента (растительного, геометрического) на основе образца и использования аппликации из заготовок картона, пластилина.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:**

- развитие интереса к доступным видам изобразительной деятельности;
- развитие способности выполнения элементарных рельефно-графических изображений;
- обогащение опыта самовыражения посредством тифлографики.

**Музыка и движение**

**Слушание.** Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.

Подпевание повторяющихся интонаций, припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку. Топанье под музыку. Хлопки под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения под музыку вместе с началом ее звучания и остановка по ее окончании. Движение (ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание) под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами. Чередование движений разными частями тела под музыку.

Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Ведение хоровода. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Ускорение или замедление движения под музыку. Смена движения при изменении метроритма произведения. Смена движений при чередовании запева и припева. Смена движения при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация игры на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах. Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

- развитие интереса к музыке и различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку);

- освоение опыта в слушании разной по характеру музыки и движений в соответствии с характером музыкального произведения; развитие музыкального слуха;
- развитие эмоциональной отзывчивости при соприкосновении с доступными видами искусств (слушание музыки, пение);
- обогащение опыта самовыражения посредством музыки; развитие эстетических чувств.

### **Ручной труд**

Знакомство с различными материалами. Осознательное восприятие различных материалов (бумага, картон, древесина, текстиль, пластмасса, природные материалы) и нахождение их в предметах постоянного окружения.

Лепка. Узнавание пластичных материалов: различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами.

Подготовка материала к работе: разминание пластилина, теста, глины.

Приемы работы с пластической массой:

деление на части (отрывание, откручивание, отщипывание кусочка материала от целого куска);

размазывание материала (размазывание пластилина по шаблону, внутри контура);

приемы лепки (катание колбаски, шарика; получение формы путем выдавливания формочкой, вдавливание, раскатывание в ладонях и на подставке);

видоизменение формы (сгибание колбаски в кольцо; закручивание в жгутик; плетение из 2-х - 3-х колбасок; проделывание отверстия в детали; расплющивание материала на доске, между ладонями, между пальцами; скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали;

соединение деталей разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).

Лепка простейших объектов по образцу.

Приемы работы с бумагой и картоном: Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности,

части поверхности). Выкалывание грифелем по контуру трафарета, шаблона.

Составление предметной аппликации. Сборка изображения по рельефному образцу из готовых деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Работа с текстильными материалами. Резание, сшивание тканей. Знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки текстильных материалов.

Правила техники безопасности при работе с ними. Виды тканей. Определение разных видов текстильных материалов посредством тактильно-осязательного восприятия.

Ознакомление с древесиной. Использование осязания, обоняния слуха, остаточного зрения для ознакомления с древесиной, ее признаками и свойствами. Использование древесины в быту. Ознакомление с приемами и способами обработки древесины.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

- проявление интереса к занятиям ручным трудом;
- овладение действиями с предметами, объектами;
- освоение элементарных операций ручного труда по инструкции педагогического работника;
- овладение элементарными действиями с некоторыми материалами;
- развитие потребности в выполнении практических действий;
- освоение опыта использования трудовых умений в практической деятельности.

### **Физическая культура (Адаптивная физическая культура).**

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

1. Формирование знаний и представлений: личная гигиена, солнечные и воздушные ванны. Занятия физической культурой. Способы передвижения человека. Виды движений. Физические упражнения. Утренняя гимнастика. Режим дня. Подвижные и спортивные игры (содержание, правила).

2. Азбука движений: положения рук, кистей, ног, стоп, головы. Положения

лежа на спине, животе, седы, выпады, повороты. Исходная стойка и ее формирование.

3. Гимнастика: корректирующие упражнения. Дыхательные упражнения; упражнения для укрепления сводов стопы, развития их подвижности; упражнения на развитие физических качеств; упражнения для глаз; упражнения на развитие мелкой моторики рук, упражнения на координацию.

4. Организующие команды и приёмы. Построение друг за другом в любом порядке за учителем, в играх. Построение круга в любом порядке вокруг учителя. Построение в колонну и шеренгу по одному. Построение парами (организованный вход в зал и выход из зала, в играх). Повороты на месте. Размыкание и смыкание приставными шагами. Ходьба на месте.

5. Основные положения и общеразвивающие упражнения. Основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в плечевых и локтевых суставах; поднимание и опускание плеч; поднимание согнутой ноги; движение прямой ноги вперед, в сторону, назад; махи ногой; сгибание и разгибание ног, в положении сидя; поднимание прямых ног поочередно в положении сидя; повороты головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед с опорой рук на колени; опускание на оба колена и вставание; упражнения у гимнастической стенки; пружинистые движения; смыкание и размыкание носков; поднимание на носках с перекатом на пятки; имитация равновесия.

6. Гимнастические упражнения прикладного характера - упражнения с предметами:

а) упражнения с гимнастическими палками: способы захвата гимнастической палки. Сгибание и разгибание рук с гимнастической палкой. Повороты туловища с движением рук с гимнастической палкой вперед, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями гимнастической палки. Ходьба с гимнастической палкой к плечу, вперед, вверх;

б) упражнения с большими обручами: способы захвата обруча. Сгибание и разгибание рук с обручами. Приседание с обручами в руках, повороты направо, налево, вперед, назад (при хвате обруча двумя руками);

в) упражнения с большими мячами: захваты мяча для выполнения упражнений. Поднимание и опускание мяча. Сгибание и разгибание рук с мячом;



г) упражнения с набивными мячами: захваты мяча. Передача мяча. Повороты туловища налево, направо с мячом в руках. Приседание с мячом (у гимнастической стенки). Катание звучащего мяча доступными способами;

д) упражнения со скакалкой: способы захвата скакалки. Руки вверх, вниз с натяжением сложенной в четверо скакалки. Повороты туловища со скакалкой в руках (с натяжением).

7. Упражнения для формирования осанки: статические упражнения, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями; сохраняя позу правильной осанки, сделать шаг вперед, затем назад, вернуться в исходное положение; стоя у стены в позе правильной осанки выполнять движения руками вверх и наклоны туловища; стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, сделать прогибание туловища. Удержание груза (150-200 г) на голове в положении основная стойка и стойка ноги врозь.

8. Упражнения прикладного характера на поднятие и перемещение грузов.

9. Упражнения в лазании и ползании: свободное лазание по гимнастической стенке (на 5-6 реек); на четвереньках по полу и гимнастической скамейке. Перелезание через препятствия (свободным способом), высота 25-30 см, подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см.

10. Упражнения в равновесии: упражнения на полу, перешагивание через лежащие на полу предметы (палку, доску, скакалку); перешагивание через веревку, висящую на высоте 10-15 см (со страховкой).

11. Ритмические упражнения: ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку.

12. Упражнения на ориентирование. Части тела (руки, ноги, голова, туловище). Общие сведения о положениях, принимаемых ими. Упражнения на формирование пространственных представлений: слева-справа, высоко-низко, спереди-сзади, близко-далеко, рядом, на уровне пояса. Определение направления движения по звуковому сигналу; передвижение к нему шагом и бегом в медленном темпе (при постоянном получении сигнала на расстоянии 10м); ходьба за звуковым сигналом; ходьба по прямолинейному маршруту в заданном направлении (10 м) без

ориентира; катание мяча в озвученную цель. Ориентирование в играх («Пройди точно», «Найди мяч», «По местам»).

### 13. Лёгкая атлетика:

упражнения в ходьбе: свободная ходьба в одном направлении всей группой, соблюдая общий темп, ускоренная ходьба, ходьба на носках (тихо), ходьба друг за другом, ходьба в рассыпную со свободным движением рук, ходьба с левой ноги, ходьба в обход по залу, держась в полушаге от стены, ходьба с одной стороны на противоположную, ходьба с изменением темпа;

беговые упражнения: бег на месте и в движении по резиновой дорожке; перебежки на расстояние на сигнал; свободный бег в играх;

прыжковые упражнения (выполняются только на матах): легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе; свободные прыжки на двух ногах; прыжки в длину с пола на мат (10-15 см); прыжки в глубину с высоты 10-15 см; прыжки «через ручей» (15-20 см); прыжки на месте на двух ногах с поворотом; прыжки на месте с разным положением рук; прыжки в играх;

броски: броски двумя руками большого мяча из-за головы, в пол, стену, набивного мяча (1 кг) разными способами;

метание: малого мяча, камешков, различных легких предметов в направлении звукового сигнала; метание в звучащую цель; метание мячей в играх; метание различных предметов в играх;

14. Лыжная подготовка: строевые упражнения, ходьба с лыжами на плече, передвижение на лыжах; повороты; передвижение в слабом темпе на расстояние.

15. Плавание: подводные упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций произвольным способом.

### 16. Подвижные и спортивные игры:

на материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию;

на материале лёгкой атлетики: игровые задания с метанием и бросками; упражнения на координацию, выносливость и быстроту;

на материале лыжной подготовки: упражнения на выносливость и координацию;

на материале спортивных игр: роллингбола и гандбола;

на материале лёгкой атлетики: развитие координации: перебежки в шеренгах взявшись за руки; бег в парах за руки; остановка в беге; прыжки на месте на одной ноге и двух ногах поочередно; развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью; бег со страховкой по наклонной в максимальном темпе; броски в стенку мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений; развитие выносливости: ходьба на дистанции в режиме умеренной интенсивности; равномерный бег в режиме умеренной интенсивности; развитие силовых способностей: передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе; переноска набивного мяча на расстояние.

На материале лыжной подготовки: развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций;

на материале плавания: развитие выносливости: повторное выполнение освоенных движений.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

- освоение знаний и представлений об утренней гимнастике, режиме дня;
- умение показывать части собственного тела;
- умение выполнять определенные движения руками, ногами, корпусом;
- развитие физических качеств;
- умение выполнять освоенные физические упражнения;
- расширение двигательного опыта;
- освоение опыта эмоциональной отзывчивости на занятия физической культурой;
- коррекция нарушений физического развития.

## **2.2 Курсы коррекционно-развивающей области.**

Курсы коррекционно-развивающей области могут проводиться как в форме фронтальных, так индивидуальных занятий.

Содержание данной области может быть дополнено образовательной

организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПРА.

### **Основы пространственной ориентировки.**

Использование сохранных анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерных свойств и признаков предметов (запахи, звуки, характер поверхности).

Развитие навыков ориентировки в микропространстве. Ориентировка на себе, в частях тела: вверху, внизу, спереди, сзади, лево, право. Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось - для двухмерного и трехмерного пространства.

Формирование элементарных навыков ориентировки в макропространстве. Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство (класс, спальню, столовую, квартиру): мебель, посуда, одежда. Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

- овладение навыками ориентировки на себе и от себя как точки отсчета;
- овладение умением показывать части тела на себе и близких людях;
- овладение навыком ориентировки на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом;
- овладение элементарными навыками ориентировки в знакомом помещении, в школе.

### **Социально-бытовая ориентировка.**

Личная гигиена. Распорядок дня, необходимость его соблюдения. Правила личной гигиены мальчиков и девочек. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования. Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей.

Одежда. Назначение разных видов одежды. Виды одежды. Одежда по сезону:

зимняя, летняя, демисезонная. Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки. Виды тканей, из которых шьют одежду. Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение. Чистка одежды щеткой по плану: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком. Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.

Обувь. Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека. Различные предметы обуви. Обувь по сезону. Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька. Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.

Питание. Основные продукты питания: название, чем отличаются по вкусу, запаху, консистенции. Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Вкус, запах, тактильные ощущения. Мытье овощей, фруктов, ягод. Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба. Сообщение о желании есть. Еда руками. Еда ложкой, вилкой. Использование салфетки во время приема пищи. Накладывание пищи в тарелку.

Культура поведения. Соблюдение правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах. Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым. Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

- положительное отношение к выполнению гигиенических процедур, владение элементарными навыками самообслуживания;
- владение общими и конкретными представлениями о сезонном, климатическом назначении разных видов одежды;
- умение выполнять простейшие хозяйственно-бытовые поручения, действия по

самообслуживанию;

- владение элементарными навыками пользования бытовыми приборами в процессе самообслуживания.

### **Ритмика.**

Ритмика и занятия ритмикой. Музыка и движение. Красота движения. Упражнения в музыкально-ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы. Движение и речь.

Специальные ритмические упражнения.

Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмичные координированные движения рук.

Упражнения на связь движений с музыкой.

Движения под пение. Движение под музыку в соответствии с ее ритмом, темпом и характером. Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Хлопки под музыку.

Упражнения ритмической гимнастики.

Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения с предметами и без предметов. Упражнения на рече-слухо-двигательную, зрительно-моторную (для слепых с остаточным зрением) координацию. Упражнения на пространственную ориентировку.

Подготовительные упражнения к танцам, элементы танцев.

Упражнения для ступней ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку. Упражнения для рук, кистей. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Музыкально-двигательный образ.

Музыкально-ритмические игры и занятия.

Музыкально-ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве. Коммуникативные танцы - игры. Корректирующие игры. Речевые игры. Простейшая ритмодекламация.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

- развитие двигательной активности, координированности и ритмичности движений;
- развитие двигательных умений, произвольности движений;
- развитие чувства ритма;
- освоение опыта управления темпом движений и умением подчинять свои движения музыке;
- совершенствование осанки; преодоление стереотипных (навязчивых) движений.

### **Сенсорное развитие.**

Осязательное восприятие. Приемы и способы обследования рабочего места, приборов для письма и рисования, учебника, тетради. Чтение рельефных рисунков. Приемы осязательного восприятия простейших графических элементов (точка, линии). Развитие культуры осязательного восприятия. Приемы осязательного восприятия геометрических тел (шар, куб, брусок), выделение их основных признаков. Приемы осязательного восприятия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), выделение их основных признаков. Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой (куб - квадрат, шар - круг, брусок - прямоугольник) при осязании предметов и их рельефных изображений. Осязательное восприятие предметов окружающего мира, близких по форме к геометрическим телам. Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Чтение их рельефных изображений. Развитие тактильной чувствительности; развитие умения использовать осязание и мелкую моторику в повседневной жизнедеятельности.

Кинестетическое восприятие. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Развитие вестибулярного аппарата. Адекватная реакция на положение частей тела. Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов по характеристикам

(температура, фактура, влажность, вязкость).

Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

Узнавание и различение по голосам окружающих людей, определение по голосу эмоционального состояния человека; овладение умением узнавать, локализовать и дифференцировать звуки в окружающем пространстве (в школе, дома, в природе и городских шумов).

Развитие остаточного зрения. Умение подключать и использовать остаточное зрение для безопасного передвижения в школьном и внешкольном пространстве, организации рабочего места; расширение и коррекция зрительных представлений через развитие умений зрительного опознавания объектов ближайшего окружения. Умение использовать остаточное зрение в совокупности с другими анализаторами.

Восприятие запаха. Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Способность определять с помощью обоняния запахи, встречающиеся в окружающем пространстве, соотносить запах и предмет (объект), который его издает.

Восприятие вкуса. Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание продукта по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). Овладение способностью определения на вкус качества продуктов.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

- владение способами осязательного обследования; повышение кожной чувствительности, развитие моторики кистей рук;
- умение использовать осязание и мелкую моторику в повседневной жизнедеятельности, в учебной деятельности;
- умение определять по голосу эмоциональное состояние человека; умение локализовать, дифференцировать, узнавать звуки в окружающем пространстве, соотносить звук и предмет (объект), который его произвел;



- освоение опыта использования остаточного зрения для безопасного передвижения, при организации рабочего места;
- умение использовать обоняние для опознания предметов и объектов, востребованных в жизнедеятельности, умение локализовать, дифференцировать запахи в окружающем пространстве;
- способность определять на вкус качества продуктов, соотносить вкус с продуктом питания;
- развитие вестибулярного аппарата, действия с материалами.

### **Предметно-практические действия.**

Действия с материалами. Развитие представлений о строении и возможностях рук, о действиях руками и отдельными пальцами при выполнении различных микро- и макродвижений: сминание, разрывание, размазывание, разминание, пересыпание, наматывание материала.

Действия с предметами. Расширение представлений о предметах и объектах ближайшего окружения, их назначении и способах использования. Развитие способности выполнения манипулятивных действий с предметами: захват, удержание, отпускание предмета; встряхивание, толкание, вращение предмета; нажатие на предмет (всей рукой, пальцем), сжатие предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками); тянуть предмет, вынимание, складывание, перекалывание предметов; вкладывание, нанизывание предметов. Действия с предметами по их назначению.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

- развитие произвольности выполнения различных по виду манипулятивных действий, их цепочки;
- умение выполнять бимануальные манипуляции с предметами; овладение основными предметно-практическими действиями; расширение представлений о предметах и объектах ближайшего окружения; знание их назначения, умение использовать по назначению; развитие мелкой моторики рук;
- освоение опыта регуляции и контроля собственных движений в процессе выполнения предметно-практических действий;
- развитие представлений о строении и возможностях рук, о действиях руками и

отдельными пальцами при выполнении различных микро- и макродвижений; умение обследовать предметы, объекты.

### **Двигательное развитие.**

Дифференциация движений, двигательных действий.

Формирование и уточнение двигательных представлений. Двигательные действия рук, кисти, пальцев, ног, ступни, головы, туловища (наклоны, повороты), глаз. Уточнение содержания и формы движения (ходьба, бег, бросание, ловля, прыжки). Уточнение пространственной характеристики освоенных упражнений: исходное положение, положение тела и его частей во время выполнения упражнения, траектория движения. Размашистые (с большой амплитудой) и мелкие (с малой амплитудой) движения.

Совершенствование навыка ходьбы и коррекция нарушений.

Развитие навыка осанки, востребованной в ходьбе. Упражнения в согласованности движений рук и ног в ходьбе, в равномерном темпе движения. Формирование постановки ноги на пятку в передвижении. Обогащение опыта переноса тяжести тела с пятки на носок.

Упражнения в естественной ходьбе. Обогащение опыта правильного дыхания в ходьбе. Преодоление скованности, напряженности рук, раскачиваний тела во время ходьбы.

Обогащение опыта ходьбы по различным поверхностям; по пересечённой местности; с преодолением препятствий (перешагиванием); с предметами в руках.

Упражнения для динамических пауз в учебном процессе.

Упражнения с ходьбой на месте. Упражнения с хлопками. Упражнения на движения-имитацию. Общеразвивающие гимнастические упражнения. Упражнения под стихи, речевку.

Упражнения коррекционно-развивающей направленности.

Упражнения на развитие координационных способностей. Упражнения для развития моторики рук, в том числе мелкой моторки рук. Упражнения в имитационных движениях. Упражнения для повышения подвижности глаз (учащихся с остаточным зрением).

Подготовка к освоению упражнений на лечебных тренажерах.

Упражнения на степпере. Упражнения на велотренажере. Упражнения на беговой дорожке. Упражнения на тренажере «Здоровье». Упражнения на гребном тренажере.

Подготовка к освоению подвижной игры.

Содержание игры и игровые действия. Упражнения в игровых действиях. Участники игры и их ролевые функции. Практическое освоение роли участника игры. Правила игры. Представления о предметно-пространственной организации игры. Простейшие подвижные игры.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

- развитие произвольности выполнения различных по виду манипулятивных действий, их цепочки;
- умение выполнять бимануальные манипуляции с предметами; овладение основными предметно-практическими действиями; расширение представлений о предметах и объектах ближайшего окружения; знание их назначения, умение использовать по назначению; развитие мелкой моторики рук;
- освоение опыта регуляции и контроля собственных движений в процессе выполнения предметно-практических действий;
- развитие представлений о строении и возможностях рук, о действиях руками и отдельными пальцами при выполнении различных микро- и макродвижений; умение обследовать предметы, объекты.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Формирование представлений о себе, семье, ближайшем социальном окружении.

Представления о себе. Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежностью как мальчика или девочки. Представление о частях тела.

Представление о лице человека. Представление о строении человека. Развитие психомоторного образования «схема тела». Представление о состоянии своего здоровья, важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены. Называние своего возраста, даты рождения. Представление о возрастных изменениях человека. Называние своего имени и фамилии. Представление о занятиях в свободное время. Умение рассказать о себе.

Семья. Представление о членах семьи, о родственных отношениях в семье. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Умение рассказать о своей семье.

Ученики, учителя. Представления об одноклассниках и учителях. Обогащение опыта узнавания их по голосу и другим признакам. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.

Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению. Развитие способности выразить свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя. Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, предлагать, брать предметы. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование речевых моделей.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

- владение опытом простейших вербальных и невербальных коммуникаций с близким социумом;
- способность проявлять эмоциональную отзывчивость, умение понимать чувства и эмоции других людей;
- формирование потребности к деятельности, к общению; владение общими представлениями о социальных ролях людей.

### **Программа коррекционной работы.**

Цель программы: социальная адаптация слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которая должна обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей данной группы обучающихся;
- реализацию коррекционно-развивающей области;
- осуществление психологической и медицинской поддержки с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся;
- мониторинг достижений обучающихся в овладении специальными знаниями,

умениями и навыками, компенсаторными способами деятельности;

- корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов мониторинга;
- взаимодействие с семьей и родителями (законными представителями) по вопросам обучения и воспитания слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР.

Задачи программы:

- своевременное выявление трудностей социально-средовой адаптации обучающихся в образовательном пространстве;
- определение особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью;
- повышение возможностей слепого обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР в освоении АООП НОО;
- реализация системы мероприятий по предметно-пространственной и социальной адаптации слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР в образовательной организации;
- оказание родителям (законным представителям) слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР консультативной и методической помощи по вопросам их обучения и воспитания.

Программа коррекционной работы предусматривает: диагностику особых образовательных потребностей обучающихся; реализацию образовательной организацией коррекционно-развивающей

области через следующие курсы: «Ритмика», «Сенсорное развитие», «Предметно-практические действия», «Двигательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Основы пространственной ориентировки», «Социально-бытовая ориентировка».

Программа коррекционной работы направлена на: выявление особых образовательных потребностей обучающихся; реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности;

корректировку организационно-содержательных характеристик программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение обследования слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей и имеющихся у них трудностей адаптации к условиям образовательной организации;

реализацию групповой и индивидуальной коррекционной работы (в том числе и логопедической) с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР;

осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, продвижении слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

обеспечение непрерывности коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни;

оценку достижения планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

Направления работы

Программа коррекционной работы для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР включает в себя

взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

диагностическое направление обеспечивает своевременное выявление у слепого обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР особых потребностей, выявление его индивидуальных особенностей развития и подготовку рекомендаций по оказанию ему психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

коррекционно-развивающее направление обеспечивает оказание психолого-педагогической помощи посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области, педагогической и психологической коррекции;

консультативная работа обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР посредством оказания консультативной помощи педагогическими работниками родителям (законным представителям) по вопросам обучения и воспитания обучающихся;

информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность среди участников образовательных отношений по вопросам обучения и воспитания слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР.

Механизмы реализации программы.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

В качестве планируемых результатов реализации программы могут выступать: нивелирование трудностей социально-средовой адаптации в образовательном пространстве;

повышение возможностей в освоении учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;

участие в мероприятиях по предметно-пространственной и социальной адаптации;

овладение родителями (законными представителями) слепых обучающихся с

умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР знаниями по психолого-педагогическим, медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Оценка достижения слепыми обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы осуществляется в ходе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация.

### **3. Организационный раздел АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)**

#### **3.1 Учебные планы.**

Учебный план начального образования слепых обучающихся с умеренной тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

учебный план определяет общие рамки принимаемых решений

при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.



Обязательная часть Учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР к продолжению образования на последующем этапе обучения;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие слепого обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР в соответствии с его индивидуальностью;

минимизацию негативного влияния отсутствия или глубокого нарушения зрения на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация самостоятельна в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов: Письмо, Чтение, Устная речь, Математические представления, Окружающий природный мир, Окружающий социальный мир, Жизнедеятельность человека и самообслуживание, Изобразительное искусство (Тифлографика), Музыка и движение, Ручной труд, Адаптивная физическая культура.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР;

внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы как нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и другие направления, доступные для обучающихся данной группы и, обеспечивающую личностное развитие слепых обучающихся с

умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР;

коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния отсутствия или глубокого нарушения зрения и интеллектуальной недостаточности на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: ритмику, сенсорное развитие, предметно-практические действия, двигательное развитие, социально-бытовую ориентировку, основы пространственной ориентировки, социально-коммуникативное развитие, которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часы коррекционно-развивающей области, не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

Продолжительность урока в 1 классах - 35 минут - 1 полугодии, 40 минут - 2 полугодии, во 2-5 классах - 40 минут. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классах - 35 минут - 1 полугодии, 40 минут - 2 полугодии, во 2-5 классах - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

С целью реализации «ступенчатого» метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного

периода. В 1 классе каждый день проводится 3 урока. Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию осязания и остаточного зрения.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Учебный план АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4).

### **3.2 Учебный план АООП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4).**

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю					
		I	II	III	IV	V	Всего
<b>Обязательная часть</b>							
Язык и речевая практика	Русский язык	3	3	3	3	3	15
	Чтение	3	3	4	4	4	18
	Устная речь	2	2	1	1	1	7
Математика	Математические представления	3	3	3	3	3	15
Окружающий мир	Окружающий мир (Окружающий природный мир Окружающий социальный мир Жизнедеятельность человека и	3	3	3	3	3	15

Искусство	Изобразительное искусство (Тифлографика)	1	1	1	1	1	5
	Музыка и движение	1	1	1	1	1	5
Технология	Ручной труд	2	2	2	2	2	10
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	21	21	21	105
Часть, формируемая образовательных отношений участниками		-	2	2	2	2	8
Максимально допустимая нагрузка недельная		21	23	23	23	23	113
Внеурочная деятельность		10	10	10	10	10	50
Обязательные занятия по коррекционной программе		5	5	5	5	5	25
Коррекционно-развивающие занятия и другие направления деятельности внеурочной		5	5	5	5	5	25
Всего		31	33	33	33	33	163

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

При реализации данной федеральной адаптированной образовательной программы должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

### **3.3 Федеральный календарный учебный график.**

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1-5 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1-5 классов); 3 четверть 10 учебных недель (для 2-5 классов), 9 учебных недель (для 1 классов); 4 четверть 8 учебных недель (для 1-5 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-5 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-5 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 -5 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут,

большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-5 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований: учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре-октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе-мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и

этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

#### **4.1. Программа воспитания.**

##### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного стационарного учреждения социального обслуживания Московской области «Семейный центр имени А.И.Мещерякова» Министерства социального развития Московской области (далее - Программа) направлена на решение проблем гармоничного вхождения незрячих обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Одним из результатов реализации Программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися начальной школы личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально - значимой деятельности.

В центре Программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира.

Программа воспитания — это не перечень обязательных для Учреждения мероприятий, а описание системы возможных форм и методов работы с обучающимися.

Программа воспитания ГБОУ СО МО «Семейный центр имени А.И.Мещерякова» включает основные разделы:

итательных находках школы, а также важных для школы принципах и традициях воспитания.

1. Раздел **«Цель и задачи воспитания»**, где на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые предстоит решать для достижения цели.

2. Раздел **«Виды, формы и содержание деятельности»**, в котором Учреждение показывает, каким образом будет осуществляться достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы.

Инвариантными модулями здесь являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Внеурочная деятельность и дополнительное образование», «Работа с родителями», «Самоуправление», «Профорентация».

Вариативные модули: «Оздоровительный отдых», «Экскурсии», «Творчество».

Деятельность педагогических работников ГБОУ СО МО «Семейный центр имени А.И.Мещерякова» в рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения Основной образовательной программы начального и основного общего образования.

3. Раздел **«Основные направления самоанализа воспитательной работы»**, в котором показано, каким образом в школе осуществляется самоанализ организуемой в ней

воспитательной работы. Здесь приводится перечень основных направлений самоанализа, который дополнен указанием на его критерии и способы его осуществления.

К Программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы.

## **Раздел I. «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса».**

*Принципы взаимодействия педагогов, воспитанников и их родителей, на которых основывается процесс воспитания в ГБУСО МО «Семейный центр имени А.И.Мещерякова» :*

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в организации;
- ориентир на создание в Учреждении психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников, педагогов и родителей;
- реализация процесса воспитания через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу при активном привлечении родителей учащихся;
- организация основных совместных дел школьников, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

*Основные традиции воспитания в ГБУСО МО «Семейный центр имени А.И.Мещерякова»:*

- стержень годового цикла воспитательной работы школы - ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важная составляющая каждого ключевого дела и большинства совместных дел педагогов и школьников - коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевая фигура воспитания в школе - воспитатель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

## **Раздел II. «Цель и задачи воспитания».**

Современный национальный идеал личности, воспитанной в школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников, современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за



настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

В воспитании детей *младшего школьного возраста (уровень начального общего образования)* таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **общая цель воспитания в организации – личностное развитие школьников, проявляющееся:**

1. в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
2. в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
3. в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям уровням **основного общего образования:**

В воспитании детей **подросткового возраста** (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживанию отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям,

отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

#### **Задачи воспитания:**

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни Учреждения;
- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) способствовать развитию детского самоуправления в начальной школе через внедрение элементов ученического самоуправления на уровне классных сообществ;
- 6) организовывать для школьников экскурсии, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 7) организовать работу школьных бумажных и электронных СМИ, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 9) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

### **Раздел III. «Виды, формы и содержание деятельности».**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **3.1 ИНВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

### 3.1.1. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями. Воспитательную работу во второй половине дня ведет воспитатель.

#### ***Работа с классом:***

- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении;
- поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой направленности), позволяющие, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка;
- сплочение коллектива класса через: игры, однодневные экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей.

#### ***Индивидуальная работа с учащимися:***

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам.
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;
- мотивация ребенка на участие в жизни класса, школы.

#### ***Работа с учителями, преподающими в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педагогов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

### **Работа с родителями учащихся или их законными представителями:**

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **3.1.2 Модуль «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

–установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

–побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

–привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

–применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученныена уроке знания обыгрываются в театральных постановках; работы в парах, которые учат школьников взаимодействию с другими детьми;

–включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

### **3.1.3. Модуль «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»**

Воспитание во время проведения внеурочной деятельности и на занятиях дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально- значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально- значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально-значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально-значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности.

*Художественное творчество.* Внеурочная деятельность и занятия дополнительного образования, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие (традиционные музыкальные проекты, театральная студия, клуб Самоделкин и др.) праздничные мероприятия, посвященные календарным праздникам («День учителя», «Новый год», «День защитника отечества» и др.) открытые занятия педагогов (Фольклорные игры, праздничное мероприятие «Широкая масленица» и др.); кружки и секции дополнительного образования (Изготовление свечей, ватных кукол, мыловарение и др.).

*Проблемно-ценностное общение.* Внеурочная деятельность, направленная на развитие коммуникативных компетенций воспитанников, воспитание у них культуры общения.

*Туристско-краеведческая деятельность.* Внеурочная деятельность, направленная на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда .

*Спортивно-оздоровительная деятельность.* Занятия дополнительного образования, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности (занятия ОФП).

*Трудовая деятельность.* Внеурочная деятельность, направленная на развитие творческих способностей школьников, воспитания у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду (Открытые занятия педагогов СБО)

### 3.1.4 Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### ***На групповом уровне:***

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- общение родителей с психологами и педагогами школы.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных

ситуаций; участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **3.1 ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

#### **3.2.1. «Оздоровительный отдых»**

Отдых воспитанников на подворье Свято Троице Сергиевой Лавры в г.Геленджике - это активный, полезный, оздоровительный отдых воспитанников Учреждения. Детский

оздоровительный лагерь дает возможность решать многие задачи, а главное, создает благоприятные условия для социализации воспитанников.

Основными целями и задачами работы педагогического коллектива в деятельности детского лагеря можно считать следующие:

- создание необходимых условий для оздоровления, отдыха и рационального использования каникулярного времени детей с опорой на возможности социально-территориального окружения лагеря; формирование навыков для подготовки к самостоятельной и независимой жизни воспитанников; удовлетворение возрастных и индивидуальных потребностей детей, развитие их интересов и способностей;

- физическое и духовное развитие детей;
- формирование у них общей культуры и навыков здорового образа жизни;
- создание условий для самоопределения и творческой самореализации детей;
- создание максимальных условий для быстрой адаптации воспитанников в новых условиях с учетом возрастных особенностей.

Функции детского лагеря, его значение, роль можно определить следующим образом:

- рекреационная – создание условий для полноценного отдыха и оздоровления детей, сохранение и поддержание их физического здоровья;
- воспитательная – содействие нравственному становлению личности, развитие творческих способностей, формирование социального опыта ребенка;
- образовательная – систематическое обучение или дополнительное образование в различных направлениях с целью социализации, подготовки воспитанников к самостоятельной и независимой жизни, содействие развитию способностей ребенка, определению жизненных планов, самоопределению;
- развивающая – развитие духовно-ценностной ориентации детей; организация пространства личностного самоопределения, стимулирование процессов самопознания, самопроектирования, выступающих основой для выработки каждым ребенком позиции субъекта деятельности;
- компенсирующая – компенсация отсутствующего в основном образовании, в деятельности образовательных учреждений, семейном воспитании;
- общественно-ориентировочная: включение детей в различные виды социальной деятельности, раскрытие перед ними смыслов, ценностей, назначения, содержания и специфики деятельности; организация общения, в котором активность человека направлена на взаимодействие с людьми; предметно-практической деятельности, в которой происходит реализация активности, связанной с освоением и преобразованием социальной среды, с созданием и использованием духовных и социальных ценностей.

### 3.2.2. «Экскурсии, походы»

Экскурсии, походы помогут воспитанникам расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально- одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

Для обучающихся с тяжелыми нарушениями зрения это еще и форма социо-культурной реабилитации, позволяющая им приобщаться к культурным сообществам через атмосферу того или иного места, тактильного восприятия, слуха.

150	Яшина Юлия Николаевна	Учитель-дефектолог (ДО)	Высшее	Специальная психология	Специальный психолог	Московский педагогический государственный университет	2023	Высшая-учитель-дефектолог
-----	-----------------------	-------------------------	--------	------------------------	----------------------	---	------	---------------------------

*Приложение 1*

## Рабочие программы

### Русский язык

#### 1 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математические представления» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Математическое представление» является формирование элементарных математических представлений.

#### **Задачи:**

- Формирование элементарных математических представлений о форме, величине, цвете (для слепых обучающихся с остаточным зрением); количественных (дочисловых), пространственных, временных представлений.

- Развитие способности пользоваться элементарными знаниями по математике при решении соответствующих индивидуальным особенностям практических задач.

- Освоение элементарных практических действий с предметами, умение действовать по словесной установке.

### **Общая характеристика учебного предмета**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми, глубокими и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, помогая накрыть на стол на три человека, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, беседы, дидактические игры.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение по учебному курсу «Математические представления» в учебном плане выделяется **102 часа** (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математические представления» во 2 классе.**

#### **Личностные результаты:**

- понимает обращенную речь;
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;



- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

### **Предметные результаты:**

- овладение элементарными математическими представлениями о количестве, числе;
- умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- умение ориентироваться в пространстве и на плоскости;
- умение пересчитывать предметы в доступных пределах;
- умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много);
- умение использовать математические знания при решении соответствующих возрасту бытовых задач;
- умение различать части суток;

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- понимать голосовую инструкцию, выполнять действия в соответствии со стандартной инструкцией;
- выполнять действия способом сопряженных действий («рука-в-руке»), последовательно выполнять отдельные операции, действуя по инструкции учителя, а при наличии форменного зрения и по подражанию учителю;

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Математические представления» включает следующие разделы:

- «Количественные представления» - нахождение одинаковых предметов. Различение множеств («один», «много»). Представление о числовой последовательности.
- «Представления о форме» - представление о геометрических телах.

Различение геометрических форм (круг, квадрат).

- «Представления о величине» - умение различать и сравнивать предметы по величине однородных и разнородных предметов.

- «Пространственные представления» - ориентировка на плоскости. Пространственные представления (верх-низ, право-лево). Ориентация на плоскости (верх, низ, правая сторона, левая сторона).

- «Временные представления» - определение временного промежутка («утро», «день», «вечер», «ночь»).

**Направления работы по учебному предмету «математические представления»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

**Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- пересчет предметов, соблюдая правила);
- сравнение 2 предметов по величине;
- манипуляция (обследование) с предметами и игрушками

**2 класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (уровень 3.4).

Изучение учебного предмета «Русский язык» со слепыми детьми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) направлено на достижение **целей образовательно-коррекционной работы:** развитие устной и письменной речи названной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья как одного из основных направлений социализации; формирование представления об устройстве русского языка, о его использовании в процессе общения, об основных правилах письменной речи.

### **Задачи предмета:**

- формирование интереса к изучению русского языка; привитие обучающимся навыков учебной деятельности;
- формирование умения понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- развитие слухового внимания и способности к звукоподражанию;
- освоение знаний в области русского языка и формирование умений решения элементарных практических задач на уроках русского языка;
- развитие доступных форм коммуникации, способности к чтению и письму;
- формирование на доступном уровне умений и навыков чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык является одним из основных предметов в обучении слепых умственно отсталых обучающихся. Общее психическое и интеллектуальное нарушение, а также недостатки зрительной, двигательной, речевой и других сфер умственно отсталых детей значительно снижают их готовность к школьному обучению. Это вызывает необходимость введения пропедевтического – диагностического периода, ориентированного на определение степени готовности каждого обучающегося к овладению первоначальными навыками чтения и письма, на выявление оптимальных путей коррекции недостатков общего и речевого развития ребёнка. Целью образовательно-коррекционной работы в рамках учебного предмета «Русский язык» в 1 классе является развитие мелкой моторики рук, подготовка детей

к обучению письму.

Обучение русскому языку предполагает формирование у обучающихся коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально адаптироваться в социуме.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения, беседы, языковая практика с использованием различных объектов (натуральных объектов, макетов, игрушек и другого наглядного материала), работы с тактильными книгами, рассматривание (обследование) альбомов с рельефными рисунками. Большая часть урока должна проходить в игровой форме.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение русскому языку выделяются часы учебного плана: **102 часов** (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- практическое понимание своих социальных ролей (сын/дочь, воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении.

#### **Предметные результаты:**

- выделять знакомые звуки из окружающего мира;
- овладение умением ориентироваться на колодке-шеститочия;
- умение использовать осязание и мелкую моторику в повседневной жизнедеятельности, в учебной деятельности;

- развитие представлений о строении и возможностях рук, о действиях руками и отдельными пальцами при выполнении различных движений (пальчиковые упражнения);
- умение обследовать предметы/объекты.

#### **Базовые учебные действия:**

- принятие роли обучающегося;
- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами;
- поднимать голову, поворачивать голову на звук;
- понимать голосовую инструкцию, выполнять стандартную (часто повторяющуюся) инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действия («рука-в-руке»), последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога;
- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Курс состоит из следующих разделов:**

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ слова.

Развитие навыков ориентировки на плоскости. Ориентировка на себе в частях тела: вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа. Обучение ориентировке на рабочем месте (за столом). Правильное понимание и использование в речи слов, отражающих пространственные отношения: слева, справа, впереди, сзади, выше, ниже, рядом. Пространственные направления: слева направо, справа налево, сверху-вниз, снизу-

вверх

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие пространственной ориентировки на колодке-шеститочии. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук.

Осязательное восприятие. Развитие культуры осязательного восприятия. Приемы и способы обследования рабочего места, прибора для письма, учебника, тетради. Приемы осязательного восприятия простейших графических элементов (точка, линии). Знакомство с рельефными линиями, изображениями знакомых предметов.

Формирование элементарных навыков письма. Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться в колодке-шеститочии.

### **Направления работы по учебному предмету «Русский язык»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно - развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды деятельности.**

На уроках русского языка во 2 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью:

- Выкладывают простейшие орнаменты изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
- выделяют звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- составляют предложения на основе выполненного действия;
- определяют количество слов (2-3) в предложении;
- пишут грифелем в колодке-шеститочии, в приборе прямого чтения и письма.

### **3 класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по предмету «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного

стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Изучение учебного предмета «Русский язык» со слепыми детьми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) направлено на достижение **целей образовательно-коррекционной работы:** развитие устной и письменной речи названной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья как одного из основных направлений социализации; формирование представления об устройстве русского языка, о его использовании в процессе общения, об основных правилах письменной речи.

#### **Задачи предмета:**

- формирование интереса к изучению русского языка; привитие обучающимся навыков учебной деятельности;
- формирование умения понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- развитие слухового внимания и способности к звукоподражанию;
- освоение знаний в области русского языка и формирование умений решения элементарных практических задач на уроках русского языка;
- развитие доступных форм коммуникации, способности к чтению и письму;
- формирование на доступном уровне умений и навыков чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык является одним из основных предметов в обучении слепых умственно отсталых обучающихся. Общее психическое и интеллектуальное нарушение, а также недостатки зрительной, двигательной, речевой и других сфер умственно отсталых детей значительно снижают их готовность к школьному

обучению. Это вызывает необходимость введения пропедевтического – диагностического периода, ориентированного на определение степени готовности каждого обучающегося к овладению первоначальными навыками чтения и письма, на выявление оптимальных путей коррекции недостатков общего и речевого развития ребёнка. Целью образовательно-коррекционной работы в рамках учебного предмета «Русский язык» в 1 классе является развитие мелкой моторики рук, подготовка детей к обучению письму.

Обучение русскому языку предполагает формирование у обучающихся коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально адаптироваться в социуме.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения, беседы, языковая практика с использованием различных объектов (натуральных объектов, макетов, игрушек и другого наглядного материала), работы с тактильными книгами, рассматривание (обследование) альбомов с рельефными рисунками. Большая часть урока должна проходить в игровой форме.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение русскому языку выделяются часы учебного плана: **102 часов** (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- практическое понимание своих социальных ролей (сын/дочь, воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;



- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении.

### **Предметные результаты:**

- выделять знакомые звуки из окружающего мира;
- овладение умением ориентироваться на колодке-шеститочия;
- умение использовать осязание и мелкую моторику в повседневной жизнедеятельности, в учебной деятельности;
- развитие представлений о строении и возможностях рук, о действиях руками и отдельными пальцами при выполнении различных движений (пальчиковые упражнения);
- умение обследовать предметы/объекты.

### **Базовые учебные действия:**

- принятие роли обучающегося;
- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами;
- поднимать голову, поворачивать голову на звук;
- понимать голосовую инструкцию, выполнять стандартную (часто повторяющуюся) инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действия («рука-в-руке»), последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога;
- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-5 мин.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Курс состоит из следующих разделов:**

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ слова.

Развитие навыков ориентировки на плоскости. Ориентировка на себе в частях тела: вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа. Обучение ориентировке на рабочем месте (за столом). Правильное понимание и использование в речи слов, отражающих пространственные отношения: слева, справа, впереди, сзади, выше, ниже, рядом. Пространственные направления: слева направо, справа налево, сверху-вниз, снизу-вверх

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие пространственной ориентировки на колодке-шеститочии. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук.

Осязательное восприятие. Развитие культуры осязательного восприятия. Приемы и способы обследования рабочего места, прибора для письма, учебника, тетради. Приемы осязательного восприятия простейших графических элементов (точка, линии). Знакомство с рельефными линиями, изображениями знакомых предметов.

Формирование элементарных навыков письма. Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться в колодке-шеститочии.

### **Направления работы по учебному предмету «Русский язык»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно - развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды деятельности.**

На уроках русского языка во 2 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью:

- Выкладывают простейшие орнаменты изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
- выделяют звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;

- составляют предложения на основе выполненного действия;
- определяют количество слов (2-3) в предложении;
- пишут грифелем в колодке-шеститочии, в приборе прямого чтения и письма.

#### 4 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение учебного предмета «Русский язык» направлено на достижение **цели образовательно-коррекционной работы:**

формирование у слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями коммуникативно-речевых умений на уровне устной и письменной речи для успешной социальной адаптации.

#### **Задачи:**

- формирование у слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- развития умения пользоваться речью как средством общения (четкость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложений, связанность устного высказывания);
- знакомство со связной письменной речью как видом общения;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания.
- преодоление речевой замкнутости слепых обучающихся с умственной отсталостью сотрудничать со взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков сенсомоторной сферы младших школьников на основе различных упражнений, направленных на развитие слухового, зрительного (при остаточном зрении), тактильного восприятия, артикуляционной моторики и моторики мелких мышц руки;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсии, наблюдений за различными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение терминами «слово» и «предложение», формирование умения правильно оформлять предложение с опорой на выполняемые действия, картинки (рельефные изображения) или проведённые ранее наблюдения;
- знакомство со звуками и обозначающими их буквами рельефно-точечного шрифта, формирования умения слышать звуки и выделять их в слове.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык является одним из основных предметов в обучении слепых умственно отсталых обучающихся. Общее психическое и интеллектуальное

нарушение, а также недостатки зрительной, двигательной, речевой и других сфер умственно отсталых детей, а также не прохождения организованного дошкольного обучения значительно снижают их готовность к школьному обучению. Это вызывает необходимость введения пропедевтического – диагностического периода, ориентированного на определение степени готовности каждого обучающегося к овладению первоначальными навыками чтения и письма, на выявление оптимальных путей коррекции недостатков общего и речевого развития ребёнка.

Учебные предметы «Русский язык» и «Чтение» объединяет все эти разделы. Нарушение мышления и речи, как и всех сторон психики детей с нарушением интеллекта, обуславливают специфику обучения их чтению и письму. Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данным учебным предметам, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

**Место учебного предмета «Русский язык»** в учебном плане: 3 часа в неделю, 102 часов за год.

Исходя из разного по своим возможностям состава обучающихся класса, предусмотрено два уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

**Первый уровень – базовый** – предлагает реализацию требований в объёме программного материала.

**Второй уровень – минимально необходимый** - скорректирован по отношению к базовому в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала. Если отдельные обучающиеся с более выраженными (или осложнёнными) интеллектуальными нарушениями не имеют возможности освоить в рамках заявленных уровней. В таких случаях разрабатывается **индивидуальная программа обучения.**

**Минимальный и достаточный уровни усвоения планируемых результатов по русскому языку слепыми обучающимися с легкой умственной отсталостью на конец обучения в 4 классе.**

**Личностные результаты** освоения программы по русскому языку за 3 класс: для слепых обучающихся с умственной отсталостью должны отражать:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятием;
- Формирование уважительного отношения к окружающим;
- Формирование установки работать по инструкции под контролем учителя;
- Способность осуществлять самоконтроль и самооценку;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат,
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### ***Предметные результаты***

- Анализировать слова по звуковому составу, различать гласные и согласные звуки; твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- Называть букву и ее звуки;
- Знать, что такое слог, слово, предложение;
- Считать количество слов в предложении;
- Называть количество слогов в слове.

### ***Базовые учебные действия***

#### *Личностные*

- восприятие «образа Я» как субъекта учебной деятельности. сравнение «образа Я».

#### *Коммуникативные:*

- высказывание в устной форме;
- использование адекватных возрасту и индивидуальным возможностям форм и функций речи, включая компенсаторную функцию.

#### *Регулятивные:*

- организация действий в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями её реализации (с помощью учителя);
- использование в учебно-познавательной деятельности сенсорных способностей и перцептивных умений;
- контроль и оценка результатов взаимодействия.

#### *Познавательные:*

- знаково-символические действия — замещения, например, звука буквой).

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

#### **Основные виды деятельности.**

**На уроках русского языка в 4 классе слепые обучающиеся с интеллектуальными нарушениями:**

- выкладывают простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
- выделяют звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- составляют предложения на основе выполненного действия;
- определяют количество слов (2-3) в предложении;
- делить слова на части (слоги);
- пишут грифелем в колодке-шеститочии, в колодке – ряд шеститочий, приборе для письма по Брайлю.

### **4 класс (дополнительный)**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Изучение учебного предмета «Русский язык» направлено на достижение **цели образовательно-коррекционной работы:**

формирование у слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями коммуникативно-речевых умений на уровне устной и письменной речи для успешной социальной адаптации.

#### **Задачи:**

- формирование у слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- развития умения пользоваться речью как средством общения (четкость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложений, связанность устного высказывания);
- знакомство со связной письменной речью как видом общения;
- обучение рельефно – точечному шрифту как основному виду письма;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания.
- преодоление речевой замкнутости слепых обучающихся с умственной отсталостью сотрудничать со взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;

- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков сенсомоторной сферы младших школьников на основе различных упражнений, направленных на развитие слухового, зрительного (при остаточном зрении), тактильного восприятия, артикуляционной моторики и моторики мелких мышц руки;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсии, наблюдений за различными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение терминами «слово» и «предложение», формирование умения правильно оформлять предложение с опорой на выполняемые действия, картинки (рельефные изображения) или проведённые ранее наблюдения;
- знакомство со звуками и обозначающими их буквами рельефно-точечного шрифта, формирования умения слышать звуки и выделять их в слове.

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык является одним из основных предметов в обучении слепых умственно отсталых обучающихся. Общее психическое и интеллектуальное нарушение, а также недостатки зрительной, двигательной, речевой и других сфер умственно отсталых детей, а также не прохождения организованного дошкольного обучения значительно снижают их готовность к школьному обучению. Это вызывает необходимость введение пропедевтического – диагностического периода, ориентированного на определение степени готовности каждого обучающегося к овладению первоначальными навыками чтения и письма, на выявление оптимальных путей коррекции недостатков общего и речевого развития ребёнка.

Учебные предметы «Русский язык» и «Чтение» объединяет все эти разделы. Нарушение мышления и речи, как и всех сторон психики детей с нарушением интеллекта, обуславливают специфику обучения их чтению и письму. Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данным учебным предметам, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

**Место учебного предмета «Русский язык»** в учебном плане: 3 часа в неделю, 102 часов за год.

Исходя из разного по своим возможностям состава обучающихся класса, предусмотрено два уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

**Первый уровень – базовый** – предлагает реализацию требований в объёме программного материала.

**Второй уровень – минимально необходимый** - скорректирован по отношению к базовому в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала. Если отдельные обучающиеся с более выраженными (или осложнёнными) интеллектуальными нарушениями не имеют возможности

освоить в рамках заявленных уровней. В таких случаях разрабатывается индивидуальная программа обучения.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения планируемых результатов по русскому языку слепыми обучающимися с ТМНР на конец обучения в 5 классе.**

*Личностные результаты* освоения программы по русскому языку за 4 класс: для слепых обучающихся с умственной отсталостью должны отражать:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиям;
- Формирование уважительного отношения к окружающим;
- Формирование установки работать по инструкции под контролем учителя;
- Способность осуществлять самоконтроль и самооценку;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат,
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### ***Предметные результаты***

- Анализировать слова по звуковому составу, различать гласные и согласные звуки; аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- Называть букву и ее звуки;
- Писать буквы, слова, предложения;
- Знать, что такое слог, слово, предложение;
- Считать количество слов в предложении;
- Называть количество слогов в слове;
- Списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- Писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением;
- Писать предложения с большой буквы, ставя точку в конце; простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;



## **Базовые учебные действия**

### *Личностные*

- восприятие «образа Я» как субъекта учебной деятельности. сравнение «образа Я».

### *Коммуникативные:*

- высказывание в устной форме;
- использование адекватных возрасту и индивидуальным возможностям форм и функций речи, включая компенсаторную функцию.

### *Регулятивные:*

- организация действий в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями её реализации (с помощью учителя);
- использование в учебно-познавательной деятельности сенсорных способностей и перцептивных умений;
- контроль и оценка результатов взаимодействия.

### *Познавательные:*

- знаково-символические действия — замещения, например, звука буквой).

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

### **Основные виды деятельности.**

**На уроках русского языка в 4 классе слепые обучающиеся с интеллектуальными нарушениями:**

- выкладывают простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
- выделяют звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- составляют предложения на основе выполненного действия;
- определяют количество слов (2-3) в предложении;
- делить слова на части (слоги);
- пишут грифелем в колодке-шеститочии, в колодке – ряд шеститочий, приборе для письма по Брайлю.

# Чтение

## 1 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Чтение» для 1-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых, обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Чтение» является подготовка детей к обучению чтению.

#### **Задачи предмета:**

- развитие слухового внимания и способности к звукоподражанию;
- формирование умения понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- создание условий для возникновения речевой активности детей;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- формирование и расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта.

#### **Общая характеристика учебного предмета:**

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации.

На уроках чтения в 1 классе, прежде всего, проводится работа над звуковой функцией языка, нарушение которой у умственно отсталых детей широко распространено. У них наблюдаются дефекты звукопроизношения как отдельных звуков, так и нескольких групп. Для овладения правильным звукопроизношением важным направлением работы является развитие у детей слухового внимания и

способности к звукоподражанию.

Вся работа должна проводиться в виде игр и игровых упражнений. Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, игровые моменты, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение чтению выделяются часы учебного плана: **99 часов** (3 ч в неделю, 33 учебные недели).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение».**

#### **Личностные результаты:**

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов обучения в подготовительном классе – умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д. Отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой и повседневном школьном общении.

#### **Предметные результаты:**

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции;
- показывать и называть хорошо знакомые предметы;
- уметь здороваться и прощаться со взрослыми и детьми, правильно пользоваться «вежливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители);
- знать свои имя и фамилию, имена учителя и воспитателя,

одноклассников, своих ближайших родственников;

- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства.
- участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

#### **Базовые учебные действия:**

- произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- выполняют действие способом сопряженных действия («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса состоит из следующих разделов:

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Различение звуков окружающей действительности. Чтение коротких стихотворений с обыгрыванием голосов животных; заучивание коротких отрывков. Игры с детьми с движениями, направленные на подведение к восприятию звуков речи.

Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных речевых понятий: «слово». Выделение на слух первого звука в слове.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Расширение арсенала языковых средств, необходимых для повседневного общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, полученному на основе предметно-практической деятельности, наблюдений

за окружающей действительностью и т.д.

Работа над звукопроизношением. Произнесение простых по артикуляции согласных. Чёткое произнесение гласных. Соотнесение звуков с реальным объектом (качаем куклу – а-а- а). Повторение строчек из народных колыбельных песен. Напевание строчек из знакомых песен. Повторение четверостиший, где встречается звук.

### **Направления работы по учебному предмету «Чтение»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок;
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками.

## **2 класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Чтение» для 2-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Чтение» является подготовка детей к обучению чтению.

### **Задачи предмета:**

- развитие слухового внимания и способности к звукоподражанию;
- формирование умения понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- создание условий для возникновения речевой активности детей;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- формирование и расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта.

### **Общая характеристика учебного предмета:**

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации.

На уроках чтения во 2 классе, прежде всего, проводится работа над звуковой функцией языка, нарушение которой у умственно отсталых детей широко распространено. У них наблюдаются дефекты звукопроизношения как отдельных звуков, так и нескольких групп. Для овладения правильным звукопроизношением важным направлением работы является развитие у детей слухового внимания и способности к звукоподражанию.

Вся работа должна проводиться в виде игр и игровых упражнений.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, игровые моменты, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение чтению выделяются часы учебного плана: 102 **часа** (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение».**

#### **Личностные результаты:**

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов обучения в подготовительном

классе – умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

- практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д. Отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой и повседневном школьном общении.

### **Предметные результаты:**

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции;
- показывать и называть хорошо знакомые предметы;
- уметь здороваться и прощаться со взрослыми и детьми, правильно пользоваться

«вежливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители);

- знать свои имя и фамилию, имена учителя и воспитателя, одноклассников, своих ближайших родственников;

- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства.

- Участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

### **Базовые учебные действия:**

- произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

- выполняют действие способом сопряженных действия («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Различение звуков окружающей действительности. Чтение коротких стихотворений с обыгрыванием голосов животных; заучивание коротких отрывков. Игры с детьми с движениями, направленные на подведение к восприятию звуков речи.

Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных речевых понятий: «слово». Выделение на слух первого звука в слове.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Расширение арсенала языковых средств, необходимых для повседневного общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, полученному на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Работа над звукопроизношением. Произнесение простых по артикуляции согласных. Чёткое произнесение гласных. Соотнесение звуков с реальным объектом. Повторение строчек из народных колыбельных песен. Напевание строчек из знакомых песен. Повторение четверостиший, где встречается звук.

### **Направления работы по учебному предмету «Чтение»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок;



## 3 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету «Чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Чтение» является подготовка детей к обучению чтению.

#### **Задачи предмета:**

- развитие слухового внимания и способности к звукоподражанию;
- формирование умения понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- создание условий для возникновения речевой активности детей;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- формирование и расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта.

#### **Общая характеристика учебного предмета:**

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации.

На уроках чтения во 2 классе, прежде всего, проводится работа над звуковой

функцией языка, нарушение которой у умственно отсталых детей широко распространено. У них наблюдаются дефекты звукопроизношения как отдельных звуков, так и нескольких групп. Для овладения правильным звукопроизношением важным направлением работы является развитие у детей слухового внимания и способности к звукоподражанию.

Вся работа должна проводиться в виде игр и игровых упражнений.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, игровые моменты, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение чтению выделяются часы учебного плана: **136 часов** (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение».**

#### **Личностные результаты:**

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов обучения в подготовительном классе – умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д. Отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой и повседневном школьном общении.

#### **Предметные результаты:**

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции;
- показывать и называть хорошо знакомые предметы;
- уметь здороваться и прощаться со взрослыми и детьми, правильно пользоваться «вежливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жесты-

заменители);

- знать свои имя и фамилию, имена учителя и воспитателя, одноклассников, своих ближайших родственников;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства.
- Участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

#### **Базовые учебные действия:**

- произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- выполняют действие способом сопряженных действия («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-5 мин.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса состоит из следующих разделов:

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Различение звуков окружающей действительности. Чтение коротких стихотворений с обыгрыванием голосов животных; заучивание коротких отрывков. Игры с детьми с движениями, направленные на подведение к восприятию звуков речи.

Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных речевых понятий: «слово». Выделение на слух первого звука в слове.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Расширение арсенала языковых средств, необходимых для повседневного общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, полученному на основе предметно-практической деятельности, наблюдений

за окружающей действительностью и т.д.

Работа над звукопроизношением. Произнесение простых по артикуляции согласных. Чёткое произнесение гласных. Соотнесение звуков с реальным объектом. Повторение строчек из народных колыбельных песен. Напевание строчек из знакомых песен. Повторение четверостиший, где встречается звук.

#### **Направления работы по учебному предмету «Чтение»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

#### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок;

### **4 класс**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Чтение» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Чтение» является подготовка детей к обучению чтению.

#### **Задачи предмета:**

- развитие слухового внимания и способности к звукоподражанию;
- формирование умения понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- создание условий для возникновения речевой активности детей;

- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- формирование и расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта.

### **Общая характеристика учебного предмета:**

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации.

На уроках чтения в 4 классе, прежде всего, проводится работа над звуковой функцией языка, нарушение которой у умственно отсталых детей широко распространено. У них наблюдаются дефекты звукопроизношения как отдельных звуков, так и нескольких групп. Для овладения правильным звукопроизношением важным направлением работы является развитие у детей слухового внимания и способности к звукоподражанию.

Вся работа должна проводиться в виде игр и игровых упражнений.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, игровые моменты, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение чтению выделяются часы учебного плана: 136 **часа** (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение».**

#### **Личностные результаты:**

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов обучения в подготовительном классе – умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и

т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

- практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д. Отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой и повседневном школьном общении.

### **Предметные результаты:**

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции;
- показывать и называть хорошо знакомые предметы;
- уметь здороваться и прощаться со взрослыми и детьми, правильно пользоваться «вежливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители);
- знать свои имя и фамилию, имена учителя и воспитателя, одноклассников, своих ближайших родственников;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства.
- Участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

### **Базовые учебные действия:**

- произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- выполняют действие способом сопряженных действия («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Различение звуков окружающей действительности. Чтение коротких стихотворений с обыгрыванием голосов животных; заучивание коротких отрывков. Игры с детьми с движениями, направленные на подведение к восприятию звуков речи.

Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных речевых понятий: «слово». Выделение на слух первого звука в слове.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Расширение арсенала языковых средств, необходимых для повседневного общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, полученному на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Работа над звукопроизношением. Произнесение простых по артикуляции согласных. Чёткое произнесение гласных. Соотнесение звуков с реальным объектом. Повторение строчек из народных колыбельных песен. Напевание строчек из знакомых песен. Повторение четверостиший, где встречается звук.

### **Направления работы по учебному предмету «Чтение»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок;

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Чтение» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Чтение» является подготовка детей к обучению чтению.

### **Задачи предмета:**

- развитие слухового внимания и способности к звукоподражанию;
- формирование умения понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- создание условий для возникновения речевой активности детей;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- формирование и расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта.

### **Общая характеристика учебного предмета:**

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации.

На уроках чтения в 4 классе, прежде всего, проводится работа над звуковой функцией языка, нарушение которой у умственно отсталых детей широко распространено. У них наблюдаются дефекты звукопроизношения как отдельных звуков, так и нескольких групп. Для овладения правильным звукопроизношением



важным направлением работы является развитие у детей слухового внимания и способности к звукоподражанию.

Вся работа должна проводиться в виде игр и игровых упражнений.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, игровые моменты, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение чтению выделяются часы учебного плана: 136 **часа** (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение».**

#### **Личностные результаты:**

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов обучения в подготовительном классе – умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и

т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

- практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д. Отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой и повседневном школьном общении.

#### **Предметные результаты:**

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции;
- показывать и называть хорошо знакомые предметы;
- уметь здороваться и прощаться со взрослыми и детьми, правильно пользоваться

«вежливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители);

- знать свои имя и фамилию, имена учителя и воспитателя, одноклассников, своих ближайших родственников;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства.
- Участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

#### **Базовые учебные действия:**

- произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- выполняют действие способом сопряженных действия («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса состоит из следующих разделов:

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Различение звуков окружающей действительности. Чтение коротких стихотворений с обыгрыванием голосов животных; заучивание коротких отрывков. Игры с детьми с движениями, направленные на подведение к восприятию звуков речи.

Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных речевых понятий: «слово». Выделение на слух первого звука в слове.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Расширение арсенала языковых средств, необходимых для повседневного общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному

опыту, полученному на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Работа над звукопроизношением. Произнесение простых по артикуляции согласных. Чёткое произнесение гласных. Соотнесение звуков с реальным объектом. Повторение строчек из народных колыбельных песен. Напевание строчек из знакомых песен. Повторение четверостиший, где встречается звук.

### **Направления работы по учебному предмету «Чтение»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок;

## **Математические представления**

### **1 класс.**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Математические представления» для 1-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых, обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы слепых, обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Математическое представление» является формирование элементарных математических представлений.

### **Задачи:**

- Формирование элементарных математических представлений о форме, величине, цвете (для слепых, обучающихся с остаточным зрением);

количественных (дочисловых), пространственных, временных представлений.

- Развитие способности пользоваться элементарными знаниями по математике при решении соответствующих индивидуальным особенностям практических задач.
- Освоение элементарных практических действий с предметами, умение действовать по словесной установке.

### **Общая характеристика учебного предмета**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми, глубокими и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, помогая накрыть на стол на три человека, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, беседы, дидактические игры.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение по учебному курсу «Математическое представление» в учебном плане выделяется **99 часов** (3 ч в неделю, 33 учебные недели).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математическое представление» 1 класс.**

#### **Личностные результаты:**

- понимает обращенную речь;
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

#### **Предметные результаты:**

- овладение элементарными математическими представлениями о количестве, числе;
- умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- умение ориентироваться в пространстве и на плоскости;
- умение пересчитывать предметы в доступных пределах;
- умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много);
- умение использовать математические знания при решении соответствующих возрасту бытовых задач;
- умение различать части суток;

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- понимать голосовую инструкцию, выполнять действия в соответствии с стандартной инструкцией;
- выполнять действия способом сопряженных действий («рука-в-руке»), последовательно выполнять отдельные операции, действуя по инструкции учителя, а при наличии форменного зрения и по подражанию учителю;

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Математические представления» включает следующие разделы:

- «Количественные представления» - нахождение одинаковых предметов. Различение множеств («один», «много»). Представление о числовой последовательности.
- «Представления о форме» - представление о геометрических телах. Различение геометрических форм (круг, квадрат).
- «Представления о величине» - умение различать и сравнивать предметы по величине однородных и разнородных предметов.
- «Пространственные представления» - ориентировка на плоскости. Пространственные представления (верх-низ, право-лево). Ориентация на плоскости (верх, низ, правая сторона, левая сторона).
- «Временные представления» - определение временного промежутка («утро», «ночь»).

### **Направления работы по учебному предмету «Математические**

**представления»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

**Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- пересчет предметов, соблюдая правила);
- сравнение 2 предметов по величине;
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками.

**2 класс.****ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Математические представления» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Математическое представление» является формирование элементарных математических представлений.

**Задачи:**

- Формирование элементарных математических представлений о форме, величине, цвете (для слепых обучающихся с остаточным зрением); количественных (дочисловых), пространственных, временных представлений.
- Развитие способности пользоваться элементарными знаниями по математике при решении соответствующих индивидуальным особенностям практических задач.
- Освоение элементарных практических действий с предметами, умение

действовать по словесной установке.

### **Общая характеристика учебного предмета**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми, глубокими и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, помогая накрывать на стол на три человека, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, беседы, дидактические игры.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение по учебному курсу «Математические представления» в учебном плане выделяется **102 часа** (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математические представления» во 2 классе.**

#### **Личностные результаты:**

- понимает обращенную речь;
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

#### **Предметные результаты:**

- овладение элементарными математическими представлениями о количестве, числе;
- умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- умение ориентироваться в пространстве и на плоскости;
- умение пересчитывать предметы в доступных пределах;
- умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много);
- умение использовать математические знания при решении соответствующих возрасту бытовых задач;
- умение различать части суток;

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- понимать голосовую инструкцию, выполнять действия в соответствии со стандартной инструкцией;
- выполнять действия способом сопряженных действий («рука-в-руке»), последовательно выполнять отдельные операции, действуя по инструкции учителя, а при наличии форменного зрения и по подражанию учителю;

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Математические представления» включает следующие разделы:

- «Количественные представления» - нахождение одинаковых предметов. Различение множеств («один», «много»). Представление о числовой последовательности.
- «Представления о форме» - представление о геометрических телах. Различение геометрических форм (круг, квадрат).
- «Представления о величине» - умение различать и сравнивать предметы по величине однородных и разнородных предметов.



- «Пространственные представления» - ориентировка на плоскости. Пространственные представления (верх-низ, право-лево). Ориентация на плоскости (верх, низ, правая сторона, левая сторона).

- «Временные представления» - определение временного промежутка («утро», «день», «вечер», «ночь»).

**Направления работы по учебному предмету «математические представления»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

**Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- пересчет предметов, соблюдая правила);
- сравнение 2 предметов по величине;
- манипуляция (обследование) с предметами и игрушками

**3 класс.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по предмету «Математические представления» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых

обучающихся), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

**Целью** образовательно-коррекционной работы слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Математическое представление» является формирование элементарных математических представлений.

#### **Задачи:**

- Формирование элементарных математических представлений о форме, величине, цвете (для слепых обучающихся, с остаточным зрением); количественных (дочисловых), пространственных, временных представлений.
- Развитие способности пользоваться элементарными знаниями по математике при решении соответствующих индивидуальным особенностям практических задач.
- Освоение элементарных практических действий с предметами, умение действовать по словесной установке.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми, глубокими и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, помогая накрыть на стол на три человека, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, беседы, дидактические игры.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение по учебному курсу «Математические представления» в учебном плане выделяется **102 часа** (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математические представления» во 2 классе.**

#### **Личностные результаты:**

- понимает обращенную речь;
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

#### **Предметные результаты:**

- овладение элементарными математическими представлениями о количестве, числе;
- умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- умение ориентироваться в пространстве и на плоскости;
- умение пересчитывать предметы в доступных пределах;
- умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много);
- умение использовать математические знания при решении соответствующих возрасту бытовых задач;
- умение различать части суток;

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;

- понимать голосовую инструкцию, выполнять действия в соответствии со стандартной инструкцией;
- выполнять действия способом сопряженных действий («рука-в-руке»), последовательно выполнять отдельные операции, действуя по инструкции учителя, а при наличии форменного зрения и по подражанию учителю;

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Математические представления» включает следующие разделы:

- «Количественные представления» - нахождение одинаковых предметов. Различение множеств («один», «много»). Представление о числовой последовательности.
- «Представления о форме» - представление о геометрических телах. Различение геометрических форм (круг, квадрат).
- «Представления о величине» - умение различать и сравнивать предметы по величине однородных и разнородных предметов.
- «Пространственные представления» - ориентировка на плоскости. Пространственные представления (верх-низ, право-лево). Ориентация на плоскости (верх, низ, правая сторона, левая сторона).
- «Временные представления» - определение временного промежутка («утро», «день», «вечер», «ночь»).

**Направления работы по учебному предмету «математические представления»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

**Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;

- говорение (ответы на вопросы педагога);
- пересчет предметов, соблюдая правила);
- сравнение 2 предметов по величине;
- манипуляция (обследование) с предметами и игрушками

#### 4 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### Общая характеристика учебного предмета «Математические представления»

Математические представления являются одним из основных общеобразовательных предметов при обучении слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Цели изучения курса: дидактические:

- дать знания об элементарных математических представлениях;
- формировать умения использовать знаково-символические средства, анализировать,
- дифференцировать, группировать (классифицировать), сравнивать, обобщать.
- сформировать навыки устных вычислений;
- совершенствовать формируемые знания, умения, навыки;

воспитательные:

- содействовать воспитанию личностных качеств ребенка;
- развивать трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность;
- формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль;

коррекционные:

- формировать способы познания окружающего мира при помощи сохранных анализаторов (слуха, осязания, остаточного зрения)
- расширять и уточнять представления о окружающем мире:
- овладевать способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков предмета; •развивать речь учащихся;
- формировать пространственные представления;
- развивать познавательную деятельность, формы мыслительной деятельности (мыслительных операций)

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Приобретут целостное восприятие окружающего мира.
- Приобретут развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Научатся давать рефлексивную самооценку, умение планировать и анализировать свои действия, управлять ими.
- Овладеют навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Получат установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Сравнение объёма жидкостей, сыпучих веществ;
- Сравнение группы предметов по количеству;
- Определение расположения предметов в пространстве;
- Овладение умением определять части суток, их последовательность;
- Овладение умением выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 10
- Проявление готовности и способности использовать приобретённые математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки.
- Овладение умением решать арифметические и логические задачи.

**Место учебного предмета «Математические представления»** в учебном плане обучающихся по варианту 3.4:3 часа в неделю, всего **102** часов за год.

### **4 класс (дополнительный)**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Общая характеристика учебного предмета «Математические представления»**

Математические представления являются одним из основных общеобразовательных предметов при обучении слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Цели изучения курса: дидактические:

- дать знания об элементарных математических представлениях;
- формировать умения использовать знаково-символические средства, анализировать,
- дифференцировать, группировать (классифицировать), сравнивать, обобщать.
- сформировать навыки устных вычислений;
- совершенствовать формируемые знания, умения, навыки;

воспитательные:

- содействовать воспитанию личностных качеств ребенка;
- развивать трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность;
- формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль;

коррекционные:

- формировать способы познания окружающего мира при помощи сохранных анализаторов (слуха, осязания, остаточного зрения)
- расширять и уточнять представления о окружающем мире:
- овладевать способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков предмета; •развивать речь учащихся;
- формировать пространственные представления;
- развивать познавательную деятельность, формы мыслительной деятельности (мыслительных операций)

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Приобретут целостное восприятие окружающего мира.
- Приобретут развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Научатся давать рефлексивную самооценку, умение планировать и анализировать свои действия, управлять ими.
- Овладеют навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Получат установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Сравнение объёма жидкостей, сыпучих веществ;

- Сравнивание группы предметов по количеству;
- Определение расположения предметов в пространстве;
- Овладение умением определять части суток, их последовательность;
- Овладение умением выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 10
- Проявление готовности и способности использовать приобретённые математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки.
- Овладение умением решать арифметические и логические задачи.

**Место учебного предмета «Математические представления» в учебном плане обучающихся по варианту 3.4:3 часа в неделю, всего 102 часов за год.**

## **Окружающий мир и развитие речи**

**1 класс.**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Развитие речи и окружающий мир» для 1-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи» является развитие коммуникативных умений названной категории детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Задачи предмета:**

- формирование умений понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;



- создание условий для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках и занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечение необходимой мотивации речи посредством создания ситуаций общения, поддержания стремления к общению;
- развитие способности узнавать предметы и объекты постоянного окружения, обследовать их с помощью осязания и других сохранных анализаторов, а также с использованием остаточного зрения;
- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);
- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- формирование и расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта.

### **Общая характеристика учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи»**

Содержания курса «Окружающий мир и развитие речи» направлен на формирование знаний, умений и навыков направленных на социальную адаптацию слепых, обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР); повышение уровня общего развития этой категории обучающихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью испытывают трудности в восприятии наблюдаемых предметов и явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи» позволяет планомерно формировать у обучающихся осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных

примет, стихов, рассказов.

**На учебный предмет «Окружающий мир и развитие» в учебном плане в 1 классе отведено 99 часов (3 час в неделю, 33 учебные недели).**

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- понимает обращенную речь;
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации.
- узнает предметы и объекты постоянного окружения, обследует их с помощью осязания и всех сохранных анализаторов

#### **Предметные результаты:**

- использует доступные жесты для передачи сообщения;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы и деятельность человека;
- использует усвоенный материал в коммуникативных ситуациях.

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действий («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

### *«Человек»*

Представления о себе. Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежностью (как мальчика или девочки). Представление о частях тела. Представление о важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены. Называние своего имени и фамилии.

### *«Рукотворный мир»*

Предметы вокруг нас (созданные человеком). Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики).

Свойства игрушек (мягкие - твердые; музыкальные). Одежда. Мебель.

### *«Растительный мир»*

Представление о комнатных растениях, особенностях ухода за ними, значением в жизни человека (украшение помещения, очищение воздуха в помещении). Представление о фруктах (яблоко, груша). Представление об овощах (помидор, огурец, капуста, лук, картофель, морковь, свекла). Представление о ягодах (смородина, малина). Представление о грибах (части гриба: шляпка, ножка).

### *«Животный мир»*

Представление о домашних животных (кот, собака, корова). Представление о диких животных (заяц, медведь). Представление о птицах: домашних птицах (курица, петух); перелетных и зимующих птицах (голубь, воробей). Представление о насекомых (жук, бабочка).

*«Временные представления»* Представление о частях суток.

Представления о школьных традициях: День знаний, последний учебный день, Новый год; участие в школьных мероприятиях.

### **Направления работы:**

*Диагностическое направление* предполагает проведение диагностических процедур (вводная на начало учебного года), промежуточная (середина учебного года) и итоговая диагностика (конец учебного года)); анализ результатов, позволяющих получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающегося, о его продвижении в овладении знаниями, умениями и навыками при

освоении учебного материала по развитию речи и окружающему миру; мониторинг достижений планируемых (индивидуальных) результатов обучающихся в освоении программы 1 класса. (Все данные заносятся в протоколы консилиумов по каждому обучающемуся 1 класса и в индивидуальную карту их развития.)

*Коррекционно-развивающее направление* предполагает:

- обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации, коррекцию недостатков физического развития и профилактику вторичных отклонений в развитии;
- проведение уроков по развитию речи и окружающему миру с учетом специальных образовательных потребностей слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР);
- реализации мероприятий, способствующих социализации слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР).

*Консультативное направление* обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

- взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения слепых с умственной отсталостью;
- участие в разработке комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слепого обучающегося с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок (индивидуальные занятия) с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

**Основные виды деятельности.**

На уроках окружающего мира в 1 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью

- учатся наблюдать за изменениями в живой и неживой природе;
- обследуют природные объекты, учатся объединять по общему признаку;
- изучают основные части тела человека;
- участвуют в практических занятиях.

## 2 класс.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Развитие речи и окружающий мир» для 2-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи» является развитие коммуникативных умений названной категории детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Задачи предмета:**

- формирование умений понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- создание условий для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках и занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечение необходимой мотивации речи посредством создания ситуаций общения, поддержания стремления к общению;
- развитие способности узнавать предметы и объекты постоянного

окружения, обследовать их с помощью осязания и других сохранных анализаторов, а также с использованием остаточного зрения;

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);
- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними);
- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- формирование и расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта.

### **Общая характеристика учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи»**

Содержания курса «Окружающий мир и развитие речи» направлен на формирование знаний, умений и навыков направленных на социальную адаптацию слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР); повышение уровня общего развития этой категории обучающихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью испытывают трудности в восприятии наблюдаемых предметов и явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи» позволяет планомерно формировать у обучающихся осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

*Основные формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

**На учебный предмет «Окружающий мир и развитие»** в учебном плане во 2 классе отведено **102 часа** (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

- понимает обращенную речь;
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации.
- узнает предметы и объекты постоянного окружения, обследует их с помощью осязания и всех сохранных анализаторов

### **Предметные результаты:**

- использует доступные жесты для передачи сообщения;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы и деятельность человека;
- использует усвоенный материал в коммуникативных ситуациях.

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- входить и выходить из учебного помещения;
- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действий («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Содержание курса состоит из следующих разделов:**

#### *«Человек»*

Представления о себе. Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежностью (как мальчика или девочки). Представление о частях тела. Представление о важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены.

Называние своего имени и фамилии.

*«Рукотворный мир»*

Предметы вокруг нас (созданные человеком). Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики).

Свойства игрушек (мягкие - твердые; музыкальные). Одежда. Мебель.

*«Растительный мир»*

Представление о комнатных растениях, особенностях ухода за ними, значением в жизни человека (украшение помещения, очищение воздуха в помещении). Представление о фруктах (яблоко, груша). Представление об овощах (помидор, огурец, капуста, лук, картофель, морковь, свекла). Представление о ягодах (смородина, малина). Представление о грибах (части гриба: шляпка, ножка).

*«Животный мир»*

Представление о домашних животных (кот, собака, корова). Представление о диких животных (заяц, медведь). Представление о птицах: домашних птицах (курица, петух); перелетных и зимующих птицах (голубь, воробей). Представление о насекомых (жук, бабочка).

*«Временные представления»* Представление о частях суток.

*«Традиции, обычаи»*

Представления о школьных традициях: День знаний, последний учебный день, Новый год; участие в школьных мероприятиях.

**Направления работы:**

*Диагностическое направление* предполагает проведение диагностических процедур (вводная на начало учебного года), промежуточная (середина учебного года) и итоговая диагностика (конец учебного года)); анализ результатов, позволяющих получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающегося, о его продвижении в овладении знаниями, умениями и навыками при освоении учебного материала по развитию речи и окружающему миру; мониторинг достижений планируемых (индивидуальных) результатов обучающихся в освоении программы 2 класса. (Все данные заносятся в протоколы консилиумов по каждому



обучающемуся 2 класса и в индивидуальную карту их развития.)

*Коррекционно-развивающее направление* предполагает:

- обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации, коррекцию недостатков физического развития и профилактику вторичных отклонений в развитии;
- проведение уроков по развитию речи и окружающему миру с учетом специальных образовательных потребностей слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР);
- реализации мероприятий, способствующих социализации слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР).

*Консультативное направление* обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

- взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения слепых с умственной отсталостью;
- участие в разработке комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слепого обучающегося с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок (индивидуальные занятия) с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

### **Основные виды деятельности.**

На уроках окружающего мира во 2 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР):

- учатся наблюдать за изменениями в живой и неживой природе;

- обследуют природные объекты, учатся объединять по общему признаку;
- изучают основные части тела человека;
- участвуют в практических занятиях.

### **3 класс.**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи» является развитие коммуникативных умений названной категории детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Задачи предмета:**

- формирование умений понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- создание условий для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках и занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечение необходимой мотивации речи посредством создания ситуаций общения, поддержания стремления к общению;
- развитие способности узнавать предметы и объекты постоянного окружения, обследовать их с помощью осязания и других сохранных анализаторов, а также с использованием остаточного зрения;

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);
- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними);
- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- формирование и расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта.

### **Общая характеристика учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи»**

Содержания курса «Окружающий мир и развитие речи» направлен на формирование знаний, умений и навыков направленных на социальную адаптацию слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР); повышение уровня общего развития этой категории обучающихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью испытывают трудности в восприятии наблюдаемых предметов и явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи» позволяет планомерно формировать у обучающихся осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

**На учебный предмет «Окружающий мир и развитие»** в учебном плане во 3 классе отведено **102 часа** (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

##### **Личностные результаты:**

- понимает обращенную речь;
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации.
- узнает предметы и объекты постоянного окружения, обследует их с помощью осязания и всех сохранных анализаторов

#### **Предметные результаты:**

- использует доступные жесты для передачи сообщения;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы и деятельность человека;
- использует усвоенный материал в коммуникативных ситуациях.

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- входить и выходить из учебного помещения;
- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действий («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-5 мин.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Содержание курса состоит из следующих разделов:**

#### *«Человек»*

Представления о себе. Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежностью (как мальчика или девочки). Представление о частях тела. Представление о важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены. Называние своего имени и фамилии.

#### *«Рукотворный мир»*

Предметы вокруг нас (созданные человеком). Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики).

Свойства игрушек (мягкие - твердые; музыкальные). Одежда. Мебель.

#### *«Растительный мир»*

Представление о комнатных растениях, особенностях ухода за ними, значением в жизни человека (украшение помещения, очищение воздуха в помещении). Представление о фруктах (яблоко, груша). Представление об овощах (помидор, огурец, капуста, лук, картофель, морковь, свекла). Представление о ягодах (смородина, малина). Представление о грибах (части гриба: шляпка, ножка).

#### *«Животный мир»*

Представление о домашних животных (кот, собака, корова). Представление о диких животных (заяц, медведь). Представление о птицах: домашних птицах (курица, петух); перелетных и зимующих птицах (голубь, воробей). Представление о насекомых (жук, бабочка).

*«Временные представления»* Представление о частях суток.

#### *«Традиции, обычаи»*

Представления о школьных традициях: День знаний, последний учебный день, Новый год; участие в школьных мероприятиях.

#### **Направления работы:**

*Диагностическое направление* предполагает проведение диагностических процедур (вводная на начало учебного года), промежуточная (середина учебного года) и итоговая диагностика (конец учебного года)); анализ результатов, позволяющих получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающегося, о его продвижении в овладении знаниями, умениями и навыками при освоении учебного материала по развитию речи и окружающему миру; мониторинг достижений планируемых (индивидуальных) результатов обучающихся в освоении программы 2 класса. (Все данные заносятся в протоколы консилиумов по каждому обучающемуся 2 класса и в индивидуальную карту их развития.)

*Коррекционно-развивающее направление* предполагает:

- обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации, коррекцию недостатков физического развития и профилактику вторичных отклонений в развитии;

- проведение уроков по развитию речи и окружающему миру с учетом специальных образовательных потребностей слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР);

- реализации мероприятий, способствующих социализации слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР).

*Консультативное направление* обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

- взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения слепых с умственной отсталостью;

- участие в разработке комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слепого обучающегося с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок (индивидуальные занятия) с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

### **Основные виды деятельности.**

На уроках окружающего мира в 3 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР):

- учатся наблюдать за изменениями в живой и неживой природе;
- обследуют природные объекты, учатся объединять по общему признаку;
- изучают основные части тела человека;

- участвуют в практических занятиях.

#### 4 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### Общая характеристика учебного предмета «развитие речи и окружающий мир»

Примерная рабочая программа по предмету «Развитие речи и окружающий мир» для 4-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее Стандарта), с учетом Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4), методик обучения слепых детей.

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Развитие речи и окружающий мир» является развитие коммуникативных умений названной категории детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Задачи предмета:**

- формирование умений понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- создание условий для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечение необходимой мотивации речи посредством создания ситуаций общения, поддержания стремления к общению;
- развитие способности узнавать предметы и объекты постоянного окружения, обследовать их с помощью осязания и других сохранных анализаторов, а также с использованием остаточного зрения;
- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними);
- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- формирование и расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

#### **Общая характеристика учебного предмета «Развитие речи и окружающий мир»**

Отбор содержания курса «Развитие речи и окружающий мир» направлен на формирование знаний, умений, навыков, направленных на социальную адаптацию слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР); повышение уровня общего развития этой категории обучающихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью испытывают трудности в восприятии наблюдаемых предметов и явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Развитие речи и окружающий мир» позволяет планомерно формировать у обучающихся осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

#### **Описание места учебного предмета.**

В учебном плане обучающихся: 102 часа в год, 3 часа в **неделю**. Общий объем учебного времени во втором классе составляет: 102 часа.



### **Ценностные ориентиры содержания предмета:**

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

### **4 класс (дополнительный)**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Развитие речи и окружающий мир» для начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи» является развитие коммуникативных умений названной категории детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Задачи предмета:**

- формирование умений понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием;
- создание условий для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках и занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечение необходимой мотивации речи посредством создания ситуаций общения, поддержания стремления к общению;
- развитие способности узнавать предметы и объекты постоянного окружения, обследовать их с помощью осязания и других сохранных анализаторов, а также с использованием остаточного зрения;

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);
- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними);
- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- формирование и расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта.

### **Общая характеристика учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи»**

Содержания курса «Окружающий мир и развитие речи» направлен на формирование знаний, умений и навыков направленных на социальную адаптацию слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР); повышение уровня общего развития этой категории обучающихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью испытывают трудности в восприятии наблюдаемых предметов и явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий мир и развитие речи» позволяет планомерно формировать у обучающихся осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

*Основные формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

**На учебный предмет «Окружающий мир и развитие»** в учебном плане отведено **102 часа** (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- понимает обращенную речь;
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации.
- узнает предметы и объекты постоянного окружения, обследует их с помощью осязания и всех сохранных анализаторов

### **Предметные результаты:**

- использует доступные жесты для передачи сообщения;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы и деятельность человека; □ использует усвоенный материал в коммуникативных ситуациях.

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- входить и выходить из учебного помещения;
- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действий («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Содержание курса состоит из следующих разделов:**

#### *Окружающий природный мир*

Представление о комнатных растениях, особенностях ухода за ними, значением в жизни человека (украшение помещения, очищение воздуха в помещении).  
 Представление о фруктах (яблоко, груша). Представление об овощах (помидор, огурец, капуста, лук, картофель, морковь, свекла). Представление о ягодах (смородина, малина). Представление о грибах (части гриба: шляпка, ножка).  
 Представление о домашних животных (кот, собака, корова). Представление о диких

животных (заяц, медведь). Представление о птицах: домашних птицах (курица, петух); перелетных и зимующих птицах (голубь, воробей). Представление о насекомых (жук, бабочка). Представление о частях суток.

### *Окружающий социальный мир*

Представления о назначении школьных помещений, семье, стране и городе, в котором живет.

### *Жизнедеятельность человека и самообслуживание*

Представления о себе. Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежностью (как мальчика или девочки). Представление о частях тела. Представление о важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены. Называние своего имени и фамилии.

### **Направления работы:**

*Диагностическое направление* предполагает проведение диагностических процедур (вводная на начало учебного года), промежуточная (середина учебного года) и итоговая диагностика (конец учебного года); анализ результатов, позволяющих получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающегося, о его продвижении в овладении знаниями, умениями и навыками при освоении учебного материала по развитию речи и окружающему миру; мониторинг достижений планируемых (индивидуальных) результатов обучающихся в освоении программы 2 класса. (Все данные заносятся в протоколы консилиумов по каждому обучающемуся 2 класса и в индивидуальную карту их развития.)

*Коррекционно-развивающее направление* предполагает:

- обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации, коррекцию недостатков физического развития и профилактику вторичных отклонений в развитии;
- проведение уроков по развитию речи и окружающему миру с учетом специальных образовательных потребностей слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР);

- реализации мероприятий, способствующих социализации слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР).

*Консультативное направление* обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

- взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения слепых с умственной отсталостью;
- участие в разработке комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слепого обучающегося с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок (индивидуальные занятия) с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

### **Основные виды деятельности.**

На уроках окружающего слепые обучающиеся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР):

- учатся наблюдать за изменениями в живой и неживой природе;
- обследуют природные объекты, учатся объединять по общему признаку;
- изучают основные части тела человека;
- участвуют в практических занятиях.

## **Устная речь**

**1 класс.**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Устная речь» для 1-го класса разработана на

основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых, обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы в рамках учебного предмета «Устная речь» является формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации как основы социализации.

**Задачи предмета:**

- развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка;
- понимание обращенной речи и использование доступных жестов для передачи сообщения;
- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Часто у слепых детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей отмечается грубое

недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение устной речи выделяются часы учебного плана: **66 часов** (2 ч в неделю, 33 учебные недели).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

- понимает обращенную речь и смысл доступных жестов (при наличии остаточного зрения);
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- поднимать голову, поворачивать голову на звук;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом «рука-в-руке», последовательно

выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

## **2 класс.**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» для 2-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы в рамках учебного предмета «Устная речь» является формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации как основы социализации.

#### **Задачи предмета:**

- развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка;
- понимание обращенной речи и использование доступных жестов для передачи сообщения;
- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова.

#### **Общая характеристика учебного предмета.**

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека.



Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Часто у слепых детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение устной речи выделяются часы учебного плана: **68 часов** (2 ч в неделю, 34 учебные недели).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

- понимает обращенную речь и смысл доступных жестов (при наличии остаточного зрения);
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;

- произвольно включаться в деятельность;
- поднимать голову, поворачивать голову на звук;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом «рука-в-руке», последовательно выполняет

отдельные операции действия по образцу педагога;

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

### **3 класс.**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по предмету «Устная речь» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

**Целью** образовательно-коррекционной работы в рамках учебного предмета «Устная речь» является формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации как основы социализации.

#### **Задачи предмета:**

- развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка;
- понимание обращенной речи и использование доступных жестов для передачи сообщения;
- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;

- понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Часто у слепых детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение устной речи выделяются часы учебного плана: **34 часа** (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

- понимает обращенную речь и смысл доступных жестов (при наличии остаточного зрения);

- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом «рука-в-руке», последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-5 мин.

### **4 класс**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная рабочая программа по предмету «Устная речь» для 4-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее Стандарта), с учетом Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4), методик обучения слепых детей.

**Целью** образовательно-коррекционной работы в рамках учебного предмета «Устная речь» является формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации как основы социализации.

#### **Задачи предмета:**

- развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка;

- понимание обращенной речи и использование доступных жестов для передачи сообщения;
- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Часто у слепых детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохраненных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

*Основные формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение устной речи выделяются часы учебного плана: **34 часов** (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

## **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

- понимает обращенную речь и смысл доступных жестов (при наличии остаточного зрения);
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

## **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- поднимать голову, поворачивать голову на звук;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом «рука-в-руке», последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса состоит из следующих разделов:

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

*Аудирование.* Выполнение простых и составных инструкций. Слушание литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

*Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.* Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

*Культура общения.* Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов.

Темы тесно переплетаются с предметами «Социально-коммуникативное развитие», «Предметно-практические действия», на которых обучающиеся получают представления о себе и предметах окружающей действительности, учатся различать их. А на уроках «Устная речь» закрепляют полученные сведения с помощью стихов, потешек.

### **Направления работы по учебному предмету «Устная речь».**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога)
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок.
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками

## **4 класс (дополнительный)**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Целью** образовательно-коррекционной работы в рамках учебного предмета «Устная речь» является формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации как основы социализации.

### **Задачи предмета:**

- развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка;

- понимание обращенной речи и использование доступных жестов для передачи сообщения;
- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях; □ формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Часто у слепых детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохраненных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

### **Место учебного курса в учебном плане**

На обучение устной речи выделяются часы учебного плана: **34 часов** (1 ч в неделю, 34 учебные недели).



## **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

- понимает обращенную речь и смысл доступных жестов (при наличии остаточного зрения);
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

## **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- поднимать голову, поворачивать голову на звук;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом «рука-в-руке», последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

## **Ручной труд**

### **1 класс**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» для 1-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых, обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного

предмета «Ручной труд» является формирование элементарных навыков работы с материалами.

#### **Задачи:**

- воспитание положительных качеств личности обучающегося (настойчивости, трудолюбия и т.д.);
- сообщение элементарных знаний по видам труда, обучение доступным приемам труда, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Главное место в коррекционно-воспитательной работе по предмету «Ручной труд» отводится трудовому обучению, где обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, необходимыми для выполнения несложных работ.

В процессе трудового обучения у обучающихся развиваются работоспособность, координированные движения. В процессе труда формируются такие личностные качества, как усидчивость, привычка к трудовому усилию, способность работать в паре, в коллективе, что является важным условием для дальнейшей социальной адаптации слепых, обучающихся с умственной отсталостью.

Особенность программы первого класса заключается в том, что при изготовлении со слепыми детьми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР), поделок используется минимальное количество инструментов, которые вводятся постепенно. При этом должна быть обеспечена безопасность обучающихся. Большую часть учебного времени дети работают в основном с пластическим материалом (пластилин). Работа с ним позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук,

достаточно легко создавать объёмные модели несложной формы (овощи, фрукты, игрушки) уточняя при этом представления, обучающихся о натуральных предметах. При знакомстве с образцом, объёмной моделью учителю необходимо постоянно направлять внимание детей на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки.

Знакомство с различными материалами, работа с бумагой и картоном – важный

этап обучения детей с интеллектуальными нарушениями, так как многие слепые дети с комплексными нарушениями к школьному обучению имеют недостаточный опыт взаимодействия с различными материалами и предметами, поэтому они часто отказываются даже прикасаться к незнакомым им материалам. Без преодоления этого отклонения в развитии слепых детей с интеллектуальными нарушениями их обучение становится проблематичным.

*Основные формы обучения:* индивидуальные, подгрупповые, групповые.

*Основные методы обучения* - это практические упражнения, опыты, наблюдения, экскурсии, беседы с комплексным применением традиционных методов:

1. Методов словесной передачи и слухового восприятия учебной информации (словесные методы).
2. Методов наглядной передачи учебной информации (наглядные методы).
3. Методов передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий и ее тактильного кинестетического восприятия (практические методы).

**Описание места учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане:** в 1 классе отведено **66 часов**, (2 часа в неделю, 33 учебные недели)

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями Стандарта результаты освоения АООП НОО слепыми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и тяжелыми множественными нарушениями в развитии) рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.

**Личностные результаты** предполагают:

- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- освоение доступных социальных ролей;
- формирование элементарных представлений о нравственных нормах и общепринятых правилах поведения.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися учебного предмета

«Ручной труд» и характеризуют достижения в усвоении знаний и умений по данному предмету, применении их в практической деятельности (в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся):

- проявляет интерес к занятиям ручным трудом;
- осваивает элементарные операции ручного труда по инструкции и/или помощи педагога;
- овладевает элементарными действиями с некоторыми материалами;
- понимает потребность в выполнении практических действий;
- использует приобретенные трудовые умения в практической деятельности.

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий состоят в том, что обучающийся должен научиться:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- понимать голосовую инструкцию, выполнять стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действий с педагогом, т.е. «рука-в-руке»; мин.
- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания

1-4

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Знакомство с различными материалами.* Тактильно - осязательное восприятие различных материалов (бумага, картон, древесина, текстиль, пластмасса, природные материалы) и нахождение их в предметах постоянного окружения.

*Лепка.* Узнавание пластичных материалов: различение пластичных материалов и их свойств. Подготовка материала к работе: разминание пластилина, теста, глины.

*Приемы работы с пластической массой:*

- деление на части (отрывание, откручивание, отщипывание кусочка материала от целого куска);
- размазывание материала (размазывание пластилина по шаблону, внутри контура);
- приемы лепки (катание колбаски, шарика; получение формы путем выдавливания формочкой, вдавливание, раскатывание в ладонях и на подставке);
- видоизменение формы (сгибание колбаски в кольцо; расплющивание материала на доске, между ладонями, между пальцами; соединение деталей прижатием. Лепка простейших объектов по образцу.

*Приемы работы с бумагой и картоном.* Сминание бумаги. Разрывание бумаги для получения заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги.

**Направления работы по учебному предмету «Ручной труд».**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

**Основные виды деятельности.**

На уроках ручного труда в 1 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью:

- лепят из пластилина;
- работают с природным материалом;
- работают с бумагой.

**2 класс**

**2 класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» для 2-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Ручной труд» является формирование элементарных навыков работы с материалами.

**Задачи:**

- воспитание положительных качеств личности обучающегося (настойчивости, трудолюбия и т.д.);
- сообщение элементарных знаний по видам труда, обучение доступным приемам труда, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде.

**Общая характеристика учебного предмета**

Главное место в коррекционно-воспитательной работе по предмету «Ручной труд» отводится трудовому обучению, где обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, необходимыми для выполнения несложных работ.

В процессе трудового обучения у обучающихся развиваются работоспособность, координированные движения. В процессе труда формируются такие личностные качества, как усидчивость, привычка к трудовому усилию, способность работать в паре, в коллективе, что является важным условием для дальнейшей социальной адаптации слепых обучающихся, с умственной отсталостью.

Особенность программы первого класса заключается в том, что при изготовлении со слепыми детьми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР), поделок используется минимальное количество инструментов, которые вводятся постепенно. При этом должна быть обеспечена безопасность обучающихся. Большую часть учебного времени дети работают в основном с

пластическим материалом (пластилин). Работа с ним позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объёмные модели несложной формы (овощи, фрукты, игрушки) уточняя при этом представления обучающихся, о натуральных предметах. При знакомстве с образцом, объёмной моделью учителю необходимо постоянно направлять внимание детей на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки.

Знакомство с различными материалами, работа с бумагой и картоном – важный этап обучения детей с интеллектуальными нарушениями, так как многие слепые дети с комплексными нарушениями к школьному обучению имеют недостаточный опыт взаимодействия с различными материалами и предметами, поэтому они часто отказываются даже прикасаться к незнакомым им материалам. Без преодоления этого отклонения в развитии слепых детей с интеллектуальными нарушениями их обучение становится проблематичным.

*Основные формы обучения:* индивидуальные, подгрупповые, групповые.

*Основные методы обучения* - это практические упражнения, опыты, наблюдения, экскурсии, беседы с комплексным применением традиционных методов:

- Методов словесной передачи и слухового восприятия учебной информации (словесные методы).
- Методов наглядной передачи учебной информации (наглядные методы).
- Методов передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий и ее тактильного кинестетического восприятия (практические методы).

**Описание места учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане:** во 2 классе отведено **68 часов**, (2 часа в неделю, 34 учебные недели)

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями Стандарта результаты освоения АООП НОО слепыми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и тяжелыми множественными нарушениями в развитии) рассматриваются как возможные

(примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.

**Личностные результаты** предполагают

- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- освоение доступных социальных ролей;
- формирование элементарных представлений о нравственных нормах и

общепринятых правилах поведения.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися учебного предмета «Ручной труд» и характеризуют достижения в усвоении знаний и умений по данному предмету, применении их в практической деятельности (в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся):

- проявляет интерес к занятиям ручным трудом;
- осваивает элементарные операции ручного труда по инструкции и/или

помощи педагога;

- овладевает элементарными действиями с некоторыми материалами;
- понимает потребность в выполнении практических действий;
- использует приобретенные трудовые умения в практической деятельности.

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий** состоят в том, что обучающийся должен научиться:

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться

мебелью;

- произвольно включаться в деятельность;
- понимать голосовую инструкцию, выполнять стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действий с педагогом, т.е.

«рука-в-руке»; мин.

- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-



## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Знакомство с различными материалами.* Тактильно - осязательное восприятие различных материалов (бумага, картон, древесина, текстиль, пластмасса, природные материалы) и нахождение их в предметах постоянного окружения.

*Лепка.* Узнавание пластичных материалов: различение пластичных материалов и их свойств. Подготовка материала к работе: разминание пластилина, теста, глины.

*Приемы работы с пластической массой:*

- деление на части (отрывание, откручивание, отщипывание кусочка материала от целого куска);
- размазывание материала (размазывание пластилина по шаблону, внутри контура);
- приемы лепки (катание колбаски, шарика; получение формы путем выдавливания формочкой, вдавливание, раскатывание в ладонях и на подставке);
- видоизменение формы (сгибание колбаски в кольцо; расплющивание материала на доске, между ладонями, между пальцами; соединение деталей прижатием. Лепка простейших объектов по образцу.

*Приемы работы с бумагой и картоном.* Сминание бумаги. Разрывание бумаги для получения заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги.

**Направления работы по учебному предмету «Ручной труд».**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

**Основные виды деятельности.**

На уроках ручного труда во 2 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью:

- лепят из пластилина;
- работают с природным материалом;
- работают с бумагой.

## 3 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету «Устная речь» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Ручной труд» является формирование элементарных навыков работы с материалами.

#### **Задачи:**

- воспитание положительных качеств личности обучающегося (настойчивости, трудолюбия и т.д.);
- сообщение элементарных знаний по видам труда, обучение доступным приемам труда, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Главное место в коррекционно-воспитательной работе по предмету «Ручной труд» отводится трудовому обучению, где обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, необходимыми для выполнения несложных работ.

В процессе трудового обучения у обучающихся развиваются работоспособность, координированные движения. В процессе труда формируются такие личностные качества, как усидчивость, привычка к трудовому усилию,

способность работать в паре, в коллективе, что является важным условием для дальнейшей социальной адаптации слепых обучающихся, с умственной отсталостью.

Особенность программы первого класса заключается в том, что при изготовлении со слепыми детьми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР), поделок используется минимальное количество инструментов, которые вводятся постепенно. При этом должна быть обеспечена безопасность обучающихся. Большую часть учебного времени дети работают в основном с пластическим материалом (пластилин). Работа с ним позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объёмные модели несложной формы (овощи, фрукты, игрушки) уточняя при этом представления обучающихся, о натуральных предметах. При знакомстве с образцом, объёмной моделью учителю необходимо постоянно направлять внимание детей на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки.

Знакомство с различными материалами, работа с бумагой и картоном – важный этап обучения детей с интеллектуальными нарушениями, так как многие слепые дети с комплексными нарушениями к школьному обучению имеют недостаточный опыт взаимодействия с различными материалами и предметами, поэтому они часто отказываются даже прикасаться к незнакомым им материалам. Без преодоления этого отклонения в развитии слепых детей с интеллектуальными нарушениями их обучение становится проблематичным.

*Основные формы обучения:* индивидуальные, подгрупповые, групповые.

*Основные методы обучения* - это практические упражнения, опыты, наблюдения, экскурсии, беседы с комплексным применением традиционных методов:

- Методов словесной передачи и слухового восприятия учебной информации (словесные методы).
- Методов наглядной передачи учебной информации (наглядные методы).
- Методов передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий и ее тактильного кинестетического восприятия

(практические методы).

**Описание места учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане:** во 2 классе отведено **68 часов**, (2 часа в неделю, 34 учебные недели)

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями Стандарта результаты освоения АООП НОО слепыми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и тяжелыми множественными нарушениями в развитии) рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.

#### **Личностные результаты** предполагают

- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- освоение доступных социальных ролей;
- формирование элементарных представлений о нравственных нормах и общепринятых правилах поведения.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися учебного предмета «Ручной труд» и характеризуют достижения в усвоении знаний и умений по данному предмету, применении их в практической деятельности (в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся):

- проявляет интерес к занятиям ручным трудом;
- осваивает элементарные операции ручного труда по инструкции и/или помощи педагога;
- овладевает элементарными действиями с некоторыми материалами;
- понимает потребность в выполнении практических действий;
- использует приобретенные трудовые умения в практической деятельности.

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий состоят в том, что обучающийся должен научиться:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;

- понимать голосовую инструкцию, выполнять стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действий с педагогом, т.е.

«рука-в-руке»; мин.

- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-

4

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Знакомство с различными материалами.* Тактильно - осязательное восприятие различных материалов (бумага, картон, древесина, текстиль, пластмасса, природные материалы) и нахождение их в предметах постоянного окружения.

*Лепка.* Узнавание пластичных материалов: различение пластичных материалов и их свойств. Подготовка материала к работе: разминание пластилина, теста, глины.

*Приемы работы с пластической массой:*

- деление на части (отрывание, откручивание, отщипывание кусочка материала от целого куска);
- размазывание материала (размазывание пластилина по шаблону, внутри контура);
- приемы лепки (катание колбаски, шарика; получение формы путем выдавливания формочкой, вдавливание, раскатывание в ладонях и на подставке);
- видоизменение формы (сгибание колбаски в кольцо; расплющивание материала на доске, между ладонями, между пальцами; соединение деталей прижатием. Лепка простейших объектов по образцу.

*Приемы работы с бумагой и картоном.* Сминание бумаги. Разрывание бумаги для получения заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги.

**Направления работы по учебному предмету «Ручной труд».**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

## **Основные виды деятельности.**

На уроках ручного труда во 2 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью:

- лепят из пластилина;
- работают с природным материалом;
- работают с бумагой.

## **4 класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

В процессе курса осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности. Воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

#### **Цель программы обучения:**

- Способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду.

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих задач:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

### **Коррекционная работа выражается в формировании умений:**

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы; -знакомству с историей пластилина, бумагой, народными традициями в данных областях.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся. Теоретическая часть дается в форме бесед.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

### **Базовые учебные действия:**

#### Регулятивные УД

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

#### Познавательные УД

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

### Коммуникативные УД

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

### **Предметные результаты**

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

### **Базовый уровень**

- пластилин, виды пластилина, его свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином. Разнообразие техник работ с пластилином;
- историю возникновения и развития бумаги, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, технику создания работ с использованием мятой бумаги, способы декоративного оформления готовых работ;
- понятие «аппликация», виды аппликации, исторический экскурс. Цветовое и композиционное решение;
- виды бумаги, ее свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник работ с бумагой.

### **Минимально достижимый уровень**

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять, производить анализ геометрической формы предмета, изображать предметы различной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов;
- называть функциональное назначение приспособлений и инструментов;
- выполнять приемы разметки деталей и простых изделий с помощью приспособлений (шаблон, трафарет);
- выполнять приемы удобной и безопасной работы ручными инструментами.

### **Содержание программы учебного курса.**

**Лепка (14 часов).** В 4-м классе знания школьников пополняются техническими сведениями о назначении и применении глины в промышленности: глина как строительный материал; применение глины для изготовления посуды, для изготовления скульптуры. Работая с пластическим материалом, дети закрепляют и совершенствуют ранее освоенные в 1-м и 2-м классах (скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание). Так же происходит закрепление практических умений лепить конструктивным способом изделия и фигурки (лепка из отдельных частей). Новым для третьеклассников является



освоение пластического способа лепки изделий и фигурок (лепка из целого куска пластической массы), что является наиболее сложным для этих детей. Объекты труда: ягоды, цветы, насекомые, животные, растения и др.

**Работа с природными материалами и крупой (11 часов).** В 4-м классе содержание учебного материала данного вида работы направлено на ознакомление школьников с разными видами природных материалов, их свойствами и применением (листья, скорлупа грецкого ореха и др.). Практическая работа с природными материалами предусматривает изготовление много-детальных объёмных изделий с применением вспомогательного материала (палочки с заострёнными концами). Повторяются познавательные сведения об уже знакомых природных материалах, их свойствах и правилах заготовки (сухие листья, травы, цветы, шишки и др.). Закрепляются навыки обработки этих материалов (наклеивание) и использования их при изготовлении аппликационных работ и объёмных композиций (макетов). Объекты труда: насекомые, животные, птицы, явления природы, транспорт и др.

**Работа с бумагой и картоном (11 часов).** Содержание учебного материала, предусмотренного программой, в этом виде труда пополняется новыми познавательными сведениями о картоне, его свойствах, применении и обработке. Внимание уделяется закреплению важных умений и навыков таких, как резание ножницами, сгибание, сминание и склеивание бумаги. В процессе сгибания бумаги используются приемы: «сгибание с угла на угол», «сгибание пополам», «совмещение углов и сторон с опорными точками», «деление стороны на две равные части способом сгибания бумаги», «сгибание по типу гармошки». Работая ножницами, третьеклассники закрепляют приёмы прямолинейного вырезания: «надрез по короткой вертикальной линии», «разрез по короткой линии», «разрез по длинной линии».

Объекты труда: животные, растения, предметы и др.

**Работа с тканью (9 часов).** Содержание данного раздела знакомит с текстильными материалами (ткань, пуговица, тесьма, сужа, тонкая верёвка, шпагат) и их видами, сортами, свойствами, применением и назначением. В ходе практической деятельности дети овладевают разнообразными приёмами работы с этими материалами. Наряду с освоением перечисленных материалов дети повторяют имеющиеся у них первоначальные сведения о нитках (свойства ниток: цвет, толщина, рвутся, разрезаются, скручиваются, сплетаются). Программой предусматривается работа с нитками (намотка ниток на картон и в клубок, связывание в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нити).

**Работа с металлом (5 часов).** Содержание данного раздела знакомит с применением металла, свойствами металлов.

**Работа с нитками (3 часа).** Содержание данного раздела знакомит с текстильными материалами (ткань, пуговица, тесьма, сужа, тонкая верёвка, шпагат) и их видами,

сортами, свойствами, применением и назначением. В ходе практической деятельности дети овладевают разнообразными приёмами работы с этими материалами. Наряду с освоением перечисленных материалов дети повторяют имеющиеся у них первоначальные сведения о нитках (свойства ниток: цвет, толщина, разрываются, разрезаются, скручиваются, сплетаются). Программой предусматривается работа с нитками (намотка ниток на картон и в клубок, связывание в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нити).

**Работа с проволокой (7 часов).** Подразумевает знакомство с видами и свойствами проволоки. Плетение, обвязывания основы (основа тонкая проволока) и нанизывание на проволоку крупного бисера.

**Работа с древесиной (8 часов).** Содержание данного раздела знакомит с информацией о древесине, свойствами.

#### **4 класс (дополнительный)**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся, с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) в рамках учебного предмета «Ручной труд» является формирование элементарных навыков работы с материалами.

#### **Задачи:**

- воспитание положительных качеств личности обучающегося (настойчивости, трудолюбия и т.д.);
- сообщение элементарных знаний по видам труда, обучение доступным приёмам труда, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Главное место в коррекционно-воспитательной работе по предмету «Ручной труд» отводится трудовому обучению, где обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, необходимыми для выполнения несложных работ.

В процессе трудового обучения у обучающихся развиваются работоспособность, координированные движения. В процессе труда формируются такие личностные качества, как усидчивость, привычка к трудовому усилию, способность работать в паре, в коллективе, что является важным условием для дальнейшей социальной адаптации слепых обучающихся, с умственной отсталостью.

Особенность программы первого класса заключается в том, что при изготовлении со слепыми детьми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР), поделок используется минимальное количество инструментов, которые вводятся постепенно. При этом должна быть обеспечена безопасность обучающихся. Большую часть учебного времени дети работают в основном с пластическим материалом (пластилин). Работа с ним позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объёмные модели несложной формы (овощи, фрукты, игрушки) уточняя при этом представления обучающихся, о натуральных предметах. При знакомстве с образцом, объёмной моделью учителю необходимо постоянно направлять внимание детей на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки.

Знакомство с различными материалами, работа с бумагой и картоном – важный этап обучения детей с интеллектуальными нарушениями, так как многие слепые дети с комплексными нарушениями к школьному обучению имеют недостаточный опыт взаимодействия с различными материалами и предметами, поэтому они часто отказываются даже прикасаться к незнакомым им материалам. Без преодоления этого отклонения в развитии слепых детей с интеллектуальными нарушениями их обучение становится проблематичным.

*Основные формы обучения:* индивидуальные, подгрупповые, групповые.

Основные *методы обучения* - это практические упражнения, опыты, наблюдения, экскурсии, беседы с комплексным применением традиционных методов:

- Методов словесной передачи и слухового восприятия учебной информации (словесные методы).
- Методов наглядной передачи учебной информации (наглядные методы).
- Методов передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий и ее тактильного кинестетического восприятия (практические методы).

**Описание места учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане:** в 4 классе отведено **68 часов**, (2 часа в неделю, 34 учебные недели)

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями Стандарта результаты освоения АООП НОО слепыми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и тяжелыми множественными нарушениями в развитии) рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.

#### **Личностные результаты предполагают**

- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- освоение доступных социальных ролей;
- формирование элементарных представлений о нравственных нормах и общепринятых правилах поведения.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися учебного предмета «Ручной труд» и характеризуют достижения в усвоении знаний и умений по данному предмету, применении их в практической деятельности (в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся):

- проявляет интерес к занятиям ручным трудом;
- осваивает элементарные операции ручного труда по инструкции и/или помощи педагога;
- овладевает элементарными действиями с некоторыми материалами;

- понимает потребность в выполнении практических действий;
- использует приобретенные трудовые умения в практической деятельности.

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

**состоят в том, что обучающийся должен научиться:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- понимать голосовую инструкцию, выполнять стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действий с педагогом, т.е. «рука-в-руке»; мин.
- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Знакомство с различными материалами.* Тактильно - осязательное восприятие различных материалов (бумага,

-

картон, древесина, текстиль, пластмасса, природные материалы) и нахождение их в предметах постоянного окружения.

*Лепка.* Узнавание пластичных материалов: различение пластичных материалов и их свойств. Подготовка материала к работе: разминание пластилина, теста, глины.

*Приемы работы с пластической массой:*

- деление на части (отрывание, откручивание, отщипывание кусочка материала от целого куска);
- размазывание материала (размазывание пластилина по шаблону, внутри контура);
- приемы лепки (катание колбаски, шарика; получение формы путем выдавливания формочкой, вдавливание, раскатывание в ладонях и на подставке);

- видоизменение формы (сгибание колбаски в кольцо; расплющивание материала на доске, между ладонями, между пальцами; соединение деталей прижатием. Лепка простейших объектов по образцу.

*Приемы работы с бумагой и картоном.* Сминание бумаги. Разрывание бумаги для получения заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги.

### **Направления работы по учебному предмету «Ручной труд».**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды деятельности.**

На уроках ручного труда в 4 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью:

- лепят из пластилина;
- работают с природным материалом;
- работают с бумагой.

## **Адаптивная физическая культура**

### **1 класс**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Целью** образовательно-коррекционной работы в рамках учебного предмета «Физическая культура» является повышение двигательной активности слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой) и ТМНР.

#### **Задачи:**

- формирование умения показывать части собственного тела;
- овладение умением выполнять определенные движения руками, ногами, туловищем;
- владение основными движениями;
- расширение двигательного опыта;

- коррекция– двигательных нарушений;
- формирование и совершенствование основных двигательных - умений;
- укрепление и сохранение здоровья детей.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Одним из важнейших направлений работы с ребенком, имеющим умственную отсталость, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по физической культуре. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно с адаптивной физической культурой и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением.

В основе физического воспитания лежит обучение упорядоченным двигательным действиям, развитие физических способностей и формирование связанных с ними знаний. Специфичность понятия "адаптивная физическая культура" выражается в дополняющем определении "адаптивная", что подчеркивает ее предназначение для людей с отклонениями в состоянии здоровья, включая слепых школьников с выраженным недоразвитием интеллекта.

Необходимо отметить, что обучающиеся этой категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков. Это сказывается на содержании и методике уроков физической культуры.

На уроках физической культуры применяются традиционные *формы и методы обучения* - это практические упражнения, беседы, коррекционные подвижные игры.

**Описание места учебного предмета « Физическая культура» в учебном плане:** в 1 классе отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

### **Предметные результаты:**

- освоение знаний и представлений об утренней гимнастике, режиме дня;
- умение ориентироваться в схеме собственного тела (показывать части тела: руки, ноги, голова и т.д.)
- умение выполнять определенные движения руками, ногами, корпусом;
- развитие физических качеств;
- умение выполнять освоенные двигательные действия;
- расширение диапазона двигательного опыта, двигательной памяти;
- освоение опыта эмоциональной отзывчивости– в процессе занятий физическими упражнениями;
- коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (нарушений осанки, сколиозов, плоскостопия), мышечного тонуса и пр.
- **Базовые учебные действия:**
- входить и выходить из учебного помещения;
- ориентироваться в пространстве класса (спортивного зала, учебного помещения), пользоваться спортивным инвентарем;
- принимать задания и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану урока и работать в общем темпе;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);



- выполняет действие способом сопряженных действий (рука-в-руке);
- последовательно выполняет отдельные двигательные действия по последовательно предъявляемой инструкции или по образцу, предъявляемого педагогом (при наличии остаточного форменного зрения);
  - удерживает произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.
  - передвигаться с опорой на сохранные анализаторы по спортивному залу, по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию двигательных нарушений, общей и мелкой моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений у слепых учащихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями.

### ***Формирование знаний и представлений.***

*Личная гигиена.* Занятия физической культурой. Способы передвижения человека. Виды движений. Положения рук, кистей, ног, стоп, головы. Физические упражнения с предметом и без предмета. Утренняя гимнастика. Режим дня. Подвижные и коррекционные игры (содержание, правила).

### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

#### **Гимнастика**

*Корректирующие упражнения.* Дыхательные упражнения; упражнения для укрепления сводов стопы, развития их подвижности; упражнения на развитие физических качеств; упражнения на развитие мелкой моторики рук, упражнения на развитие согласованности движений.

*Организирующие команды и приёмы.* Построение за учителем. Построение круга в любом порядке вокруг учителя. Повороты на месте. Ходьба на месте.

*Основные положения и общеразвивающие упражнения.* Основная стойка; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в локтевых суставах; поднимание и опускание плеч; сгибание и разгибание ног, в положении сидя; поднимание согнутой ноги; повороты и наклоны головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед; опускание на оба колена и вставание.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.*

Упражнения с предметами. Упражнения с мячом. Захваты и удержание мяча для выполнения упражнений. Поднимание и опускание мяча. Сгибание и разгибание рук с мячом. Передача мяча. Повороты туловища налево, направо с мячом в руках. Перекатывание звучащего мяча доступными способами.

Упражнения для формирования осанки: стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, сделать прогиб туловища.

Упражнения в лазании и ползании: на четвереньках по полу. Перелезание через препятствия (свободным способом), высота 25-30 см, подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см.

Упражнения на равновесие: упражнения на полу, перешагивание через лежащие на полу предметы (палку, доску, скакалку).

Ритмические упражнения: Ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку.

*Упражнения на ориентирование.* Ориентировка в схеме собственного тела (руки, ноги, голова, туловище). Общие сведения о положениях, принимаемых частями тела. Упражнения на формирование пространственных представлений: слева–справа, высоко–низко, спереди–сзади, близко–далеко, рядом, на уровне пояса, на уровне лица и т.п. Определение направления движения по звуковому сигналу; ходьба за звуковым сигналом; ходьба по прямолинейному маршруту в заданном направлении без ориентира. Ориентирование в играх («Пройди точно», «Найди мяч», «По местам» и др.).

### **Лёгкая атлетика**

*Упражнения в ходьбе:* ходьба друг за другом, ходьба в обход по залу, держась за стену, ходьба на носках (тихо), свободная ходьба в одном направлении, ускоренная ходьба.

*Беговые упражнения:* бег с учителем, бег за учителем, бег за звуковым ориентиром, бег на звуковой ориентир.

*Прыжковые упражнения (выполняются только на матах):* легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе.

*Броски:* броски мяча двумя руками учителю (на голос учителя).

### **Подвижные и коррекционные игры.**

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: игровые задания с бросками; упражнения на координацию (согласованность движений), выносливость и быстроту реагирования.

### **Направления работы по учебному предмету « Физическая культура»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- выполнение упражнений.

## **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ п\п</b>	<b>Тема</b>	<b>Часы</b>
1	Знакомство с физкультурным залом. Диагностика.	1

2	Знакомство с оборудованием и материалами для уроков физической культуры	1
3-4	Дыхательные упражнения по подражанию.	2
5-6	Сгибание пальцев в кулак и разгибание. Расслабление кисти.	2
7	Повороты ладони кверху и книзу. Расслабление кисти.	1
8-9	Движение рук вперёд, в стороны, вверх, вниз.	2
10-11	Движение рук на пояс, к плечам.	2
12-13	Движение рук: хлопки внизу, вверх.	2
14-15	Сгибание и разгибание рук в локтевых суставах.	2
16-17	Наклоны головы. Упражнения для шеи.	2
18	Наклоны туловища вперёд. Игра «Дровосеки»	1
19	Наклоны туловища в стороны. Игра «Маятник»	1
20-21	Поднимание согнутой ноги вперёд.	2
22-23	Полуприседание на полной ступне. Сгибание и разгибание стоп (сидя)	2
24-25	Ходьба по залу, касаясь стены рукой	2
26-27	Ходьба на звуковой сигнал: под хлопки или звучание бубна.	2
28	Ходьба за педагогом обычным шагом с соблюдением интервала.	1
29-31	Ходьба за учителем, держась за руки: в заданном направлении (к игрушке)	3

32-33	Подпрыгивание на месте на двух ногах (держась за руки или одну руку)	2
34-35	Бег вслед за учителем.	2
36	Упражнения в ходьбе в заданном направлении	1
37	Упражнения в ходьбе по кругу взявшись за руки	1
38-40	Правильный захват мяча руками. Перекладывание мяча с одного места на другое.	3
41-43	Выполнение основных движений с удержанием мяча.	3
44-45	Перекатывание мяча двумя руками от ребёнка к учителю и обратно	2
46-47	Ползание на четвереньках по прямой линии	2
48-49	Игры с мячом	2
50-51	Ловля мяча, брошенного учителем (бросок мяча учителю)	2
52-53	Ползание на четвереньках в медленном темпе	2
54-55	Подлезание на четвереньках под дугой	2
56-57	Перелезание через гимнастическую скамейку с опорой на руки.	2
58-59	Упражнения в построении в колонну друг за другом	2
60-61	Упражнения в перешагивании через незначительные препятствия (веревку, невысокие предметы) с помощью учителя	2

62-63	Упражнения в перешагивании из круга в круг	2
64-65	Прыжки на месте на двух ногах	2
66-67	Упражнения в прокатывании мяча двумя руками друг другу	2
68-69	Ползание на четвереньках по прямым линиям по словесной инструкции учителя	2
70-71	Упражнения в переходе от ходьбы к бегу по команде	2
72-73	Упражнения в ходьбе в заданном направлении с предметом в руках	2
74-75	Прыжки на месте на двух ногах.	2
76-77	Прыжки на месте с мячом в руках	2
78	Ловля мяча.	1
79	Броски мяча учителю.	1
80-81	Упражнения в ползании на четвереньках к предметной цели	2
82-83	Упражнения в подлезании на четвереньках под дугой	2
84-85	Упражнения с простейшим перестроением: из колонны по одному в колонну по двое	2
86-87	Упражнения в ходьбе по кругу взявшись за руки	2
88-89	Упражнения в перешагивании через незначительные препятствия	2

90-91	Упражнения в беге в заданном направлении с предметом в руках	2
92-93	Упражнения в ползании на четвереньках с перелезанием через незначительные препятствия	2
94-96	Упражнения в лазании одноименным способом по гимнастической стенке на несколько ступенек	3
97-99	Прыжки на месте на двух ногах.	

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Оборудование:** Мяч волейбольный, мячи для метания, скакалки, обручи, дуги, верёвки и невысокие предметы, объёмные модули, мягкие игрушки, гимнастическая стенка, скамейки, обручи, озвученные предметы (мячи, бубен, колокольчик, свисток, погремушки и пр.), альбом «азбука движений», ароматизированные мячи, флажки, ленточки и пр.

### Перечень литературы для учителя

1. **Ростомашвили, Л. Н.** Адаптивное физическое воспитание детей со сложными (комплексными) нарушениями развития: учебное пособие /Л.Н. Ростомашвили. – М.: Советский спорт, 2009. – 224 с.
2. **Ростомашвили, Л. Н.** Комплексная диагностика развития детей со сложными нарушениями: учебное пособие / Л.Н. Ростомашвили, А.О. Иванов; под ред. Л.М. Шипицыной. – СПб.: НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2012. - 158 с.
3. **Ростомашвили, Л. Н.** Формирование игровой деятельности у детей со сложными нарушениями в развитии/ Л.Н. Ростомашвили// Адаптивная физическая культура. – 2012. – № 3. – С. 13-15.

4. **Ростомашвили, Л. Н.** Методические рекомендации и требования к организации процесса адаптивного физического воспитания детей со сложными нарушениями развития / Л.Н. Ростомашвили // Адаптивная физическая культура. – 2013. – № 1. – С. 46-48.

5. **Ростомашвили, Л. Н.** Дидактические средства адаптивного физического воспитания детей со сложными нарушениями развития / Л.Н. Ростомашвили // Адаптивная физическая культура. – 2014. – № 3. – С. 23-24.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Планируемыми результатами освоения слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой) и ТМНР программного материала учебного предмета «Физическая культура. 1 класс» являются:

*Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений*

- Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств).
- Освоение двигательных умений, согласованности движений, последовательности движений.
- Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости.
- Ориентировка в зале по конкретным (осязательным, звуковым) ориентирам (вход, выход, стены, потолок, пол, углы).
- Умение прыгать (на двух ногах); бросать и ловить мяч.
- Умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

*Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.*

- Умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения и др.
- Повышение уровня самостоятельности в освоении и совершенствовании двигательных действий.



- Знание простейших исходных положений при выполнении общеразвивающих упражнений и движений в различных пространственных направлениях (вперед, назад, в сторону, вверх, вниз).

- Преодоление различных препятствий.

- Выполнение целенаправленных действий под руководством учителя в подвижных играх.

*Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности.*

- Проявление интереса к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: коррекционные подвижные игры.

- Умение играть в подвижные игры и др.

## 2 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Целью** образовательно-коррекционной работы в рамках учебного предмета «Физическая культура» является повышение двигательной активности слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой) и ТМНР.

#### **Задачи:**

- формирование умения показывать части собственного тела;
- овладение умением выполнять определенные движения руками, ногами, туловищем;
- владение основными движениями;
- расширение двигательного опыта;
- коррекция– двигательных нарушений;
- формирование и совершенствование основных двигательных - умений;
- укрепление и сохранение здоровья детей.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Одним из важнейших направлений работы с ребенком, имеющим умственную отсталость, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по физической культуре. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно с адаптивной физической культурой и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением.

В основе физического воспитания лежит обучение упорядоченным двигательным действиям, развитие физических способностей и формирование связанных с ними знаний. Специфичность понятия "адаптивная физическая культура" выражается в дополняющем определении "адаптивная", что подчеркивает ее предназначение для людей с отклонениями в состоянии здоровья, включая слепых школьников с выраженным недоразвитием интеллекта.

Необходимо отметить, что обучающиеся этой категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков. Это сказывается на содержании и методике уроков физической культуры.

На уроках физической культуры применяются традиционные *формы и методы обучения* - это практические упражнения, беседы, коррекционные подвижные игры.

**Описание места учебного предмета « Физическая культура» в учебном плане:** в 2 классе отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

### **Предметные результаты:**

- освоение знаний и представлений об утренней гимнастике, режиме дня;
- умение ориентироваться в схеме собственного тела (показывать части тела: руки, ноги, голова и т.д.)
- умение выполнять определенные движения руками, ногами, корпусом;
- развитие физических качеств;
- умение выполнять освоенные двигательные действия;
- расширение диапазона двигательного опыта, двигательной памяти;
- освоение опыта эмоциональной отзывчивости– в процессе занятий физическими упражнениями;
- коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (нарушений осанки, сколиозов, плоскостопия), мышечного тонуса и пр.
- **Базовые учебные действия:**
- входить и выходить из учебного помещения;
- ориентироваться в пространстве класса (спортивного зала, учебного помещения), пользоваться спортивным инвентарем;
- принимать задания и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану урока и работать в общем темпе;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);
- выполняет действие способом сопряженных действий (рука-в-руке);
- последовательно выполняет отдельные двигательные действия по последовательно предъявляемой инструкции или по образцу, предъявляемого педагогом (при наличии остаточного форменного зрения);

- удерживает произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.
- передвигаться с опорой на сохранные анализаторы по спортивному залу, по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию двигательных нарушений, общей и мелкой моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений у слепых учащихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями.

### ***Формирование знаний и представлений.***

*Личная гигиена.* Занятия физической культурой. Способы передвижения человека. Виды движений. Положения рук, кистей, ног, стоп, головы. Физические упражнения с предметом и без предмета. Утренняя гимнастика. Режим дня. Подвижные и коррекционные игры (содержание, правила).

### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

#### **Гимнастика**

*Корректирующие упражнения.* Дыхательные упражнения; упражнения для укрепления сводов стопы, развития их подвижности; упражнения на развитие физических качеств; упражнения на развитие мелкой моторики рук, упражнения на развитие согласованности движений.

*Организующие команды и приёмы.* Построение за учителем. Построение круга в любом порядке вокруг учителя. Повороты на месте. Ходьба на месте.

*Основные положения и общеразвивающие упражнения.* Основная стойка; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в локтевых суставах; поднимание и опускание плеч; сгибание и разгибание ног, в положении сидя; поднимание согнутой ноги; повороты и наклоны головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед; опускание на оба колена и вставание.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.*

Упражнения с предметами. Упражнения с мячом. Захваты и удержание мяча для выполнения упражнений. Поднимание и опускание мяча. Сгибание и разгибание рук с мячом. Передача мяча. Повороты туловища налево, направо с мячом в руках. Перекатывание звучащего мяча доступными способами.

Упражнения для формирования осанки: стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, сделать прогиб туловища.

Упражнения в лазании и ползании: на четвереньках по полу. Перелезание через препятствия (свободным способом), высота 25-30 см, подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см.

Упражнения на равновесие: упражнения на полу, перешагивание через лежащие на полу предметы (палку, доску, скакалку).

Ритмические упражнения: Ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку.

*Упражнения на ориентирование.* Ориентировка в схеме собственного тела (руки, ноги, голова, туловище). Общие сведения о положениях, принимаемых частями тела. Упражнения на формирование пространственных представлений: слева–справа, высоко–низко, спереди–сзади, близко–далеко, рядом, на уровне пояса, на уровне лица и т.п. Определение направления движения по звуковому сигналу; ходьба за звуковым сигналом; ходьба по прямолинейному маршруту в заданном направлении без ориентира. Ориентирование в играх («Пройди точно», «Найди мяч», «По местам» и др.).

### **Лёгкая атлетика**

*Упражнения в ходьбе:* ходьба друг за другом, ходьба в обход по залу, держась за стену, ходьба на носках (тихо), свободная ходьба в одном направлении, ускоренная ходьба.

*Беговые упражнения:* бег с учителем, бег за учителем, бег за звуковым ориентиром, бег на звуковой ориентир.

*Прыжковые упражнения (выполняются только на матах):* легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе.

*Броски:* броски мяча двумя руками учителю (на голос учителя).

### **Подвижные и коррекционные игры.**

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: игровые задания с бросками; упражнения на координацию (согласованность движений), выносливость и быстроту реагирования.

### **Направления работы по учебному предмету « Физическая культура»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- выполнение упражнений.

## **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ п\п</b>	<b>Тема</b>	<b>Часы</b>
1	Знакомство с физкультурным залом. Диагностика.	1
2	Знакомство с оборудованием и материалами для уроков физической культуры	1
3-4	Дыхательные упражнения по подражанию.	2
5-6	Сгибание пальцев в кулак и разгибание. Расслабление кисти.	2

7	Повороты ладони кверху и книзу. Расслабление кисти.	1
8-9	Движение рук вперёд, в стороны, вверх, вниз.	2
10-11	Движение рук на пояс, к плечам.	2
12-13	Движение рук: хлопки внизу, вверху.	2
14-15	Сгибание и разгибание рук в локтевых суставах.	2
16-17	Наклоны головы. Упражнения для шеи.	2
18	Наклоны туловища вперёд. Игра «Дровосеки»	1
19	Наклоны туловища в стороны. Игра «Маятник»	1
20-21	Поднимание согнутой ноги вперёд.	2
22-23	Полуприседание на полной ступне. Сгибание и разгибание стоп (сидя)	2
24-25	Ходьба по залу, касаясь стены рукой	2
26-27	Ходьба на звуковой сигнал: под хлопки или звучание бубна.	2
28	Ходьба за педагогом обычным шагом с соблюдением интервала.	1
29-31	Ходьба за учителем, держась за руки: в заданном направлении (к игрушке)	3
32-33	Подпрыгивание на месте на двух ногах (держась за руки или одну руку)	2
34-35	Бег вслед за учителем.	2
36	Упражнения в ходьбе в заданном направлении	1
37	Упражнения в ходьбе по кругу взявшись за руки	1

38-40	Правильный захват мяча руками. Перекладывание мяча с одного места на другое.	3
41-43	Выполнение основных движений с удержанием мяча.	3
44-45	Перекатывание мяча двумя руками от ребёнка к учителю и обратно	2
46-47	Ползание на четвереньках по прямой линии	2
48-49	Игры с мячом	2
50-51	Ловля мяча, брошенного учителем (бросок мяча учителю)	2
52-53	Ползание на четвереньках в медленном темпе	2
54-55	Подлезание на четвереньках под дугой	2
56-57	Перелезание через гимнастическую скамейку с опорой на руки.	2
58-59	Упражнения в построении в колонну друг за другом	2
60-61	Упражнения в перешагивании через незначительные препятствия (веревку, невысокие предметы) с помощью учителя	2
62-63	Упражнения в перешагивании из круга в круг	2
64-65	Прыжки на месте на двух ногах	2
66-67	Упражнения в прокатывании мяча двумя руками друг другу	2
68-69	Ползание на четвереньках по прямым линиям по словесной инструкции учителя	2



70-71	Упражнения в переходе от ходьбы к бегу по команде	2
72-73	Упражнения в ходьбе в заданном направлении с предметом в руках	2
74-75	Прыжки на месте на двух ногах.	2
76-77	Прыжки на месте с мячом в руках	2
78	Ловля мяча.	1
79	Броски мяча учителю.	1
80-81	Упражнения в ползании на четвереньках к предметной цели	2
82-83	Упражнения в подлезании на четвереньках под дугой	2
84-85	Упражнения с простейшим перестроением: из колонны по одному в колонну по двое	2
86-87	Упражнения в ходьбе по кругу взявшись за руки	2
88-89	Упражнения в перешагивании через незначительные препятствия	2
90	Упражнения в беге в заданном направлении с предметом в руках	1
91	Упражнения в ползании на четвереньках с перелезанием через незначительные препятствия	1
92	Упражнения в лазании одноименным способом по гимнастической стенке на несколько ступенек	1
93-102	Повторная диагностика	2

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Оборудование:** Мяч волейбольный, мячи для метания, скакалки, обручи, дуги, верёвки и невысокие предметы, объёмные модули, мягкие игрушки, гимнастическая стенка, скамейки, обручи, озвученные предметы (мячи, бубен, колокольчик, свисток, погремушки и пр.), альбом «азбука движений», ароматизированные мячи, флажки, ленточки и пр.

### **Перечень литературы для учителя**

6. **Ростомашвили, Л. Н.** Адаптивное физическое воспитание детей со сложными (комплексными) нарушениями развития: учебное пособие /Л.Н. Ростомашвили. – М.: Советский спорт, 2009. – 224 с.
7. **Ростомашвили, Л. Н.** Комплексная диагностика развития детей со сложными нарушениями: учебное пособие / Л.Н. Ростомашвили, А.О. Иванов; под ред. Л.М. Шипицыной. – СПб.: НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2012. - 158 с.
8. **Ростомашвили, Л. Н.** Формирование игровой деятельности у детей со сложными нарушениями вразвития/ Л.Н.Ростомашвили// Адаптивная физическая культура. – 2012. – № 3. – С. 13-15.
9. **Ростомашвили, Л. Н.** Методические рекомендации и требования к организации процесса адаптивного физического воспитания детей со сложными нарушениями развития / Л.Н. Ростомашвили // Адаптивная физическая культура. – 2013. – № 1. – С. 46-48.
10. **Ростомашвили, Л. Н.** Дидактические средства адаптивного физического воспитания детей со сложными нарушениями развития / Л.Н. Ростомашвили // Адаптивная физическая культура. – 2014. – № 3. – С. 23-

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Планируемыми результатами освоения слепыми обучающимися с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой) и ТМНР программного материала учебного предмета « Физическая культура. 2 класс» являются:

*Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений*

- Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств).
- Освоение двигательных умений, согласованности движений, последовательности движений.
- Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости.
- Ориентировка в зале по конкретным (осязательным, звуковым) ориентирам (вход, выход, стены, потолок, пол, углы).
- Умение прыгать (на двух ногах); бросать и ловить мяч.
- Умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

*Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.*

- Умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения и др.
- Повышение уровня самостоятельности в освоении и совершенствовании двигательных действий.
- Знание простейших исходных положений при выполнении общеразвивающих упражнений и движений в различных пространственных направлениях (вперед, назад, в сторону, вверх, вниз).
- Преодоление различных препятствий.
- Выполнение целенаправленных действий под руководством учителя в подвижных играх.

*Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности.*

- Проявление интереса к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: коррекционные подвижные игры.

- Умение играть в подвижные игры и др.

### 3 класс

#### Паспорт рабочей программы.

Тип программы: адаптированная основная образовательная программа (АООП) вариант 3.4 для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью и множественными нарушениями развития (ТМНР), обучающихся в средних общеобразовательных школах города Москвы.

Статус программы: рабочая программа учебного курса.

Назначение программы:

для учеников ГБОУ ШОР №1, коррекционно-развивающая образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;

Категория обучающихся: 3-х классов.

Сроки освоения программы: 1 года.

Объем учебного времени: 102 часа (1 год).

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 3 часа в неделю.

Формы контроля: текущий контроль, промежуточное тестирование.

#### Введение.

В концепции модернизации российского образования обозначена главная задача российской образовательной политики – обеспечение современного качества образования на основе соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. Право на равенство возможностей, на полноценное участие в жизни общества, право на образование и социальную защиту – главные проблемы современного мира.

Сравнительно недавно в российской дефектологии дети с глубокими нарушениями интеллекта рассматривались как «необучаемые» и не включались в специально организованную образовательную среду. До сих пор существует устойчивое мнение - оценивать группу этих детей как неперспективную, что, в свою очередь, обрекает их на осуждение и непонимание их проблем со стороны населения.

Право каждого человека на свои особенности законодательно закрепляется во всем мире и отражается в документах, основная идея которых: лица с ограниченными возможностями жизнедеятельности имеют те же права, что и другие люди, а также некоторые особые права, связанные с учетом особенностей нарушения нормальной жизнедеятельности и нарушениями развития.

Рабочая программа по учебному курсу «Физическая культура» для 4 класса разработана и составлена на основе:

1. Всеобщая декларация прав человека;
2. Декларация о правах инвалидов;
3. Декларация о правах умственно отсталых лиц;
4. Конвенция о правах ребенка;
5. Стандартные правила обеспечения равных возможностей для инвалидов.
6. Закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов»,
7. Закон от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании»,
8. Закон от 18 июля 1996 г. № 566-11 ГД «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья»,
9. Семейный кодекс РФ.

Сложный процесс обучения учащегося с глубокими нарушениями интеллекта должен способствовать формированию основных базисных характеристик его личности, влиять на всестороннее развитие, воспитание, трудовую подготовку и социальную адаптацию, что должно позволить ему занять определённое место в жизни общества. Поэтому и недостаточно того, чтобы ребенок с глубокими нарушениями интеллекта мог только вымыть руки или правильно одеться и т.п.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью.**

Для обучающихся, получающих образование по варианту 3.4 адаптированной основной образовательной программы, характерна умственная отсталость в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которая может сочетаться с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени и сочетающимися в разных вариантах. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно. Ограниченно формируется понимание и использование речи, которая часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжелой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем использование средств альтернативной (невербальной) коммуникации позволяет обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации.

Внимание у обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. Слабость

активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако, при высокой мотивации его продолжительность может быть увеличена.

У детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью запас сведений и представлений об окружающем мире существенно сужен. Отмечается значительное недоразвитие восприятия и памяти. Вместе с тем, при целенаправленной планомерной коррекционно-педагогической работе у обучающихся формируются элементарные представления об окружающей действительности и о себе. Перенос освоенных действий и применение представлений в новых ситуациях часто затруднены, требуются дополнительные в них упражнения, либо формирование заново.

Общемоторное развитие, как правило, нарушено. Имеются отклонения в координации, точности и темпе движений. Движения замедленны, неуклюжи, что препятствует формированию некоторых прикладных физических действий (бег, прыжки и др.). У обучающихся возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. Часть детей с умеренной умственной отсталостью имеет замедленный темп, вялость, неловкость движений. У других наблюдается повышенная подвижность, сочетающаяся с нецеленаправленностью, беспорядочностью, нескоординированностью движений.

Развитие навыков самообслуживания у обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью существенно отстает. При тяжелой степени интеллектуального недоразвития данные навыки могут отсутствовать. Наиболее часто возникают трудности в овладении навыками, требующими тонких дифференцированных движений пальцев: шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек и шнурков. Некоторые обучающиеся полностью зависят от посторонней помощи в обращении с одеждой и обувью, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур.

Дети с глубокой умственной отсталостью имеют еще более выраженные нарушения мышления, памяти, внимания. Часто не владеют вербальной речью и нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют другие нарушения (сенсорные, моторные, расстройства аутистического спектра и др.). В таких случаях речь идет о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляет собой не сумму различных ограничений, а сложное качественное новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не каждое по отдельности, а в своей совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человеку требуется значительная помощь, объем которой существенно превышает размеры поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении.

Выявляется значительная неоднородность этой группы детей по количеству, характеру, выраженности различных первичных и последующих нарушений в развитии, специфики их сочетания. Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы, которое чаще всего является причиной сочетания нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной

жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Характер развития детей данной группы зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков начала, объема и качества коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивным оказываются подходы, требующие абстрактного мышления, задействование процессов анализа и синтеза. Вследствие чего возникают серьезные трудности в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью, часто гиперсензитивностью. В связи с неразвитостью волевых процессов дети оказываются не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в процессе деятельности, что не редко вызывает проблемы поведения. Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызваны недоразвитием мотивационно-потребностной сферы обучающихся с умственной отсталостью и ТМНР. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

### **Пояснительная записка.**

Одним из важнейших направлений работы с ребенком, имеющим умственную отсталость, ТМНР, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре. Целью адаптивной физической культуры является повышение двигательной активности детей с ТМНР и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни. Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; укрепление и сохранение здоровья детей с тяжелыми и множественными нарушениями, профилактика возникновения вторичных заболеваний.

Программа по адаптивной физической культуре включает следующие разделы: «Строевые упражнения», «Общеразвивающие и коррекционные упражнения», «Ритмические упражнения», «Ходьба и бег», «Коррекционные подвижные игры», «Прыжки», «Упражнения с мячом», «Лазание, перелезание, подлезание».

### **Содержание предмета.**

#### Корректирующие упражнения.

Дыхательные упражнения; упражнения для укрепления сводов стопы, развития их подвижности; упражнения на развитие физических качеств; упражнения на развитие мелкой моторики рук, упражнения на координацию. Азбука движений: положения рук, кистей, ног, стоп, головы, положения лежа на спине, животе, седы, выпады, повороты. Исходная стойка и ее формирование.

#### Упражнения для формирования осанки.

Статические упражнения, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями; сохраняя позу правильной осанки, сделать шаг вперед, затем назад, вернуться в исходное положение; стоя у стены в позе правильной осанки выполнять движения руками вверх и наклоны туловища; стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, сделать наклон туловища.

Удержание груза (150-200г) на голове в положении основная стойка и стойка ноги врозь.

#### Упражнения на ориентирование.

Части тела (руки, ноги, голова, туловище). Общие сведения о положениях, принимаемых ими. Упражнения на формирование пространственных представлений: слева–справа, высоко–низко, спереди–сзади, близко–далеко, рядом, на уровне пояса и т.п. Определение направления движения по звуковому сигналу; передвижение к нему шагом и бегом в медленном темпе (при постоянном получении сигнала на расстоянии 10 м.); ходьба за звуковым сигналом; ходьба по прямолинейному маршруту в заданном направлении (10 м) без ориентира; катание мяча в озвученную цель. Ориентирование в играх («Пройди точно», «Найди мяч», «По местам» и др.).

#### Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.

Баскетбол: узнавать баскетбольный мяч. Передавать баскетбольный мяч (без отскока от пола, с отскоком от пола). Ловить баскетбольный мяч (без отскока от пола, с отскоком от пола). Отбивать баскетбольный мяч от пола двумя руками, проговаривая стишок «Мой веселый звонкий мяч», совместно с педагогом. Футбол: узнавать футбольный мяч. Выполнять удар в пустые ворота, в ворота с вратарем (с места, с 2-х шагов, с разбега). Принимать мяч, стоя в воротах (ловить мяч руками, отбивать мяч ногой/руками). Выполнять передачу мяча партнеру. Останавливать катящийся мяч ногой.

#### Подвижные игры на развитие координационных способностей.

Соблюдать правила игры «Стоп, хоп, раз». Соблюдать правила игры «Болото». Соблюдать последовательность действий в игре «Полоса препятствий» (бег по скамейке, прыжки через кирпичики, пролезание по туннелю, бег). Подвижные игры на развитие скоростных способностей. Соблюдать правила игры «Пятнашки» на звук. Соблюдать последовательность действий в игре-эстафете «Собери пирамидку» (перемещение к пирамидке, надевание кольца). Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей. Соблюдать правила игры «Дай-возьми».

#### **Формы оценивания и контроль.**

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты:

- качество выполненных учеником практических действий,
- прилежание обучающегося во время работы,
- степень умственной отсталости,
- уровень патологии органов зрения, слуха и речи,
- уровень психофизического развития каждого ученика в отдельности.

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга оцениваются:

1. Сформированность представлений о конкретном предмете.
2. Уровень сформированности действий/операций, внесенных в образовательную программу.
3. Умение оперировать полученными навыками.



Оцениваем полученные учебные действия, путем проставления оценок: «зачтено», «не зачтено».

### **Планируемые результаты освоения предмета.**

1) *восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.*

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, координации движений,
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться достижениям (выше прыгнул, быстрее пробежал и др.) в процессе выполнения физических упражнений.

2) *Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью*

- Умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой: усталость после активной деятельности, болевые ощущения в мышцах после физических упражнений

### **Тематическое планирование 3 класса.**

<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Часы</b>
	Коррекционные подвижные игры.	<b>13</b>
	Игры на развитие координации.	3
	Игра-эстафета "Полоса препятствий"	3
	Игры на развитие скоростных способностей.	3
	Игра «Летел лебедь»	2
	Подвижные игры на развитии скоростно-силовых способностей.	2
	Строевые упражнения.	<b>10</b>
	Построение в колонну по одному.	2
	Выполнение движений по командам.	2
	Построение в круг.	3
	Построение в шеренгу.	3
	Общеразвивающие и коррекционные упражнения.	<b>20</b>
	Дыхательные упражнения с элементами релаксации.	3

Упражнения для мышц рук.	3
Упражнения для мышц туловища.	2
Упражнения для мышц ног.	3
Упражнение для формирования правильной осанки.	3
Сочетание движений ног, туловища и рук.	3
Комплекс упражнений с малыми мячами.	3
<b>Ритмические упражнения.</b>	<b>10</b>
Похлопывание ритма.	3
Хлопки в заданном темпе.	3
Ритмичные приседания и выпрямления.	4
<b>Ходьба и бег.</b>	<b>20</b>
Ходьба всей группой без построения в колонну.	1
Ходьба по залу, касаясь рукой стены.	1
Ходьба в колонне друг за другом.	2
Игра "Пойдем играть"	1
Свободный бег.	2
Бег на носках.	1
Бег по кругу.	2
Перебежки по одному и парами.	1
Бег с предметами или за предметом.	2
Ходьба на носках.	1
Ходьба в чередовании с бегом.	2
Ходьба по дорожке.	1
Игра "Ножки по тропинке"	1
Игра "Слушай сигнал"	1
Игра "Возьми мяч"	1
<b>Прыжки.</b>	<b>10</b>
Прыжки на месте на двух ногах.	2
Прыжки с высоты 20 см.	1

Прыжки с продвижением вперед.	1
Прыжки вверх с места.	1
Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед.	1
Игра "Пружинки"	1
Игра "Мой веселый звонкий мяч"	1
Игры "Прыгающие воробушки"	1
Игра "Поймай бабочку"	1
<b>Упражнения с мячом.</b>	<b>9</b>
Правильный захват мяча двумя руками.	1
Удержание и переключивание мяча.	1
Катание мяча в заданном направлении.	1
Подбрасывание мяча вверх.	1
Передача мяча в паре.	1
Метание мяча в цель.	1
Бросание мяча друг другу.	1
Игра "Догони мяч"	1
Игра "Кого называли - тот и ловит?"	1
<b>Лазанье, перелезание, подлезание.</b>	<b>10</b>
Переползание на четвереньках в медленном темпе.	2
Ползание на корточках к предмету.	2
Подлезание под шнур высотой 60 см.	1
Перелезание через препятствие с опорой на руки.	1
Перешагивание через обруч вперед и назад.	1
Ползание лежа.	2
Игра "Собери мячи"	1

## Уровень физической подготовленности

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	8 – 9	5 – 7	3 – 4	7 – 8	4 – 6	2 – 3
Прыжок в длину с места, см	95-100	82-94	70-80	80-90	70-79	50-69
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	10 – 9	12 – 11	14 – 13	11 – 10	13 – 12	15 – 14
Приседания за 30 с.	22-24	20-22	18-20	20-22	18-20	16-18
Метание теннисного мяча с места	9 м	7 м	5 м	8 м	6 м	4 м
Бег 300 м	Без учета времени					

### Материально-техническое оснащение учебного предмета.

1. Обычное для спортивных залов школ оборудование и инвентарь, и специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для детей с различными нарушениями развития.

2. Дидактический материал: изображения (картинки, фото) спортивного, туристического инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий.

3. Спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, бадминтон, кольца.

4. Информационные и коммуникационные технологии.

5. Аудио и видеоматериалы.

### Список литературы.

№ п/п	Название	Автор	Выходные данные
1	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида	Воронкова В.В.	Москва, «Владос», 2010г.
2	Программа для детских домов – интернатов для умственно –	Худенко Е. Д.	Москва, АНМЦ «Развитие и коррекция», 2007 г.

	отсталых детей «Воспитание, обучение и социализация детей – инвалидов»		
3	Программы обучения глубоко умственно отсталых детей	НИИ Дефектологии АПН СССР	Москва, Мин. соц. обеспечения РСФСР, НИИ Дефектологии АПН СССР, 1984г.
4	Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью	Баряева Л.Б., Яковлева Н.Н.	Санкт-Петербург ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011г.
5	Планы и разделы учебной программы для детей с особенностями в интеллектуальном развитии.	Эрхард Филлер	Минск, Белорусская ассоциация помощи детям инвалидам и молодым инвалидам, 1999г.
6	Обучение специальным предметам	Немецкий государственный институт школьной педагогики и образования	Минск, Белорусская ассоциация помощи детям инвалидам и молодым инвалидам, 2000г.

#### 4 класс

#### Паспорт рабочей программы.

Тип программы: адаптированная основная образовательная программа (АООП) вариант 3.4 для детей с тяжелой умственной отсталостью и множественными нарушениями развития (ТМНР), обучающихся в средних общеобразовательных школах города Москвы.

Статус программы: рабочая программа учебного курса.

Назначение программы:

для учеников ГБОУ ШОР №1, коррекционно-развивающая образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;

Категория обучающихся: 4 классов.

Сроки освоения программы: 1 года.

Объем учебного времени: 102 часа (1 год).

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 3 часа в неделю.

Формы контроля: текущий контроль, промежуточное тестирование.

### **Введение.**

В концепции модернизации российского образования обозначена главная задача российской образовательной политики – обеспечение современного качества образования на основе соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. Право на равенство возможностей, на полноценное участие в жизни общества, право на образование и социальную защиту – главные проблемы современного мира.

Сравнительно недавно в российской дефектологии дети с глубокими нарушениями интеллекта рассматривались как «необучаемые» и не включались в специально организованную образовательную среду. До сих пор существует устойчивое мнение - оценивать группу этих детей как неперспективную, что, в свою очередь, обрекает их на осуждение и непонимание их проблем со стороны населения.

Право каждого человека на свои особенности законодательно закрепляется во всем мире и отражается в документах, основная идея которых: лица с ограниченными возможностями жизнедеятельности имеют те же права, что и другие люди, а также некоторые особые права, связанные с учетом особенностей нарушения нормальной жизнедеятельности и нарушениями развития.

Рабочая программа по учебному курсу «Физическая культура» для 4 класса разработана и составлена на основе:

10. Всеобщая декларация прав человека;
11. Декларация о правах инвалидов;
12. Декларация о правах умственно отсталых лиц;
13. Конвенция о правах ребенка;
14. Стандартные правила обеспечения равных возможностей для инвалидов.
15. Закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов»,
16. Закон от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании»,
17. Закон от 18 июля 1996 г. № 566-11 ГД «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья»,
18. Семейный кодекс РФ.

Сложный процесс обучения учащегося с глубокими нарушениями интеллекта должен способствовать формированию основных базисных характеристик его личности, влиять на всестороннее развитие, воспитание, трудовую подготовку и социальную адаптацию, что должно позволить ему занять определённое место в жизни общества. Поэтому и недостаточно того, чтобы ребенок с глубокими нарушениями интеллекта мог только вымыть руки или правильно одеться и т.п.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью.**

Для обучающихся, получающих образование по варианту 3.3 адаптированной основной образовательной программы, характерна умственная отсталость в

умеренной, тяжелой или глубокой степени, которая может сочетаться с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени и сочетающимися в разных вариантах. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно. Ограниченно формируется понимание и использование речи, которая часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжелой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем использование средств альтернативной (невербальной) коммуникации позволяет обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации.

Внимание у обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако, при высокой мотивации его продолжительность может быть увеличена.

У детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью запас сведений и представлений об окружающем мире существенно сужен. Отмечается значительное недоразвитие восприятия и памяти. Вместе с тем, при целенаправленной планомерной коррекционно-педагогической работе у обучающихся формируются элементарные представления об окружающей действительности и о себе. Перенос освоенных действий и применение представлений в новых ситуациях часто затруднены, требуются дополнительные в них упражнения, либо формирование заново.

Общеподвижное развитие, как правило, нарушено. Имеются отклонения в координации, точности и темпе движений. Движения замедленны, неуклюжи, что препятствует формированию некоторых прикладных физических действий (бег, прыжки и др.). У обучающихся возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. Часть детей с умеренной умственной отсталостью имеет замедленный темп, вялость, неловкость движений. У других наблюдается повышенная подвижность, сочетающаяся с нецеленаправленностью, беспорядочностью, нескоординированностью движений.

Развитие навыков самообслуживания у обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью существенно отстает. При тяжелой степени интеллектуального недоразвития данные навыки могут отсутствовать. Наиболее часто возникают трудности в овладении навыками, требующими тонких дифференцированных движений пальцев: шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек и шнурков. Некоторые обучающиеся полностью зависят от посторонней помощи в обращении с одеждой и обувью, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур.

Дети с глубокой умственной отсталостью имеют еще более выраженные нарушения мышления, памяти, внимания. Часто не владеют вербальной речью и нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с умеренной, тяжелой и глубокой

умственной отсталостью имеют другие нарушения (сенсорные, моторные, расстройства аутистического спектра и др.). В таких случаях речь идет о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляет собой не сумму различных ограничений, а сложное качественное новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не каждое по отдельности, а в своей совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человеку требуется значительная помощь, объем которой существенно превышает размеры поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении.

Выявляется значительная неоднородность этой группы детей по количеству, характеру, выраженности различных первичных и последующих нарушений в развитии, специфики их сочетания. Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы, которое чаще всего является причиной сочетания нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Характер развития детей данной группы зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков начала, объема и качества коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивным оказываются подходы, требующие абстрактного мышления, задействование процессов анализа и синтеза. Вследствие чего возникают серьезные трудности в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью, часто гиперсензитивностью. В связи с неразвитостью волевых процессов дети оказываются не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в процессе деятельности, что не редко вызывает проблемы поведения. Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызываются недоразвитием мотивационно-потребностной сферы обучающихся с умственной отсталостью и ТМНР. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

### **Пояснительная записка.**

Одним из важнейших направлений работы с ребенком, имеющим умственную отсталость, ТМНР, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре. Целью адаптивной физической культуры является повышение двигательной активности детей с ТМНР и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни. Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; укрепление и сохранение здоровья детей с тяжелыми и множественными нарушениями, профилактика возникновения вторичных заболеваний.



Программа по адаптивной физической культуре включает следующие разделы: «Строевые упражнения», «Общеразвивающие и коррекционные упражнения», «Ритмические упражнения», «Ходьба и бег», «Коррекционные подвижные игры», «Прыжки», «Упражнения с мячом», «Лазание, перелезание, подлезание».

### **Содержание предмета.**

#### Корректирующие упражнения.

Дыхательные упражнения; упражнения для укрепления сводов стопы, развития их подвижности; упражнения на развитие физических качеств; упражнения на развитие мелкой моторики рук, упражнения на координацию. Азбука движений: положения рук, кистей, ног, стоп, головы, положения лежа на спине, животе, седе, выпады, повороты. Исходная стойка и ее формирование.

#### Упражнения для формирования осанки.

Статические упражнения, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями; сохраняя позу правильной осанки, сделать шаг вперед, затем назад, вернуться в исходное положение; стоя у стены в позе правильной осанки выполнять движения руками вверх и наклоны туловища; стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, сделать наклон туловища. Удержание груза (150-200г) на голове в положении основная стойка и стойка ноги врозь.

#### Упражнения на ориентирование.

Части тела (руки, ноги, голова, туловище). Общие сведения о положениях, принимаемых ими. Упражнения на формирование пространственных представлений: слева–справа, высоко–низко, спереди–сзади, близко–далеко, рядом, на уровне пояса и т.п. Определение направления движения по звуковому сигналу; передвижение к нему шагом и бегом в медленном темпе (при постоянном получении сигнала на расстоянии 10 м.); ходьба за звуковым сигналом; ходьба по прямолинейному маршруту в заданном направлении (10 м) без ориентира; катание мяча в озвученную цель. Ориентирование в играх («Пройди точно», «Найди мяч», «По местам» и др.).

#### Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.

Баскетбол: узнавать баскетбольный мяч. Передавать баскетбольный мяч (без отскока от пола, с отскоком от пола). Ловить баскетбольный мяч (без отскока от пола, с отскоком от пола). Отбивать баскетбольный мяч от пола двумя руками, проговаривая стишок «Мой веселый звонкий мяч», совместно с педагогом. Футбол: узнавать футбольный мяч. Выполнять удар в пустые ворота, в ворота с вратарем (с места, с 2-х шагов, с разбега). Принимать мяч, стоя в воротах (ловить мяч руками, отбивать мяч ногой/руками). Выполнять передачу мяча партнеру. Останавливать катящийся мяч ногой.

#### Подвижные игры на развитие координационных способностей.

Соблюдать правила игры «Стоп, хоп, раз». Соблюдать правила игры «Болото». Соблюдать последовательность действий в игре «Полоса препятствий» (бег по

скамейке, прыжки через кирпичики, пролезание по туннелю, бег). Подвижные игры на развитие скоростных способностей. Соблюдать правила игры «Пятнашки» на звук. Соблюдать последовательность действий в игре-эстафете «Собери пирамидку» (перемещение к пирамидке, надевание кольца). Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей. Соблюдать правила игры «Дай-возьми».

### **Формы оценивания и контроль.**

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты:

- качество выполненных учеником практических действий,
- прилежание обучающегося во время работы,
- степень умственной отсталости,
- уровень патологии органов зрения, слуха и речи,
- уровень психофизического развития каждого ученика в отдельности.

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга оцениваются:

4. Сформированность представлений о конкретном предмете.
5. Уровень сформированности действий/операций, внесенных в образовательную программу.
6. Умение оперировать полученными навыками.

Оцениваем полученные учебные действия, путем проставления оценок: «зачтено», «не зачтено».

### **Планируемые результаты освоения предмета.**

1) *восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.*

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, координации движений,
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться достижениям (выше прыгнул, быстрее пробежал и др.) в процессе выполнения физических упражнений.

2) *Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью*

- Умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой: усталость после активной деятельности, болевые ощущения в мышцах после физических упражнений

### **Тематическое планирование 4 класса.**

<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Часы</b>
	<b>Коррекционные подвижные игры.</b>	<b>13</b>
	Игры на развитие координации.	3
	Игра-эстафета "Полоса препятствий"	3
	Игры на развитие скоростных способностей.	3
	Игра «Летел лебедь»	2
	Подвижные игры на развитии скоростно-силовых способностей.	2
	<b>Строевые упражнения.</b>	<b>10</b>
	Построение в колонну по одному.	2
	Выполнение движений по командам.	2
	Построение в круг.	3
	Построение в шеренгу.	3
	<b>Общеразвивающие и коррекционные упражнения.</b>	<b>20</b>
	Дыхательные упражнения с элементами релаксации.	3
	Упражнения для мышц рук.	3
	Упражнения для мышц туловища.	2
	Упражнения для мышц ног.	3
	Упражнение для формирования правильной осанки.	3
	Сочетание движений ног, туловища и рук.	3
	Комплекс упражнений с малыми мячами.	3
	<b>Ритмические упражнения.</b>	<b>10</b>
	Похлопывание ритма.	3
	Хлопки в заданном темпе.	3
	Ритмичные приседания и выпрямления.	4
	<b>Ходьба и бег.</b>	<b>20</b>
	Ходьба всей группой без построения в колонну.	1
	Ходьба по залу, касаясь рукой стены.	1
	Ходьба в колонне друг за другом.	2

Игра "Пойдем играть"	1
Свободный бег.	2
Бег на носках.	1
Бег по кругу.	2
Перебежки по одному и парами.	1
Бег с предметами или за предметом.	2
Ходьба на носках.	1
Ходьба в чередовании с бегом.	2
Ходьба по дорожке.	1
Игра "Ножки по тропинке"	1
Игра "Слушай сигнал"	1
Игра "Возьми мяч"	1
<b>Прыжки.</b>	<b>10</b>
Прыжки на месте на двух ногах.	2
Прыжки с высоты 20 см.	1
Прыжки с продвижением вперед.	1
Прыжки вверх с места.	1
Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед.	1
Игра "Пружинки"	1
Игра "Мой веселый звонкий мяч"	1
Игры "Прыгающие воробушки"	1
Игра "Поймай бабочку"	1
<b>Упражнения с мячом.</b>	<b>9</b>
Правильный захват мяча двумя руками.	1
Удержание и перекладывание мяча.	1
Катание мяча в заданном направлении.	1
Подбрасывание мяча вверх.	1
Передача мяча в паре.	1
Метание мяча в цель.	1

Бросание мяча друг другу.	1
Игра "Догони мяч"	1
Игра "Кого назвали - тот и ловит?"	1
Лазанье, перелезание, подлезание.	<b>10</b>
Переползание на четвереньках в медленном темпе.	2
Ползание на корточках к предмету.	2
Подлезание под шнур высотой 60 см.	1
Перелезание через препятствие с опорой на руки.	1
Перешагивание через обруч вперед и назад.	1
Ползание лежа.	2
Игра "Собери мячи"	1

### Уровень физической подготовленности

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	8 – 9	5 – 7	3 – 4	7 – 8	4 – 6	2 – 3
Прыжок в длину с места, см	95-100	82-94	70-80	80-90	70-79	50-69
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	10 – 9	12 – 11	14 – 13	11 – 10	13 – 12	15 – 14
Приседания за 30 с.	22-24	20-22	18-20	20-22	18-20	16-18
Метание теннисного мяча с места	9 м	7 м	5 м	8 м	6 м	4 м
Бег 300 м	Без учета времени					

### Материально-техническое оснащение учебного предмета.

1. Обычное для спортивных залов школ оборудование и инвентарь, и специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для детей с различными нарушениями развития.

2. Дидактический материал: изображения (картинки, фото) спортивного, туристического инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий.

3. Спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, бадминтон, кольца.

4. Информационные и коммуникационные технологии.

5. Аудио и видеоматериалы.

### Список литературы.

№ п/п	Название	Автор	Выходные данные
1	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида	Воронкова В.В.	Москва, «Владос», 2010г.
2	Программа для детских домов – интернатов для умственно – отсталых детей «Воспитание, обучение и социализация детей – инвалидов»	Худенко Е. Д.	Москва, АНМЦ «Развитие и коррекция», 2007 г.
3	Программы обучения глубоко умственно отсталых детей	НИИ Дефектологии АПН СССР	Москва, Мин. соц. обеспечения РСФСР, НИИ Дефектологии АПН СССР, 1984г.
4	Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью	Баряева Л.Б., Яковлева Н.Н.	Санкт-Петербург ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011г.
5	Планы и разделы учебной программы для детей с особенностями в интеллектуальном развитии.	Эрхард Филлер	Минск, Белорусская ассоциация помощи детям инвалидам и молодым инвалидам, 1999г.
6	Обучение специальным предметам	Немецкий государственный институт школьной педагогики и образования	Минск, Белорусская ассоциация помощи детям инвалидам и молодым инвалидам, 2000г.

### 4 класс (дополнительный)

Федеральная рабочая программа по адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном

государственном образовательном стандарте начального общего образования, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 3.2 АООП НОО для слепых и слабовидящих обучающихся), а также Федеральной программы воспитания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Адаптивная физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе слепых и слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физических, психических и социальных возможностей, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию двигательной сферы, памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение слепых и слабовидящих обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Адаптивная физическая культура» обеспечивает возможности для преодоления следующих трудностей, обусловленных глубокими нарушениями зрения:

- физическое недоразвитие и своеобразие движений;
- замедление темпов формирования двигательной сферы, несформированность основных двигательных навыков в соответствии с возрастом;
- низкая двигательная активность;
- наличие у некоторых обучающихся стереотипных движений;
- трудности ориентировки в замкнутом и свободном пространстве;
- отсутствие зрительных представлений об эталоне выполнения различных двигательных действий.

Преодоление указанных трудностей необходимо осуществлять на каждом уроке в процессе специально организованной коррекционной работы.

Целью изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» является формирование у слепых и слабовидящих обучающихся основ здорового образа жизни, развитие и коррекция двигательной сферы, повышение двигательной активности, самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями.

Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Адаптивная физическая культура» заключается в формировании у слепых и слабовидящих обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной (для слепых с остаточным зрением) гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закалывающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении слепых и слабовидящих обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России,

формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

#### **Коррекционные задачи:**

- формирование знаний о физической культуре, личной гигиене, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, приемах закаливания, способах саморегуляции и самоконтроля;
- формирование умений и навыков, необходимых для самостоятельной предметно-пространственной ориентировки (ориентировка в спортивном зале, на стадионе), пользования спортивным инвентарем и адаптированными наглядными пособиями (с использованием сохранных анализаторов);
- развитие навыков ориентировки на слух, обучение основам базовых видов двигательных действий;
- формирование основ знаний о личной и общественной гигиене, физической культуре и здоровом образе жизни, необходимых обучающимся в быту, социуме, учебной работе, на занятиях физической культурой;
- воспитание гармонически развитой личности;
- воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни;
- воспитание мотивации к самостоятельным занятиям физическими упражнениями;
- формирование адекватной оценки своих физических возможностей;
- воспитание чувства товарищества, взаимопомощи;
- развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию окружающих предметов и пространства;
- формирование двигательных навыков, способствующих успешной социализации слепых и слабовидящих обучающихся.

Методологической основой структуры и содержания программы по адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению слепыми и слабовидящими обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Адаптивная физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психических и социальных возможностей обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура», обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из особых образовательных потребностей и интересов слепых и слабовидящих обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы.

Содержание программы изложено по годам обучения с учетом пролонгации сроков обучения на уровне начального общего образования и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.



Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных (в том числе тифлоинформационных) технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Адаптивная физическая культура» в 4 класс(второй год) составляет 102 ч (три часа в неделю в каждом классе).

Пролонгация сроков освоения слепыми и слабовидящими обучающимися учебного предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования осуществляется в соответствии со следующими принципами и подходами:

- концентрический принцип. В содержании учебного предмета представлены разделы и темы, которые на каждом году обучения расширяются, дополняются и изучаются на более углубленном уровне;

- связь учебного материала с жизнью. Основу этого принципа составляет конкретизация учебного материала. Распределение учебного материала должно осуществляться с учетом сезонности, связи с конкретными событиями, явлениями и фактами (праздники, знаменательные даты, общественно значимые явления, сезонные виды деятельности людей и т.д.), общим укладом жизни. Свободным является перенос тем, изучение которых не носит сезонный характер.

- обеспечение возможности интеграции учебного материала. Материал, при освоении которого обучающиеся испытывают трудности, может быть дополнительно изучен на последующих годах обучения посредством логического объединения с другим материалом;

- пропедевтическая направленность обучения. Предполагается выделение времени на подготовку к освоению новых сложных разделов и тем;

- обеспечение прочности усвоения знаний. Каждая четверть должна начинаться с повторения и закрепления учебного материала, изученного в предыдущей четверти.

### **Знания о физической культуре.**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

### **Способы самостоятельной деятельности.**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

### **Физическое совершенствование.**

Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки. Упражнения на ориентирование.

### **Спортивно-оздоровительная физическая культура.**

Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, приставным шагом правым и левым боком. Корректирующие упражнения и упражнения по профилактике нарушений осанки и плоскостопия и т.д., с учетом сенситивных периодов развития.

### **Гимнастика с основами акробатики.**

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

### **Лёгкая атлетика.**

Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

**Лыжная подготовка** (в связи со спецификой может быть заменена: 1) элементами «Два города» и голбола; 2) подвижными играми).

Инструктаж по технике безопасности. Техника выполнения блока. Техника выполнения броска. Стойка ожидания мяча. Специальная физическая подготовка. Инструктаж по технике безопасности. Техника выполнения прямой подачи. Закрепление стойки ожидания шара.

**Плавательная подготовка** (в связи со спецификой и материально-технической базой может быть заменена на подвижные игры).

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплытие; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди. Тренировки вне бассейна, упражнения на суше: ознакомление с кролем на груди и спине; брасом. Подготовка сердечно-сосудистой системы и мышц к нагрузке. Снижение вероятности травматизма. Упражнения на гибкость. Упражнения на укрепление корпуса, баланс и мышцы-стабилизаторы. Увеличение силовых показателей мышц, увеличение мышечной выносливости, улучшение физической формы. Аэробные нагрузки. Профилактические упражнения.

**Подвижные и спортивные игры.**

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Адаптированные спортивные игры с элементами голбола: правила игры и судейство, учебная игра без зрительного анализатора с соблюдением всех правил; баскетбола: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча; футбола (озвученный мяч): ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

**Прикладно-ориентированная физическая культура.**

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных упражнений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

#### **Специальные личностные результаты:**

- Сформированность ответственного отношения к своему здоровью и сохранным анализаторам;
- Сформированность ценностного отношения к здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом;
- Умение осуществлять конструктивное межличностное взаимодействие и работать в команде, наличие чувства товарищества, взаимопомощи, уважение к коллективу, осознание своей роли и места в нем, готовность принимать участие в общих делах;
- Наличие потребности в двигательной активности, а также в самовыражении средствами физической культуры и спорта;
- Сформированность активной жизненной позиции, наличие стремления к самостоятельности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

#### **Специальные метапредметные результаты:**

- использовать сохранные анализаторы в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочной, трудовой);
- применять осязательный и слуховой способы восприятия материала;
- осуществлять предметно-пространственную и социально-бытовую ориентировку;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

### 4 КЛАСС (второй год)

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча).

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 КЛАСС (второй год)

(102 ч)

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<b>Знания о физической культуре (3 ч)</b>	Из истории развития физической культуры народов, развивавшихся	<i>Тема «Физическая культура у древних народов»</i> обсуждают рассказ учителя о

	<p>территорию России. История появления современного спорта</p>	<p>физической культуре народов, населявших территорию России в древности (с подробным комментированием учителя), анализируют её значение для подготовки молодёжи к трудовой деятельности; знакомятся с историей возникновения первых спортивных соревнований и видов спорта, сравнивают их с современными видами спорта, приводят примеры их общих и отличительных признаков</p>
<p>Способы самостоятельной деятельности (4 ч)</p>	<p>Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение.</p>	<p>Тема «Виды физических упражнений» (объяснение учителя, учебный диалог): знакомятся с видами физических упражнений, находя различия между ними, и раскрывают их предназначение для занятий физической культурой; выполняют несколько общеразвивающих упражнений и объясняют их отличительные признаки; выполняют подводящие упражнения и объясняют их отличительные признаки; выполняют соревновательные упражнения и объясняют их отличительные признаки (упражнения из базовых видов спорта).</p>
	<p>Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь).</p>	<p>Тема «Измерение пульса на уроках физической культуры (объяснение и образец учителя, учебный диалог): наблюдают за образцом измерения пульса способом наложения руки под грудь, обсуждают и анализируют правила выполнения, способ подсчёта пульсовых толчков; разучивают действия по измерению пульса и определению его значений; знакомятся с таблицей величины нагрузки по значениям пульса (малая, средняя и большая нагрузка); проводят мини-исследования по определению величины нагрузки по значениям пульса и показателям таблицы при выполнении стандартного упражнения (30 приседаний в спокойном темпе).</p>

	<p>Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры.</p> <p>Дозирование физических упражнений для комплекса физкультурминутки и утренней зарядки.</p> <p>Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.</p>	<p>Тема «Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой» (объяснение и образец учителя, учебный диалог):</p> <p>знакомятся с понятием «дозировка нагрузки» и способами изменения воздействий дозировки нагрузки на организм;</p> <p>составляют комплекс физкультурминутки с индивидуальной дозировкой упражнений, подбирая её по значениям пульса и ориентируясь на показатели таблицы нагрузки;</p> <p>измерение пульса после выполнения физкультурминутки и определение величины физической нагрузки по таблице;</p> <p>составляют индивидуальный план утренней зарядки, определяют её воздействие на организм с помощью измерения пульса в начале и по окончании выполнения (по разнице показателей).</p>
<p>Физическое совершенствование (95 ч).</p> <p>Оздоровительная физическая культура (2 ч)</p>	<p>Закаливание организма при помощи обливания под душем.</p>	<p>Тема «Закаливание организма» (объяснение учителя):</p> <p>знакомятся с правилами проведения закаливающей процедуры при помощи обливания, особенностями её воздействия на организм человека, укрепления его здоровья;</p> <p>разучивают последовательность приёмов закаливания при помощи обливания под душем, способы регулирования температурных и временных режимов;</p> <p>составляют график проведения закаливающих процедур, заполняют параметры временных и температурных режимов воды в недельном цикле (с помощью родителей);</p> <p>проводят закаливающие процедуры в соответствии с составленным графиком их проведения.</p>
	<p>Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки</p>	<p>Тема «Дыхательная гимнастика» (объяснение учителя):</p> <p>обсуждают понятие «дыхательная гимнастика», выявляют и анализируют отличительные признаки дыхательной гимнастики от обычного дыхания;</p>

		<p>разучивают правила выполнения упражнений дыхательной гимнастики, составляют и разучивают её комплексы (работа в группах по образцу);</p> <p>выполняют мини-исследование по оценке положительного влияния дыхательной гимнастики на время восстановления пульса после физической нагрузки:</p> <p>1 — выполняют пробежку в равномерном темпе по стадиону один круг и отдыхают 30 с, после чего измеряют и фиксируют пульс;</p> <p>2 — отдыхают 2—3 мин и вновь выполняют пробежку в равномерном темпе (один круг по стадиону);</p> <p>3 — переходят на спокойную ходьбу с выполнением дыхательных упражнений в течение 30 с, после чего измеряют и фиксируют пульс;</p> <p>4 — сравнивают два показателя пульса между собой и делают вывод о влиянии дыхательных упражнений на восстановление пульса.</p>
<p>Спортивно-оздоровительная физическая культура (69 ч). Гимнастика с основами акробатики</p>	<p>Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении.</p>	<p>Тема «Строевые команды и упражнения» (образцы упражнений и команд):</p> <p>разучивают правила выполнения передвижений в колонне по одному по команде «Противоходом налево шагом марш!»;</p> <p>разучивают правила перестроения уступами из колонны по одному в колонну по три и обратно по командам:</p> <p>1 — «Класс, по три рассчитайсь!»;</p> <p>2 — «Класс, вправо (влево) приставными шагами в колонну по три шагом марш!»;</p> <p>3 — «Класс, на свои места приставными шагами, шагом марш!»;</p> <p>разучивают правила перестроения из колонны по одному в колонну по три, с поворотом в движении по команде:</p> <p>1 — «В колонну по три налево шагом марш!»;</p> <p>2 — «В колонну по одному с поворотом налево, в обход шагом марш!».</p>
	<p>Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом</p>	<p>Тема «Лазанье» (объяснение и образец учителя):</p> <p>наблюдают и анализируют образец техники лазанья, выделяют основные</p>

	<p>правым и левым боком по нижней жерди; лазание разноимённым способом.</p>	<p>технические элементы, определяют трудности их выполнения; разучивают и выполняют подводящие упражнения (приседания из виса стоя на гимнастической перекладине; прыжки вверх с удерживанием гимнастического мяча между колен; подтягивание туловища двумя руками из положения лёжа на животе на гимнастической скамейке; вис на гимнастическом канате со сгибанием и разгибанием ног в коленях); разучивают технику лазанья по канату (по фазам движения и в полной координации).</p>
	<p>Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком.</p>	<p>Тема «Передвижения по гимнастической скамейке» (объяснение и образец учителя): выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочередно правой и левой ноги в стороны и вперёд); выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; разучивают передвижения по наклонной гимнастической скамейке (лицом вперёд с поворотом кругом, способом переступания, ходьбой с высоким подниманием колен и движением руками в разные стороны, приставным шагом поочередно левым и правым боком, скрестным шагом поочередно левым и правым боком).</p>
	<p>Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку вращением назад с равномерной скоростью.</p>	<p>Тема «Прыжки через скакалку» (объяснение и образец учителя): наблюдают и обсуждают технику выполнения прыжков через скакалку с изменяющейся скоростью вращения вперёд;</p>



		<p>обучаются вращению сложенной вдвое скакалки поочерёдно правой и левой рукой, стоя на месте;</p> <p>разучивают прыжки на двух ногах с одновременным вращением скакалки одной рукой с разной скоростью поочерёдно с правого и левого бока;</p> <p>разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, вращающуюся с изменяющейся скоростью;</p> <p>наблюдают и анализируют образец техники прыжка через скакалку на двух ногах с вращением назад, обсуждают трудности в выполнении;</p> <p>разучивают подводящие упражнения (вращение поочерёдно правой и левой рукой назад сложенной вдвое скакалки стоя на месте; прыжки с вращением одной рукой назад сложенной вдвое скакалки поочерёдно с правого и левого бока);</p> <p>выполнение прыжков через скакалку на двух ногах с вращением назад.</p>
	<p>Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька</p>	<p>Тема «Ритмическая гимнастика» (объяснение учителя): знакомятся с понятием «ритмическая гимнастика», особенностями содержания стилизованных упражнений ритмической гимнастики, отличиями упражнений ритмической гимнастики от упражнений других видов гимнастик;</p> <p>разучивают упражнения ритмической гимнастики:</p> <p>1) и. п. — основная стойка; 1 — поднимая руки в стороны, слегка присесть; 2 — сохраняя туловище на месте, ноги слегка повернуть в правую сторону; 3 — повернуть ноги в левую сторону; 4 — принять и. п.;</p> <p>2) и. п. — основная стойка, руки на поясе; 1 — одновременно правой ногой шаг вперёд на носок, правую руку вперёд перед собой; 2 — и. п.; 3 — одновременно левой ногой шаг вперёд на носок, левую руку вперёд перед собой; 4 — и. п.;</p> <p>3) и. п. — основная стойка, ноги шире плеч; 1—2 — вращение головой в правую сторону; 3—4 — вращение головой в левую сторону;</p>

		<p>4) и. п. — основная стойка, ноги шире плеч; кисти рук на плечах, локти в стороны; 1 — одновременно сгибая левую руку и наклоняя туловище влево, левую руку выпрямить вверх; 2 — принять и. п.; 3 — одновременно сгибая правую руку и наклоняя туловище вправо, правую руку выпрямить вверх; 4 — принять и. п.;</p> <p>5) и. п. — основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 — одновременно сгибая правую и левую ногу, поворот направо; 2 — принять и. п.; 3 — одновременно сгибая левую и правую ногу, поворот налево; 4 — принять и. п.;</p> <p>6) и. п. — основная стойка, ноги шире плеч; 1 — одновременно сгибая правую руку в локте и поднимая левую руку вверх, отставить правую ногу в сторону и наклониться вправо; 2 — принять и. п.; 3 — одновременно сгибая левую руку в локте и поднимая правую руку вверх, отставить левую ногу в сторону и наклониться влево; 4 — принять и. п.;</p> <p>7) и. п. — основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 — полунаклон вперёд, руки вверх, прогнуться; 2 — принять и. п.; 3—4 — то же, что 1—2;</p> <p>8) и. п. — основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 — наклон к правой ноге; 2 — наклон вперёд, 3 — наклон к левой ноге; 4 — принять и. п.;</p> <p>9) и. п. — основная стойка; 1 — сгибая левую руку в локте и правую ногу в колене, коснуться колена локтем согнутой руки; 2 — принять и. п.; 3 — сгибая правую руку в локте и левую ногу в колене, коснуться колена локтем согнутой руки; 4 — принять и. п.</p>
Лёгкая атлетика	Прыжок в длину, способом согнув ноги.	<p>Тема «Прыжок в длину» (объяснение и образец учителя):</p> <p>наблюдает и анализируют образец техники прыжка в длину с разбега, способом согнув ноги, обсуждают особенности выполнения отдельных его фаз (отталкивание, полёт, приземление);</p> <p>разучивают подводящие упражнения к прыжку, согнув ноги:</p> <p>1 — спрыгивание с горки матов с выполнением техники приземления;</p>

		<p>2 — спрыгивание с горки матов со сгибанием и разгибанием ног в коленях во время полёта;</p> <p>3 — прыжки с места вперёд-вверх толчком одной ногой с разведением и сведением ног в полёте;</p> <p>выполняют прыжок в длину, согнув ноги в полной координации.</p>
	Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте.	<p>Тема «Броски набивного мяча» (объяснение и образец учителя):</p> <p>наблюдают выполнение образца техники броска набивного мяча из-за головы в положении стоя и сидя, анализируют особенности выполнения отдельных его фаз и элементов;</p> <p>разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении стоя на дальность;</p> <p>разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении сидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку.</p>
	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м	<p>Тема «Беговые упражнения повышенной координационной сложности» (объяснение учителя):</p> <p>выполняют упражнения:</p> <p>1 — челночный бег 3 × 5 м, челночный бег 4 × 5 м, челночный бег 4 × 10 м;</p> <p>2 — пробегание под гимнастической перекладиной с наклоном вперёд, с наклоном вперед-в сторону (высота перекладины на уровне груди обучающихся);</p> <p>3 — бег через набивные мячи;</p> <p>4 — ускорение с высокого старта;</p> <p>5 — ускорение с поворотом направо и налево;</p> <p>6 — бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м;</p> <p>7 — бег с максимальной скоростью на короткое расстояние.</p>
Лыжная подготовка (в связи со спецификой может быть заменена: 1) элементами «Два города» и голбола)	1) Техника выполнения блока и защитной стойки.	<p>1) Тема «Блок и защитная стойка» (объяснение и образец учителя):</p> <p>наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют отдельные фазы и особенности их выполнения;</p> <p>разучивают последовательную технику выполнения блока;</p> <p>разучивают последовательную технику выполнения защитной стойки;</p>

		отрабатывают переход из одной позиции в другую по сигналу учителя.
	1) Техника выполнения броска. Специальная физическая подготовка.	1) Тема «Атакующий бросок» (объяснение и образец учителя): наблюдают и анализируют образец выполнения броска учителем, обсуждают особенности его выполнения; знакомятся и изучают разновидности бросков; выполняют прямой бросок; выполняют бросок по диагонали; выполняют бросок в цель; выполняют бросок из различных положений. Тема «Специальная физическая подготовка» (объяснение и образец учителя): наблюдают и анализируют образец техники выполнения специальных упражнений, обсуждают особенности его выполнения; ловят мяч из различных исходных положений; учатся ориентироваться в зале наощупь; выполняют бросок мяча из различных исходных положений; меняют игровую стойку по звуковому сигналу учителя.
Плавательная подготовка (в связи со спецификой и материально-технической базой может быть заменена на подвижные игры)	Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брасс. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплытие; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди Тренировки вне бассейна, упражнения на суше: ознакомление с кролем на груди и спине; брасом. Подготовка сердечно-сосудистой системы и мышц к нагрузке. Снижение вероятности	Тема «Плавательная подготовка» (объяснение и образец учителя): изучают правила поведения на уроках плавания, приводят примеры их применения в плавательном бассейне; изучают материал по технике основных видов плавания, обсуждают отличительные признаки их техники (изучение видеоматериалов осуществляется с подробным комментированием учителем); выполняют упражнения ознакомительного плавания: 1 — спускание по трапу бассейна; 2 — ходьба по дну; 3 — прыжки толчком двумя ногами о дно бассейна стоя на месте и с продвижением вперед; 4 — упражнения на всплытие (поплавок, медуза, звезда);

	<p>травматизма. Упражнения на гибкость. Упражнения на укрепление корпуса, баланс и мышцы-стабилизаторы. Увеличение силовых показателей мышц, увеличение мышечной выносливости, улучшение физической формы. Аэробные нагрузки. Профилактические упражнения.</p>	<p>5 — упражнения на погружение в воду (фонтанчик);  6 — упражнения на скольжение (стрела, летящая стрела);  выполняют упражнения в имитации плавания кролем на груди на бортике бассейна:  1 — сидя на бортике, упор руками сзади, ноги прямые и слегка разведены: попеременные движения ногами вверх-вниз;  2 — стоя на бортике бассейна полунаклон вперёд, правая рука прямая, левая рука согнута в локте и поднята вверх: попеременно гребковые движения руками;  выполняют упражнения начального обучения плаванию кролем на груди в воде:  1 — стоя на дне бассейна полунаклон вперёд, правая рука прямая, левая рука согнута в локте и поднята вверх: попеременно гребковые движения руками;  2 — то же, что 1, но с выдохом в воду и поворачиванием головы поочередно вправо и влево;  3 — то же, что 2, но с продвижением вперёд по дну бассейна;  4 — лёжа на груди, держаться прямыми руками за бортик бассейна: поочередная работа ногами вверх-вниз, с выдохом в воду;  5 — стоя возле бортика бассейна, присесть, не опуская голову в воду: вдох, оттолкнуться правой ногой от бортика, руки и ноги выпрямить и соединить их вместе; скольжение с выдохом в воду;  6 — то же, что 5, но с попеременной работой ногами;  7 — плавание кролем на груди в полной координации  Тема «Плавательная подготовка» (объяснение и образец учителя):  изучают правила поведения на уроках плавания, приводят примеры их применения в плавательном бассейне;  изучают материал по технике выполнения основных видов плавания, обсуждают отличительные признаки их техники изучение видеоматериалов</p>
--	--	--

		<p>осуществляется при подробном комментировании учителем);  выполняют упражнения ознакомительного плавания:  разбирают фазы двигательных действий при движении различными стилями;  имитация движений рук и ног при движении кролем на груди;  имитация движений рук и ног при движении кролем на спине;  имитация движений рук и ног при движении брасом;</p>
Подвижные спортивные игры	и Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение, ловля и передача баскетбольного мяча. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу	<p>Тема «Подвижные игры с элементами спортивных игр» (диалог с учителем, образцы технических действий):  разучивают правила подвижных игр, условия их проведения и способы подготовки игровой площадки;  наблюдают и анализируют образцы технических действий разучиваемых подвижных игр, обсуждают особенности их выполнения в условиях игровой деятельности;  разучивают технические действия подвижных игр.</p>
Прикладно-ориентированная физическая культура (24 ч)	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований	Рефлексия: демонстрируют приросты показателей физических качеств к нормативным требованиям

## Музыка

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по предмету «Музыка» для 1-го класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее Стандарта), с учетом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся (вариант 3.4), методик обучения слепых детей. Основой для составления данной программы послужила Примерная программа общего

образования по музыке В. В. Алеева (научный руководитель), Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак. ООО «Дрофа» Москва 2009, а также авторская программа по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской Г.П.Сергеевой, М., Просвещение, 2011.

**Цель реализации программы:** создание условий выполнения требований Стандарта через обеспечение получения качественного образования слепыми обучающимися по итоговым достижениям полностью соответствующим требованиям к результатам обучения, ФГОС НОО, но с учетом особых образовательных потребностей обучающихся данной группы, формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.

**Задачи данного курса:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие;
- изучение основ музыкальной грамоты;
- развитие эмоционально-образной сферы у детей с нарушениями зрения посредством различных видов музыкальной деятельности;
- формирование потребности в общении с музыкой;
- развитие художественного вкуса;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;
- выявление и развитие музыкальных способностей слепых обучающихся, в том числе музыкально одарённых детей;
- развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- предоставление слепым обучающимся возможности накопления опыта самостоятельности и активности в реализации освоенных умений и навыков в урочной деятельности;
- воспитание чувства любви и уважения к музыке – искусству звука;

формирование адекватного восприятия музыки как важной части жизни каждого человека

обучение умению видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства;

формирование навыков осязания и развитие мелкой моторики .

### **Тематическое планирование**

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство».

Программа направлена на освоение учащимися базовых знаний и формирование базовых компетентностей, что соответствует основной образовательной программе общего образования. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования по музыке, Федеральными государственными образовательными стандартами начального образования для обучающихся с ОВЗ и направлена на обеспечение равных возможностей и качественного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Освоение музыкального материала по скорректированной программе способствует целенаправленному воздействию на слуховые рецепторы незрячего учащегося, развитию у него внутреннего слуха, тем самым, компенсируя частичную или тотальную потерю зрения.

Программа подразумевает использование комбинированного типа урока (пение и слушание). Наличие у слепых обучающихся, наряду с общими, особых образовательных потребностей, детерминирует включение в программу по музыке коррекционной работы, которая в свою очередь, выступает как исходно заданное требование к образовательной подготовке обучающихся и направлено на минимизирование негативного влияния слепоты на учебно-познавательную деятельность и обеспечение профилактики возникновения вторичных отклонений в развитии.

Музыка имеет большое значение для становления личности слепого ребенка, она может стать не только его профессией, но и помочь в ориентировке и мобильности, так как способна развить слух. Музыка обязательно должна входить в



программу обучения инвалидов по зрению. Для таких детей это и дополнительный источник информации, и хобби, и возможная профессия, и способ общения. Музыка способствует адаптации ребенка в обществе, интегрирует слепого ученика в современное информационное социокультурное пространство.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

	1 класс
Количество недель в году	33

Количество часов в неделю	1
---------------------------	---

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

Формирование у учащихся ряда личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий как основы умения учиться.

#### *Личностные универсальные учебные действия:*

личностное самоопределение в учебной, социально-бытовой деятельности;  
развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками;  
формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека;  
способность к оценке своей учебной деятельности;  
ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  
знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;  
потребность в двигательной активности, в занятиях предметно-практической деятельностью;  
формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности

#### *Регулятивные универсальные учебные действия*

принимать и сохранять учебную задачу;  
 выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;  
 оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей;

адекватно использовать слуховое восприятие в учебно-познавательной деятельности;

***Познавательные универсальные учебные действия***

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, (на основе владения рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля); различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства; воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; владеть певческим голосом и участвовать в коллективной творческой деятельности.

***Основное содержание учебного предмета***

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>Наименование раздела с указанием количества часов и репертуара</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
<p style="text-align: center;"><b>Пение</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Праздник осени (5ч)</b></p> <p>Собирай урожай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p> <p>2. Дождик. Музыка М. Парцхаладзе, слова Н. Соколовой.</p>	<p style="text-align: center;">Упражнения</p> <p style="text-align: center;">в выполнении правильной певческой установки: сидеть</p>

<p><b>Братья наши меньшие (7ч)</b></p> <p>3. Два весёлых гуся. Русская народная песня.</p> <p>4. Песенка про котёнка. Музыка В. Мегули, слова В. Злотниковой.</p> <p>5. Песенка чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.</p> <p><b>Новый год к нам идёт(6ч)</b></p> <p>6. Белые снежинки. Музыка Г. Гладкова, слова И. Шаферана.</p> <p>7. Медвежий сон. Музыка А. Варламова, слова А. Костакова.</p> <p><b>Самый лучший папа (3ч)</b></p> <p>8. Мой папа. Музыка и слова Ю.Верижникова.</p> <p><b>Поздравляем с женским днём (2ч)</b></p> <p>9. Бабушке и маме. Музыка и слова неизвестного автора.</p> <p><b>Друг в беде не бросит (6 ч)</b></p> <p>10. Песенка кота Леопольда. Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.</p> <p>11. Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.</p> <p><b>Спасибо деду за победу (4ч)</b></p> <p>12. Мой дедушка - герой. Музыка Н. Вайнера, слова А. Вайнера.</p>	<p>или стоять прямо, слегка отводя плечи назад;</p> <p>обучение правильному певческому дыханию;</p> <p>упражнения в достижении чистого унисона;</p> <p>вырабатывание навыков правильной речи и четкого произношения в пении;</p> <p>развитие вокального слуха, способности различать качество звучания голоса;</p> <p>выполнение специальных вокальных упражнений (распевания);</p> <p>формирование хоровых навыков;</p> <p>развитие точности интонирования мимики и чувства ритма;</p> <p>разучивание текстов песен;</p> <p>прохлопывание ритмического рисунка песни с одновременным произнесением слов;</p> <p>контроль и оценивание пения своего и товарищей</p>
--	---

**Примерный музыкальный материал для слушания:**

1. Музыкальная Русская народная Сказка «Колобок».

2. Музыкальная Русская народная Сказка «Курочка – ряба».
3. Музыкальная украинская народная сказка «Коза - дереза».
4. Аудио постановка по мультфильму «Как лвьёнок и черепаха пели песенку».
5. Музыкальная Русская народная Сказка «Лиса и лапоть».
6. Музыкальная Постановка по сказке А.С. Пушкина « Сказка о попе и о работнике его Балде ».
7. Братья Гримм, музыкальная сказка «Волк и семеро козлят».
8. А. Толстой Музыкальный спектакль «По щучьему велению».
9. Л. Лягут аудио спектакль «Музыкальный магазинчик».
10. Д. Самойлов. Аудио спектакль «Кот в сапогах».
11. Братья Гримм Аудио постановка по мультфильму «Бременские музыканты».
12. Р. Киплинг музыкальный спектакль «Откуда у слона хобот?»
13. Д. Самойлов музыкальный спектакль «Слонёнок турист».
14. Д. Самойлов музыкальный спектакль «У слонёнка день рождения».
15. А. Н. Толстой, музыкальный спектакль «Приключения Буратино».
16. Музыкальный спектакль «происшествие в стране «Мульти-Пульти».

#### **Виды деятельности в процессе прослушивания:**

- слушание музыкальных произведений различного характера и содержания;
- запоминание и сопоставление изученных музыкальных тем и мелодий с вновь услышанными;
- проведение музыкального анализа прослушанных произведений под руководством учителя;
- упражнения для развития ритмического слуха (прохлопывания ритма знакомых мелодий, применение учителем звуковых сигналов), использование детских шумовых ударных музыкальных инструментов;
- выполнение простых движений под музыкальное сопровождение;

- коллективное участие в сюжетных песнях-играх.

### **Материально-техническое обеспечение:**

1. аудио система или музыкальный центр,
2. музыкальный инструмент педагога (фортепиано, баян, аккордеон, гитара)
3. комплект детских шумовых ударных музыкальных инструментов.

### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения программы по музыке у слепых обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии личности.

Слепой обучающийся научится:

- воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; приобретет опыт использования музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в процессе импровизации воспринимать музыку различных жанров;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации;
- узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- владеть первоначальными певческими навыками (координация между слухом и голосом, пение в унисон, владение дыханием), исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле;

- различать на слух клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты; ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве при движении под музыку, выражая её настроение

### Место учебного предмета в учебном плане

	2класс
Общее количество часов	34

Количество часов в неделю	1
---------------------------	---

### Календарно-тематическое планирование

Таблица тематического распределения количества часов:

№ п/п	Разделы, темы	
1.	Музыка в жизни человека.	13 ч.
2.	Основные закономерности музыкального искусства	16 ч.
3.	Музыкальная картина мира.	4 ч.
4.	Резерв.	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34 ч</b>

#### 1. Музыка в жизни человека 13 часов

##### Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной

- и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

## **2. Основные закономерности музыкального искусства**

**Выпускник научится:**

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм
- построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

## **3. Музыкальная картина мира**

**Выпускник научится:**

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

## **7. Содержание программы учебного предмета «Музыка»**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: **«Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».** Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. В первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

### • **«Музыка в жизни человека». 39 ч.**

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно - эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры- драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

### • **« Основные закономерности музыкального искусства» .85 ч.**

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие . интонация- источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности ( мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.

### • **«Музыкальная картина мира».40 ч.**

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).



Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.

Музыкальные инструменты.

## Содержание программного материала 2 класс

### 1 полугодие (16 часов)

#### Тема раздела: «Россия – Родина моя» (3 ч.)

**Урок 1. Мелодия.** Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). *Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о мелодии как песенном начале, которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского («Рассвет на Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки.*

**Урок 2. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.** Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (*освоение куплетной формы: запев, припев*). Этот урок знакомит учащихся с песнями Ю.Чичкова (сл. К.Ибряева) «Здравствуй, Родина моя!» и Г. Струве (сл. Н Соловьевой) «Моя Россия» - о Родине, о родном крае. Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. *Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе.*

**Урок 3. Гимн России.** Сочинения отечественных композиторов о Родине («Гимн России» А.Александров, С.Михалков). Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.

#### Тема раздела: «День, полный событий» (7 ч.)

**Урок 4. Музыкальные инструменты (фортепиано).** Музыкальные инструменты (*фортепиано*). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.

**Урок 5. Природа и музыка. Прогулка.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. *Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.*

**Урок 6. Танцы, танцы, танцы...** Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.

**Урок 7. Эти разные марши. Звучащие картины.** Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как

сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

**Урок 8. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.** Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

**Урок 9. Обобщающий урок 2 модуля.** *Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева и П.Чайковского).*

**Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (7 ч.)**

**Урок 10. Великий колокольный звон. Звучащие картины.** *Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов («Великий колокольный звон» М.П.Мусоргского).*

**Урок 11. Святые земли русской. Князь Александр Невский.** Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата («Александр Невский» С.С.Прокофьев). Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

**Урок 12. Сергей Радонежский.** Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народные песнопения.

**Урок 13. Молитва.** Духовная музыка в творчестве композиторов (*пьесы из «Детского альбома» П.И.Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»*).

**Урок 14. С Рождеством Христовым!** Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.

**Урок 15. Музыка на Новогоднем празднике.** Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Разучивание песен к празднику – «Новый год».

**Урок 16. Обобщающий урок 3 модуля.** *Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть.*

**2 полугодие (18 часов)**

**Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч.)**

**Урок 17. Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.** Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации.

**Урок 18. Разыграй песню.** Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. При разучивании игровых русских

народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».

**Урок 19. Музыка в народном стиле. Сочини песенку.** Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей.

**Урок 20. Проводы зимы. Встреча весны.** Народные музыкальные традиции Отечества. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

**Тема раздела: «В музыкальном театре» (4 ч.)**

**Урок 21. Сказка будет впереди.** Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога.

**Урок 22. Детский музыкальный театр. Опера. Балет.** Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

**Урок 23. Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.** Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.

**Урок 24. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.** Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

**Урок 25. «Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.** Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Увертюра к опере.

**Урок 26. Обобщающий урок 3 четверти.** Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 3 четверть.

**Тема раздела: «В концертном зале» (3 ч.)**

**Урок 27. Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»).** Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке.

Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).

**Урок 28. «Картинки с выставки».** Музыкальное впечатление. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.

**Урок 29. «Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра.** Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки: рондо. *Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.*

**Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч.)**

**Урок 30. Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах!** Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (*орган*). Композитор – исполнитель – слушатель. *Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С.Баха.*

**Урок 31. Все в движении. Попутная песня.** Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

**Урок 32. Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда).** Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

**Урок 33. Природа и музыка. «Печаль моя светла».** Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

**Урок 34. Первый (международный конкурс П.И.Чайковского). Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев). Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт.** Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. *Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского). Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и полюбившихся песен всего учебного года*

### Место учебного предмета в учебном плане

	3 класс
Количество недель в году	34
Количество часов в неделю	1

№	Тема раздела	Количество часов
1	Сказочная музыка, ненаписанная к сказкам.	9
2	Отображение характера персонажей сказки средствами музыкальной выразительности.	7
3	Музыкальные инструменты.	11
4	В стране музыкальных волшебников	6
5	Заключительный урок	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
<p><b>Сказочная музыка, ненаписанная к сказкам 9ч.</b></p> <p>1. Вводный урок</p> <p>2-3. Сказка «Дюймовочка»</p> <p>4. Песенка Дюймовочки</p> <p>5. Сказка «Оле - Лукойе»</p> <p>6. «Путешествие Нильса»</p> <p>7-8. «ДВА весёлых гуся»</p> <p>9. Музыка к сказке «Лесной музыкант»</p>	<p>Упражнения в выполнении правильной певческой установки: сидеть или стоять прямо, слегка отводя плечи назад;</p> <p>обучение правильному певческому дыханию; упражнения в достижении чистого унисона;</p> <p>вырабатывание навыков правильной речи и четкого произношения в пении;</p>

<p><b>Отображение характера персонажей сказки средствами музыкальной выразительности.</b></p> <p><b>7ч.</b></p> <p>1. Вводный урок</p> <p>2. «Свинопас»</p> <p>3. «Бременские музыканты»</p> <p>4. «Сказка о незадочливом Драконе»</p> <p>5.-6. «Если ты не очень боишься Коцея»</p> <p>7. Сказка по лесу идёт.</p> <p><b>Музыкальные инструменты. 11ч.</b></p> <p>1. Вводный урок</p> <p>2.-3. Прокофьев «Петя и Волк»</p> <p>4.-5. Путеводитель по оркестру .</p> <p>6.-7. Приключения волшебного смычка</p> <p>8. Сказка про козу - дерезу.</p> <p>9. Комарик – хвастунишка.</p> <p>10. Жихарка</p> <p>11. Музыкальные игры</p> <p><b>В стране музыкальных волшебников 6ч.</b></p> <p>1-2. Балалайка и баян</p> <p>3-6. Орган, клавесин, фортепиано и челеста.</p> <p>7. Заключительный урок</p>	<p>развитие вокального слуха, способности различать качество звучания голоса;</p> <p>выполнение специальных вокальных упражнений (распевания);</p> <p>формирование хоровых навыков;</p> <p>развитие точности интонирования мимики и чувства ритма</p> <p>разучивание текстов песен;</p> <p>прохлопывание ритмического рисунка песни с одновременным произнесением слов;</p> <p>контроль и оценивание пения своего и товарищей</p>
---	---

### Виды деятельности в процессе прослушивания:

- слушание музыкальных произведений различного характера и содержания;

- запоминание и сопоставление изученных музыкальных тем и мелодий с вновь услышанными;
- проведение музыкального анализа прослушанных произведений под руководством учителя;

#### **Материально-техническое обеспечение:**

4. мультимедийный компьютер или ноутбук,
5. проектор или монитор с диагональю экрана более 80 см,
6. аудио система или музыкальный центр,
7. музыкальный инструмент педагога (фортепиано, баян, аккордеон, гитара)
8. комплект детских шумовых ударных музыкальных инструментов.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

	4 класс
Количество недель в году	34
Количество часов в неделю	1

Тема раздела	Количество часов
Изобразительные возможности музыки	9
Балетная музыка Чайковского	7
Знакомство с оперой	10
Русская музыкальная сказка	6
Музыкальные игры	1
Заключительный урок	1
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

#### **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>Наименование раздела с указанием</b>	<b>Основные виды учебной</b>
---	------------------------------

количества часов и репертуара	деятельности обучающихся
<p style="text-align: center;"><b>Изобразительные возможности музыки 9ч.</b></p> <p>1. Сен-Санс «Карнавал животных»</p> <p>2. Чичков «Мой щенок»</p> <p>3. Мусоргский «Картинки с выставки»</p> <p>4. Музыка Грига</p> <p>5. Римский -Корсаков</p> <p>6. Музыкальные игры</p> <p style="text-align: center;"><b>Балетная музыка Чайковского 7ч.</b></p> <p>1. «Лебединое озеро»</p> <p>2. «Спящая красавица»</p> <p>3. «Щелкунчик»</p> <p>4. Музыкальные игры</p> <p style="text-align: center;"><b>Знакомство с оперой .10ч.</b></p> <p>1. Менков «Давайте делать оперу»</p> <p>2. «Мойдодыр»</p> <p>3. Равель «Дитя и мастерство»</p> <p>3. Римский -Корсаков</p> <p>4. Римский –Корсаков</p> <p>5. «Садко»</p> <p style="text-align: center;"><b>Русская сказка.6ч.</b></p> <p>6. Царица –гуслир</p> <p>7. Римский –Корсаков</p> <p>8. «Садко»</p> <p>9. Глинка</p> <p>10. Прокофьев «Любовь к трём апельсинам»</p> <p style="text-align: center;"><b>Музыкальные игры 1ч.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Заключительный урок 1ч.</b></p>	<p>Упражнения в выполнении правильной певческой установки: сидеть или стоять прямо, слегка отводя плечи назад;</p> <p>обучение правильному певческому дыханию; упражнения в достижении чистого унисона;</p> <p>вырабатывание навыков правильной речи и четкого произношения в пении;</p> <p>развитие вокального слуха, способности различать качество звучания голоса;</p> <p>выполнение специальных вокальных упражнений (распевания);</p> <p>формирование хоровых навыков;</p> <p>развитие точности интонирования мимики и чувства ритма</p> <p>разучивание текстов песен; прохлопывание ритмического рисунка песни с одновременным произнесением слов;</p> <p>контроль и оценивание пения своего и товарищей</p>



### Место учебного предмета в учебном плане

	4(2) класс
Количество недель в году	34
Количество часов в неделю	1

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела с указанием количества часов и репертуара	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<p><b>Изобразительные возможности музыки 9ч.</b></p> <p>1 Сен- Санс «Карнавал животных»</p> <p>2. Чичков «Мой щенок»</p> <p>3. Мусоргский «Картинки с выставки»</p> <p>4. Музыка Грига</p> <p>5. Римский -Корсаков</p> <p>6. Музыкальные игры</p> <p><b>Балетная музыка Чайковского 7ч.</b></p> <p>1. «Лебединое озеро»</p> <p>2. «Спящая красавица»</p> <p>3. «Щелкунчик»</p> <p>4. Музыкальные игры</p> <p><b>Знакомство с оперой .10ч.</b></p> <p>1. Менков «Давайте делать оперу»</p> <p>2. «Мойдодыр»</p> <p>3. Равель «Дитя и мастерство»</p> <p>3. Римский -Корсаков</p>	<p>Упражнения в выполнении правильной певческой установки: сидеть или стоять прямо, слегка отводя плечи назад;</p> <p>обучение правильному певческому дыханию; упражнения в достижении чистого унисона;</p> <p>вырабатывание навыков правильной речи и четкого произношения в пении;</p> <p>развитие вокального слуха, способности различать качество звучания голоса;</p>

<p>4. Римский –Корсаков</p> <p>5. «Садко»</p> <p><b>Русская сказка.6ч.</b></p> <p>6.Царица –гуслиар</p> <p>7. Римский –Корсаков</p> <p>8. «Садко»</p> <p>9. Глинка</p> <p>10. Прокофьев «Любовь к трём апельсинам»</p> <p><b>Музыкальные игры1ч.</b></p> <p><b>Заключительный урок1ч.</b></p>	<p>выполнение специальных</p> <p>вокальных упражнений (распевания);</p> <p>формирование хоровых навыков;</p> <p>развитие точности</p> <p>интонирования мимики и чувства</p> <p>ритма</p> <p>разучивание текстов песен;</p> <p>прохлопывание ритмического</p> <p>рисунка песни с одновременным</p> <p>произнесением слов;</p> <p>контроль и оценивание пения</p> <p>своего и товарищей</p>
---	---

#### **Виды деятельности в процессе прослушивания:**

- слушание музыкальных произведений различного характера и содержания;
- запоминание и сопоставление изученных музыкальных тем и мелодий с вновь услышанными;
- проведение музыкального анализа прослушанных произведений под руководством учителя;

#### **Материально-техническое обеспечение:**

9. мультимедийный компьютер или ноутбук,
10. проектор или монитор с диагональю экрана более 80 см,
11. аудио система или музыкальный центр,
12. музыкальный инструмент педагога (фортепиано, баян, аккордеон, гитара)
13. комплект детских шумовых ударных музыкальных инструментов.

#### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения программы по музыке у слепых обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное

восприятие; первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии личности.

Слепой обучающийся научится:

- воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; приобретет опыт использования музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в процессе импровизации воспринимать музыку различных жанров;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации;
- узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- владеть первоначальными певческими навыками (координация между слухом и голосом, пение в унисон, владение дыханием), исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле;
- различать на слух клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты; ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве при движении под музыку, выражая её настроение

## **Тифлографика**

### **Пояснительная записка**

ПРИКАЗ от 16 ноября 2022 г. N 993 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В соответствии с частью 6.5 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2022, N 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6(2) пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской

Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. N 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, N 32, ст. 5343 Официальный интернет-портал правовой информации ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)), 2022, 10 ноября, N 0001202211100033)

### **Целью Цели курса 2В, 3Г, 4Г и 5Г классы уровня 3.4:**

обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

#### **Основные задачи:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- использование различных изобразительных технологий;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развитие художественно-творческих способностей;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.
- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и

развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

- подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся;
- формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени, умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действий.

**Особенности обучения в конкретном классе;** проблемы, существующие в организации работы в данном классе.

Характеристика детей с умеренной умственной отсталостью, обучающиеся в данном классе проявляется не только в общей психической неполноценности, но и в различных неврологических и соматических симптомах, что является показателем недоразвития и неправильного развития не только головного мозга, но и всего организма. Имеются дефекты слуха, зрения, речи, пороки развития внутренних органов. Произносит короткие фразы, дети трудно понимают даже несложную, обращенную к ним чужую речь.

### **Особенности**

Умственная отсталость затрагивает все функции психики ребенка, в особенности познавательную сферу. Маша испытывает трудности с запоминанием слов, не может сконцентрироваться, внимание неустойчивое. Отмечается скудность речи, слова используются некорректно, реплики неразвернутые, фразы и предложения произносятся с ошибками.

### **Восприятие**

Особенности формирования восприятия у обучающихся в этом классе характеризуются замедленным темпом и множеством

дефектов. Сужается и замедляется зрительное восприятие, дети не могут установить связи между объектами.

Имеются нарушения кинестетического восприятия.

Недоразвита психомоторика, развитие локомоторных функций замедленно, движения непродуктивные нецелесообразные. Деятельность сопровождается двигательным беспокойством суетливостью. Ребенок двигается угловато, движения характеризуются бедностью, недостаточной плавностью, в особенности жестикуляция и мимика, мелкие движения, мелкая моторика пальцев.

## Память

Особенности нарушения памяти у детей этого класса заключается в их неспособности быстро запомнить новое. Запоминание происходит только при множественных повторениях, но навык или информация забываются так быстро, что они даже не успевают воспользоваться новыми знаниями. Заученную информацию воспроизводят неточно, усвоение материала происходит с трудом, в основном дети запоминают случайно сгруппированные внешние признаки явления или предмета. Отсутствует мотивационный компонент запоминания.

Больше всего нарушается развитие логического опосредованного запоминания, в то время как механическая память формируется и хорошо сохраняется. Сложнее всего детям вспомнить внутренние логические связи и обобщенные словесные объяснения.

## Внимание

У детей этого класса наблюдается снижение устойчивости внимания, что мешает им осуществлять целенаправленную деятельность, затрудняет познавательный процесс. Сниженное внимание – важная причина нарушений мыслительного процесса. Дети с трудом воспринимают словесные инструкции, деятельность становится непродуктивной.

Сложно вырабатывается произвольное внимание. Неустойчивое внимание связано с дисбалансом функций возбуждения-торможения. Один из процессов всегда преобладает над другим. Произвольное внимание теряет целенаправленность, стойкость. Дети быстро теряют интерес, отвлекаются, чтобы зафиксировать внимание им приходится прилагать большие усилия.

## Мышление

Мышление этих детей отличается сильным недоразвитием. Не полноценное чувственное познание, недоразвитие речи, ограниченная практическая деятельность – все оказывает влияние на развитие мышления. Мышление обучающихся характеризуется конкретизацией, чаще все умозаключения не являются плодом размышления, скорее воспоминанием. Группируя предметы, дети обращают внимание на второстепенные признаки, отсутствует способность обобщать. Смысл метафор и пословиц им не понятен, они не способны перенести этот смысл на реальную ситуацию. Сравнивая предметы, дети с легкостью называют различия, но не могут уловить сходство.

Обучение таких детей – нелегкая задача. Они плохо усваивают материал, не улавливая смысла, полученные знания на практике применить не могут.

Мышление отличается не критичностью – дети всегда уверены, что предполагают и поступают правильно, даже если это не так.

Конкретное мышление детей ограничено узким кругом функций, необходимых для обеспечения элементарных потребностей. Отличается не критичностью, непоследовательностью, стереотипностью.

### Речь

Речь характеризуется косноязычием, которое формируется из-за дефектов речевого аппарата, обилием аграмматизмов, гнусавостью, заиканием. Речь лишена выразительности, вследствие недоразвития высших психических функций.

У этих детей всегда возникают коммуникативные проблемы, нормальное общение недоступно. Также общение может затрудняться нарушениями фонематического слуха.

Ребенок плохо различает звуки, слова воспринимает нечетко, произнося слова, заменяет звуки. Речь развивается слишком медленно, оказывая влияние на общее развитие психики ребенка.

### Поведение

Поведение этих детей отличается неадекватными реакциями, динамика которых часто непропорциональна внешним воздействиям. Поведение одних детей характеризуется чрезмерно легкими и поверхностными переживаниями довольно серьезного события, отмечаются частые смены настроения. Поведение других отличается слишком сильными переживаниями по каждому малозначительному поводу.

Дети этого класса воспринимают только тех людей, которые им приятны, предпочитают деятельность, которая приносит удовольствие.

Поведение детей насыщено болезненными проявлениями чувств. Одни проявляют малодушие и чрезмерную раздражительность, другие страдают дисфорией. Иногда наблюдаются без причины повышенное настроение, или наоборот, апатия.

### Общие признаки детей этого класса:

- снижен уровень интеллекта;
- мотивация в поведении отсутствует;
- мнение полностью зависит от окружающих и внешнего воздействия;
- отсутствует способность предусматривать последствия действий;
- неразвито умение держать под контролем инстинктивные порывы;
- неспособность усваивать знания и применять их на практике;
- дезадаптация в коллективах;
- трудности с соблюдением режима дня;
- плохая успеваемость, неадекватное поведение, неусидчивость, невнимательность, повышенная утомляемость;
- сопутствующие заболевания: паралич, тик, головная боль, судороги;
- дети могут обучиться простейшим навыкам;

- замедленное развитие психических функций;
- неразвита мышление, восприятие, внимание снижено, речь неполноценная, моторика заторможена;
- трудовая деятельность сводится к паре простейших действий, заученных на механическом уровне;
- эмоциональная сфера примитивная, проявление эмоций сводится к двум состояниям – неудовлетворенность и удовлетворение;
- логическое мышление отсутствует;

### **Организационно педагогические основы обучения**

Программа рассчитана для учащихся специальных (коррекционных) учреждений VIII вида умеренной умственной отсталостью от 7 до 15 лет и составлена с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В программе заложена возможность обучения детей с разным уровнем подготовленности, варьировать учебные часы в соответствии с желаниями детей и их заинтересованностью. Исходя из специфики контингента учащихся, возможно менять количество теоретических и практических часов той или иной темы.

***Занятия проводятся 3 раза в неделю. Продолжительность занятия - 30 минут.***

***Продолжительность образовательного процесса - 105 часов в уч. год.***

В соответствии с правилами техники безопасной работы, санитарно -гигиеническими нормами и календарно - тематическим планированием занятия проводятся в группе (классе).

Детские изобразительные работы можно использовать не только для демонстрации на выставках - показах, но и для оформления школьного и домашнего интерьера, школьных праздников.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА**

Изобразительная деятельность для учащихся имеет важное коррекционно-развивающее значение. Такие занятия оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Проблема развития способностей, приобретая в настоящее время особую актуальность. В психолого-педагогических исследованиях, прямо или косвенно рассматривающих эту проблему, показана роль овладения специфическими уникальными способностями в общем цикле развития человека. Особое место среди способностей занимают психические «новообразования», не строго специализированные, а имеющие универсальный характер, что выражается в их влиянии на развитие многих сторон психической жизни и деятельности человека. Универсальный характер способностей проявляется в том, что они в процессе развития влекут за собой качественное преобразование различных видов



деятельности, поведения, сознания ребенка в целом. К числу таких способностей относятся подражательная, коммуникативная, двигательная, языковая, символическая, способность к творческому воображению и др.

Исследования свидетельствуют, что различные виды деятельности детей с отставанием в умственном развитии характеризуются низким уровнем развития и недостаточностью проявлений воображения, неспособность планировать и самостоятельно определять приемы работы. Проводимые исследования познавательных и моторных функций детей с отклонениями в умственном развитии выявляют не сформированность ВПФ, общей и мелкой моторики, пространственного восприятия. Поэтому необходима система коррекционно-развивающей работы, прямо направленная на последовательное формирование способностей в различных видах изобразительной творческой деятельности.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития школьников с умственной недостаточностью затрудняют их вхождение в социум. В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неудачам товарища. Программа «Изобразительная деятельность» может быть предложена как один из вариантов подготовки выпускников школ VIII вида к самостоятельной жизни.

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блочек на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела - **подпрограммы**: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамки, участвуя в выставках, творческих показах, помогая оформлять классную комнату своими

поделками. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неудачам товарища.

Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

### **3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В учебном плане предмет представлен с 1 по 7 год обучения (8 лет). Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из швейной, и другой продукции.

### **4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Характеристика программы**

Содержание программы позволяет ознакомить учащихся с произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства. Способствует формированию самостоятельного творческого опыта, воспитывает у учащихся художественный вкус, любовь к родному краю, ее истории, формирует у школьников способности осознавать, чувствовать и воспринимать красоту окружающего мира, природы, произведений искусства, воспитывает художественный вкус, развивает воображение, фантазию, побуждает творческую активность.

Занятия изобразительной деятельностью способствуют выявлению и развитию потенциальных возможностей детей, развитию компенсаторных возможностей речедвигательного, зрительного и слухового анализаторов.

В процессе занятий развивается наблюдательность, воображение, фантазия, пространственная ориентировка, мелкая моторика рук, аккуратность. Создание вокруг детей творческой атмосферы вызывает у них чувство удовлетворения и побуждает к общению. Постепенно увлечение становится любимым занятием и в свободное время, т.е. формируется правильное социальное поведение. В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неудачам товарища.

Программа «Изобразительная деятельность» *характеризуется:*

1. *по типу* - образовательная;

2. *по направленности* - художественно-эстетическая;
3. *по виду* - адаптированная.

Программа классифицируется:

1. *по цели обучения* - коррекционно-развивающая;
2. *по форме организации содержания и процесса* - комплексная, так как объединяет элементы изобразительного искусства, декоративно - прикладного творчества, технические умения, знания истории и культуры;
3. *по возрастному принципу* - разновозрастная, так как предназначена для обучения детей младшего, среднего и старшего школьного возраста;
4. *по времени реализации* - восьмилетняя.

Программа позволяет развивать художественные способности, индивидуальные творческие возможности, накапливать опыт в восприятии художественных работ, развивать полученные знания, умения и навыки, учиться понимать органическую целостность народной культуры.

Реализацию программы обеспечивают **основные педагогические принципы**, положенные в ее основу:

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
2. Доброжелательный психологический климат на занятиях.
3. Личностно - деятельный подход к организации учебно-воспитательного процесса.
4. Оптимальное сочетание форм занятий - индивидуальной, групповой, коллективной.

Для успешного проведения занятий изобразительной деятельностью в специальной (коррекционной) школе VIII вида необходимо изучить особенности контингента учащихся. В обучении применять дифференцированный подход, который предполагает ориентацию на конкретного ребёнка, располагающего индивидуальными возможностями, особенностями и потребностями

**Основными методами** работы с учащимися являются:

- словесный - предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминологии;
- наглядный - показ приема деятельности, анализ образца, составление плана работы;
- практической последовательности - рисование песком под руководством учителя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

**Ключевые понятия, которыми оперирует программа**

**Коррекционно-педагогическая деятельность** - планируемый и особым образом организуемый педагогический процесс, реализуемый с группами детей, имеющих

незначительные отклонения в развитии и поведении, и направленный на исправление и реконструкцию индивидуальных качеств личности и недостатков поведения, создание необходимых условий для ее формирования и развития, способствующий полноценной интеграции подростков в социум.

**Воображение** - особая форма человеческой психики, стоящая отдельно от остальных психических процессов и вместе с тем занимающая промежуточное положение между восприятием и памятью. Является основой наглядно-образного мышления.

**Творческие способности** - успешность обучения и усвоения приемов работы, создание предметов материальной и духовной культуры, производство новых идей, словом - индивидуальное творчество в различных областях деятельности.

## **5. ЛИЧНОСТНЫЕ, И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА;**

*Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью*

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

*В качестве базовых учебных действий* рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные. Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования; формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;

обеспечение целостности развития личности обучающегося. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

### *Подготовительный (I<sup>1</sup>)-4 классы*

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению

ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников. Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

### ***Характеристика базовых учебных действий***

Результаты освоения с умственной отсталостью адаптированной АООП общего образования оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов. Стандарт устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся.

Требования устанавливаются к результатам: личностным, включающим сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества; предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

Личностные и предметные планируемые результаты освоения обучающимися АООП должны рассматриваться в качестве возможных (примерных), соответствующих индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям обучающихся.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения **основной цели**

**современного образования** — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

**Личностные результаты освоения АООП** общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

**Личностные результаты** освоения АООП могут включать:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

**Коммуникативные учебные действия** включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

***Регулятивные учебные действия*** включают следующие умения:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

К ***познавательным учебным действиям*** относятся следующие умения:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- писать;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях)

**Предметные результаты освоения АООП**

- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной

изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

- готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

**Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы**

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.



**Достаточный уровень** освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный уровень** является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант Д образовательной программы. Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах.

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие задачи:

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

4. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач происходит, как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

**0 баллов** — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

**1 балл** — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

**2 балла** — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

**3 балла** — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

**4 балла** — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

**5 баллов** — самостоятельно применяет действие в любой ситуации. Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Ожидаемые личностные результаты освоения АООП заносятся в СИПР и с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

## **6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА;**

**Лепка.** Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (зернистый, восковой, моделин, обычный), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

**Аппликация.** Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков.

**Рисование.** Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов

орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик», «рисование песком», «рисование на песке», «рисование опилками и на опилках», «рисование на красках», «рисование пластилином из шприца», «Пластилино графия», «рисование ладошками, пальцами», «Кляксография», рисование спиралью .

### Содержание учебного предмета 2В уровня 3.4

***Ты учишься изображать (8 часов)*** Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители.

***Ты украшаешь (9 часов)*** Мир полон украшений. Цветы. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Красивые рыбы. Украшение птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Мастер Украшения помогает сделать праздник. Как украшает себя человек.

***Ты строишь (11 часов)*** Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Какие можно придумать дома. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Проект «Город, в котором мы живем». Город, в котором хочется жить.

***Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 часов)*** Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе «Праздник весны». Создание панно «Сказочная страна». Разноцветные жуки. Времена года. Здравствуй, лето!

### Содержание программы 3Г уровня 3.4

#### Как и чем работают художники

Три основные краски, строящие многоцветие мира. Пять красок – все богатства цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги.

#### Реальность и фантазия

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия.

#### О чём говорит искусство

Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении; мужской образ. Выражение характера человека в изображении; женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений человека через украшение.

#### Как говорит искусство

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета - смешение с черной, серой, белой красками (мрачные, нежные оттенки цвета). Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.

### **Содержание учебного предмета для 4Г уровня 3.4**

Основными разделами программы являются: *«Рисование с натуры (рисунок, живопись)»*, *«Рисование на темы»*, *«Декоративная работа»*, *«Лепка»*, *«Аппликация»*, *«Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас»*.

Основные темы бесед:

- виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и архитектура;
- наша Родина – Россия – в произведениях изобразительного искусства;
- Москва в изобразительном искусстве;
- старинные города России в творчестве художников;
- тема материнской любви и нежности в творчестве художников;
- красота родной природы в творчестве русских художников («Порыв ветра, звук дождя, плеск воды и кисть художника», «Облака на рисунках и в живописи», «Красота моря в произведениях художников»);
- действительность и фантастика в произведениях художников; сказка в изобразительном искусстве;
- красота народного декоративно-прикладного искусства, выразительные средства декоративно-прикладного искусства; охрана исторических памятников народного искусства; орнаменты народов России;
- музеи России.

Рисование с натуры по памяти и по представлению (рисунок, живопись) - 10 ч.

Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов действительности.

Рисование домашних и диких животных, игрушек, цветов, предметов быта.

Передача в рисунках пропорций, строения, очертаний, пространственного расположения, цвета изображаемых объектов. Определение гармоничного сочетания цветов в окраске предметов, использование приемов «перехода цвета в

цвет» и «вливания цвета в цвет». Выполнение набросков по памяти и по представлению различных объектов действительности.

Рисование на темы – 8 ч.

Совершенствование умений выполнять рисунки на темы окружающей жизни по памяти и по представлению. Иллюстрация как произведение художника. Передача в рисунках общего пространственного расположения объектов, их смысловой связи в сюжете и эмоционального отношения к изображаемым событиям.

Декоративная работа – 7 ч.

Углубленное знакомство с народным декоративно-прикладным искусством: художественной росписью. В работе над эскизами учащиеся постепенно учатся понимать связь формы, материала и элементов украшения с практическим назначением предмета. Народное орнаментальное искусство отражает представления его создателей о прекрасном.

Лепка – 3 ч.

Лепка сложных по форме листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, зверей и птиц с натуры, по памяти или по представлению.

Использование пластического и конструктивного способов лепки.

Аппликация – 2 ч.

Составление мозаичных панно из кусочков цветной бумаги на мотивы осенней, зимней и весенней природы, на сюжеты русских народных сказок и басен.

Использование в аппликациях ритма (линейного, тонового, цветового), освещение цвета тени.

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас – 4 ч.

Основные темы бесед: виды изобразительного искусства; наша Родина-Россия; тема труда; действительность и фантастика в произведениях художников; русское народное творчество.

### **Содержание учебного предмета для 5Г уровня 3.4**

Основными разделами программы являются: «*Рисование с натуры (рисунок, живопись)*», «*Рисование на темы*», «*Декоративная работа*», «*Лепка*», «*Аппликация*», «*Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас*».

Основные темы бесед:

- виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и архитектура;
- наша Родина – Россия – в произведениях изобразительного искусства;
- Москва в изобразительном искусстве;

- старинные города России в творчестве художников;
- тема материнской любви и нежности в творчестве художников;
- красота родной природы в творчестве русских художников («Порыв ветра, звук дождя, плеск воды и кисть художника», «Облака на рисунках и в живописи», «Красота моря в произведениях художников»);
- действительность и фантастика в произведениях художников; сказка в изобразительном искусстве;
- красота народного декоративно-прикладного искусства, выразительные средства декоративно-прикладного искусства; охрана исторических памятников народного искусства; орнаменты народов России;
- музеи России.

Рисование с натуры по памяти и по представлению (рисунок, живопись) - 10 ч.

Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов действительности.

Рисование домашних и диких животных, игрушек, цветов, предметов быта.

Передача в рисунках пропорций, строения, очертаний, пространственного расположения, цвета изображаемых объектов. Определение гармоничного сочетания цветов в окраске предметов, использование приемов «перехода цвета в цвет» и «вливания цвета в цвет». Выполнение набросков по памяти и по представлению различных объектов действительности.

Рисование на темы – 8 ч.

Совершенствование умений выполнять рисунки на темы окружающей жизни по памяти и по представлению. Иллюстрация как произведение художника. Передача в рисунках общего пространственного расположения объектов, их смысловой связи в сюжете и эмоционального отношения к изображаемым событиям.

Декоративная работа – 7 ч.

Углубленное знакомство с народным декоративно-прикладным искусством: художественной росписью. В работе над эскизами учащиеся постепенно учатся понимать связь формы, материала и элементов украшения с практическим назначением предмета. Народное орнаментальное искусство отражает представления его создателей о прекрасном.

Лепка – 3 ч.

Лепка сложных по форме листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, зверей и птиц с натуры, по памяти или по представлению.

Использование пластического и конструктивного способов лепки.

Аппликация – 2 ч.

Составление мозаичных панно из кусочков цветной бумаги на мотивы осенней, зимней и весенней природы, на сюжеты русских народных сказок и басен.

Использование в аппликациях ритма (линейного, тонового, цветового), освещение цвета тени.

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас – 4 ч.

Основные темы бесед: виды изобразительного искусства; наша Родина-Россия; тема труда; действительность и фантастика в произведениях художников; русское народное творчество.

### Календарно – тематическое планирование во 2В классе уровня 3.4

1 час в неделю - 34 часа в год.

### Календарно – тематическое планирование во 3В классе

1 час в неделю - 34 часа в год.

№	ТЕМА	
	ЗВ	Чем и как работает художник (8 ч)
1.		Три основных цвета. Изображение цветов. Работа с гуашью.
2.		Пять красок – все богатство цвета и тона: Темное и светлое. Изображение природных стихий (гроза, буря, извержение вулкана, дождя, тумана и солнечного дня). Работа с гуашью.
3.		Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Изображение осеннего леса.
4.		Выразительные возможности аппликации. Создание коврика «Осенняя земля с опавшими листьями».
5.		Выразительные возможности графических материалов. Красота и выразительность линии. Изображение зимнего леса.
6.		Выразительность материалов для работы в объеме. Изображение животных родного края.
7.		Выразительные возможности бумаги. Склеивание простых объемных форм (конус, цилиндр, «лесенка», «гармошка»).
8.		Неожиданные материалы (обобщение темы). Изображение ночного праздничного города.
9.		Изображение и реальность. Изображение животных, увиденных в зоопарке, в деревне, дома. Работа с гуашью и цветной бумагой.



10.	Изображение и фантазия. Фантазия в жизни людей. Сказочные персонажи: драконы, кентавры и т.д. Работа с гуашью.
11.	Украшение и реальность. Изображение паутинок с росой и веточками деревьев. Работа с тушью или гуашью, мелом.
12.	Украшение и фантазия. Украшение заданной формы (воротничок, кокошник, закладка для книги).
13.	<b><i>Постройка и реальность.</i></b> Индивидуально-коллективная работа: конструирование из бумаги подводного мира.
14.	<b><i>Постройка и фантазия.</i></b> Создание макетов фантастических зданий, конструкций «Фантастический город». Работа с бумагой.
15.	<b><i>Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).</i></b>
16.	<b><i>Изображение природы в различных состояниях.</i></b>
17.	<b><i>Изображение характера животных.</i></b>
18.	<b><i>Изображение характера человека: женский образ.</i></b> Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна Лебедь и Баба Бабариха, Золушка и мачеха и др.).
19.	<b><i>Изображение характера человека: мужской образ.</i></b> Изображение героя сказки (А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»);
20.	<b><i>Образ человека в скульптуре.</i></b> Создание в объеме образов с ярко выраженным характером (Царевна Лебедь). Работа с пластилином.
21.	<b><i>Образ человека в скульптуре.</i></b>
22.	Изображение состояний природы по сказке (А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»).
23.	Выражение характера человека через украшение: Украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов;
24.	<b><i>О чем говорят украшения.</i></b> Украшение вырезанных из бумаги кокошников заданной формы и воротников.
25.	<b><i>О чем говорят украшения.</i></b> Выражение намерений через украшение: двух противоположных по намерениям сказочных флотов

		(доброе, праздничное и злое, пиратское). Работа с гуашью.
26.		<b><i>В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).</i></b>
27.		Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета.
28.		Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного, изображение пера жар-птицы.
29.		Цвет как средство выражения: оттенки цвета, Смешение красок с черной, серой, белой красками (мрачные, нежные оттенки цвета): Изображение весенней земли.
30.		Линия как средство выражения: ритм линий: Изображение весенних ручьев.
31.		Ритм пятен как средство выражения: Ритмическое расположение летящих птиц (аппликация).
32.		<b><i>Пропорции выражают характер.</i></b> Лепка птиц с разным характером пропорций: большой хвост, маленькая головка и т. д.
33.		<b><i>Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.</i></b> Создание коллективного панно на тему «Весна. Шум птиц». Работа с гуашью и бумагой.
34.		<b><i>Итоговый урок года.</i></b> Рисование на свободную тему.

**Календарно – тематическое планирование предметной линии  
«Изобразительное искусство»**

№	Дата		Тема урока	Тип урока а. Кол-во часов	Планируемые результаты (предметные)
	<b>ЗВ</b>		.		<i>Содержание урока (ученик должен знать)</i>
1.		7.09	Три основных цвета.	Вводный 1 час	Изображение цветов. Работа с гуашью.
2.		14.09	Пять красок – все богатство цвета и тона:  - Темное и светлое..	Комбинированный 1 час	Изображение природных стихий (гроза, буря, извержение вулкана, дождя, тумана и солнечного дня). Работа с гуашью Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских и зарубежных художников: В.М.Васнецов, И.Е.Репин, Основы изобразительного языка: рисунок, цвет, композиция, пропорции
3.		21.09	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.	Комбинированный 1 час	Изображение осеннего леса. работа пастелью, мелками, акварелью
4.		28.09	Выразительные возможности аппликации	Комбинированный 1 час	Создание коврика «Осенняя земля с опавшими листьями»

5.		5.10	Выразительные возможности графических материалов.	Комбинированный 1 час	Красота и выразительность линии. Изображение зимнего леса.
6.		12.10	Выразительность материалов для работы в объеме.	Комбинированный 1 час	Изображение животных родного края. Работа с целым куском пластилина,
7.		19.10	Выразительные возможности бумаги.	Комбинированный 1 час	- Склеивание простых объемных форм (конус, цилиндр, «лесенка», «гармошка»)
8.		26.10	Неожиданные материалы	Обобщающий 1 час	Изображение ночного праздничного города с помощью разнообразных неожиданных материалов
9.		16.11	Изображение и реальность.	Комбинированный 1 час	Изображение животных, увиденных в зоопарке, в деревне, дома. Работа с гуашью и цветной бумагой:
10.		23.11	Изображение и фантазия	Комбинированный	.Фантазия в жизни людей. Сказочные персонажи: драконы, кентавры и т.д. Работа с гуашью

				1 час	
11.		30.11	Украшение и реальность.	Комбинированный 1 час	Изображение паутинок с росой и веточками деревьев. Работа с гуашью, мелом.
12.		7.12	Украшение и фантазия.	Комбинированный 1 час	Украшение заданной формы (воротничок, кокошник, закладка для книги)
13.		14.12	<b>Постройка и реальность</b>	Комбинированный 1 час	Индивидуально-коллективная работа: конструирование из бумаги подводного мира
14.		21.12	<b>Постройка и фантазия.</b>	Комбинированный 1 час	Создание макетов фантастических зданий, конструкций «Фантастический город». Работа с бумагой.
15.		28.12	<b>Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе</b>	Комбинированный 1 час	<b>Обсуждение творческих работ, оценивание собственной художественной деятельности.</b>

			<i>(обобщен ие темы)</i>		
16.		11.01	<i>Изображение природы в различных состояниях.</i>	Обобщающий 1 час	<i>Изображение природы в различных состояниях.</i>
17.		18.01	<i>Изображение характера животных.</i>	Комбинированный 1 час	<i>Изображение характера животных с ярко выраженным характером</i>
18.		25.01	<i>Изображение характера человека: женский образ.</i>	Комбинированный 1 час	Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна Лебедь и Баба Бабариха, Золушка и мачеха и др.)
19.		1.02	<i>Изображение характера человека: мужской образ.</i>	Комбинированный 1 час	Изображение героя сказки (А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»);
20.		8.02	<i>Образ человека в скульптуре.</i>	Комбинированный 1 час	Создание в объеме образов с ярко выраженным характером (Царевна Лебедь). Работа с пластилином.
21.		15.02	<i>Образ человека в скульптуре.</i>	Комбинированный	Изображение человека в объеме.

				1 час	
22.		22.02	Изображение состояний природы.	Комбинированный 1 час	Изображение состояний природы. по сказке (А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»). Работа с гуашью.
23.		2.03	Выражение характера человека через украшение:	Комбинированный 1 час	Украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов.
24.		9.03	<b>О чем говорят украшения.</b>	Комбинированный 1 час	Украшение вырезанных из бумаги кокошников заданной формы и воротников.
25.		16.03	<b>О чем говорят украшения.</b>	Комбинированный 1 час	Изображение намерений через украшение: двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброе, праздничного и злого, пиратского). Работа с гуашью
26.		23.03	<b>В изображении,</b>	Комбинированный	<b>Выставка и обсуждение творческих работ.</b>

			<i>украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).</i>	р о в а н н ы й 1 час	
27.		30.03	Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета.	Ком бини рова н н ый 1 час	<i>Составление теплых и холодных цветовых гамм.</i>
28.		12.04	Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета.	Обоб щаю щий 1 час	Борьба теплого и холодного: - Изображение пера жар-птицы.
29.		19.04	Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.	Ком бини рова н н ый 1 час	Смешение красок с черной, серой, белой красками (мрачные, нежные оттенки цвета): - Изображение весенней земли



30.		26.04	Линия как средство выражения: ритм линий:	Комбинированный 1 час	Изображение весенних ручьев.
31.		03.05	Ритм пятен как средство выражения.	Комбинированный 1 час	Ритмическое расположение летящих птиц. Обрывная аппликация.
32.		10.05	<i>Пропорции выражают характер</i>	Комбинированный 1 час	Лепка птиц с разным характером пропорций: большой хвост, маленькая головка и т. д.
33.		17.05	<i>Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.</i>	Комбинированный 1 час	Создание коллективного панно на тему «Весна. Шум птиц». Работа с гуашью и бумагой.
34.		24.05	<i>Итоговый урок года.</i>	Обобщающий 1 час	Рисование на свободную тему Передача настроения в творческой работе.

№	ДАТА		ТЕМА
	ЗВ		Чем и как работает художник (8 ч)

35.		Три основных цвета. Изображение цветов. Работа с гуашью.
36.		Пять красок – все богатство цвета и тона:  Темное и светлое. Изображение природных стихий (гроза, буря, извержение вулкана, дождя, тумана и солнечного дня). Работа с гуашью.
37.		Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Изображение осеннего леса.
38.		Выразительные возможности аппликации. Создание коврика «Осенняя земля с опавшими листьями».
39.		Выразительные возможности графических материалов. Красота и выразительность линии. Изображение зимнего леса.
40.		Выразительность материалов для работы в объеме. Изображение животных родного края.
41.		Выразительные возможности бумаги. Склеивание простых объемных форм (конус, цилиндр, «лесенка», «гармошка»).
42.		Неожиданные материалы (обобщение темы). Изображение ночного праздничного города.
<b>Реальность и фантазия (7 ч)</b>		
43.		Изображение и реальность. Изображение животных, увиденных в зоопарке, в деревне, дома. Работа с гуашью и цветной бумагой.
44.		Изображение и фантазия. Фантазия в жизни людей. Сказочные персонажи: драконы, кентавры и т.д. Работа с гуашью.
45.		Украшение и реальность.  Изображение паутинок с росой и веточками деревьев. Работа с тушью или гуашью, мелом.
46.		Украшение и фантазия. Украшение заданной формы (воротничок, кокошник, закладка для книги).
47.		<b>Постройка и реальность.</b>  Индивидуально-коллективная работа: конструирование из бумаги подводного мира.
48.		<b>Постройка и фантазия.</b> Создание макетов фантастических зданий, конструкций «Фантастический город». Работа с бумагой.

49.		<b><i>Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).</i></b>
<b><i>О чем говорит искусство. (11ч)</i></b>		
50.		<b><i>Изображение природы в различных состояниях.</i></b>
51.		<b><i>Изображение характера животных.</i></b>
52.		<b><i>Изображение характера человека: женский образ.</i></b> Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна Лебедь и Баба Бабариха, Золушка и мачеха и др.).
53.		<b><i>Изображение характера человека: мужской образ.</i></b> Изображение героя сказки (А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»);
54.		<b><i>Образ человека в скульптуре.</i></b> Создание в объеме образов с ярко выраженным характером (Царевна Лебедь). Работа с пластилином.
55.		<b><i>Образ человека в скульптуре.</i></b>
56.		Изображение состояний природы по сказке (А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»).
57.		Выражение характера человека через украшение:  Украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов;
58.		<b><i>О чем говорят украшения.</i></b>  Украшение вырезанных из бумаги кокошников заданной формы и воротников.
59.		<b><i>О чем говорят украшения.</i></b>  Выражение намерений через украшение: двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброе, праздничного и злого, пиратского). Работа с гуашью.
60.		<b><i>В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).</i></b>
61.		Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета.

62.			Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного, изображение пера жар-птицы.
63.			Цвет как средство выражения: оттенки цвета, Смешение красок с черной, серой, белой красками (мрачные, нежные оттенки цвета): Изображение весенней земли.
64.			Линия как средство выражения: ритм линий: Изображение весенних ручьев.
65.			Ритм пятен как средство выражения: Ритмическое расположение летящих птиц (аппликация).
66.			<b>Пропорции выражают характер.</b> Лепка птиц с разным характером пропорций: большой хвост, маленькая головка и т. д.
67.			<b>Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.</b> Создание коллективного панно на тему «Весна. Шум птиц». Работа с гуашью и бумагой.
68.			<b>Итоговый урок года.</b> Рисование на свободную тему.

**Календарно – тематическое планирование предметной линии  
«Изобразительное искусство» для 3Г уровня 3.4**

№	Дата	Тема урока	Тип урока а. Кол- во часо в	Планируемые результаты (предметные)
	<b>ЗВ</b>	.		<b>Содержание урока (ученик должен знать)</b>
35.	7.09	Три основных цвета.	Вводный 1 час	Изображение цветов. Работа с гуашью.

36.		14.09	Пять красок – все богатство цвета и тона: - Темное и светлое..	Комбинированный 1 час	Изображение природных стихий (гроза, буря, извержение вулкана, дождя, тумана и солнечного дня). Работа с гуашью Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских и зарубежных художников: В.М.Васнецов, И.Е.Репин, Основы изобразительного языка: рисунок, цвет, композиция, <i>пропорции</i>
37.		21.09	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности	Комбинированный 1 час	Изображение осеннего леса. работа пастелью, мелками, акварелью
38.		28.09	Выразительные возможности аппликации.	Комбинированный 1 час	Создание коврика «Осенняя земля с опавшими листьями»
39.		5.10	Выразительные возможности графических материалов.	Комбинированный 1 час	Красота и выразительность линии. Изображение зимнего леса.
40.		12.10	Выразительность материалов для работы в объеме.	Комбинированный 1 час	Изображение животного родного края. Работа с целым куском пластилина,
41.		19.10	Выразительные возможности бумаги.	Комбинированный	- Склеивание простых объемных форм (конус, цилиндр, «лесенка», «гармошка»)

				рова н ный 1 час	
42.		26.10	Неожиданные материалы	Обобщающий 1 час	Изображение ночного праздничного города с помощью разнообразных неожиданных материалов
43.		16.11	Изображение и реальность.	Комбинированный 1 час	Изображение животных, увиденных в зоопарке, в деревне, дома. Работа с гуашью и цветной бумагой:
44.		23.11	Изображение и фантазия	Комбинированный 1 час	.Фантазия в жизни людей. Сказочные персонажи: драконы, кентавры и т.д. Работа с гуашью
45.		30.11	Украшение и реальность.	Комбинированный 1 час	Изображение паутинок с росой и веточками деревьев. Работа с гуашью, мелом.
46.		7.12	Украшение и фантазия.	Комбинированный 1 час	Украшение заданной формы (воротничок, кокошник, закладка для книги)

47.	14.12	<b>Постройка и реальность.</b>	Комбинированный 1 час	Индивидуально-коллективная работа: конструирование из бумаги подводного мира
48.	21.12	<b>Постройка и фантазия.</b>	Комбинированный 1 час	Создание макетов фантастических зданий, конструкций «Фантастический город». Работа с бумагой.
49.	28.12	<b>Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)</b>	Комбинированный 1 час	<b>Обсуждение творческих работ, оценивание собственной художественной деятельности.</b>
50.	11.01	<b>Изображение природы в различных состояниях.</b>	Обобщающий 1 час	<b>Изображение природы в различных состояниях.</b>
51.	18.01	<b>Изображение характера животных.</b>	Комбинированный 1 час	<b>Изображение характера животных. с ярко выраженным характером</b>
52.	25.01	<b>Изображение характера человека: женский образ.</b>	Комбинированный	Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна Лебедь и Баба Бабариха, Золушка и мачеха и др.)

				1 час	
53.		1.02	<b>Изображение характера человека: мужской образ.</b>	Комбинированный 1 час	Изображение героя сказки (А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»);
54.		8.02	<b>Образ человека в скульптуре.</b>	Комбинированный 1 час	Создание в объеме образов с ярко выраженным характером (Царевна Лебедь). Работа с пластилином.
55.		15.02	<b>Образ человека в скульптуре.</b>	Комбинированный 1 час	Изображение человека в объеме.
56.		22.02	Изображение состояний природы.	Комбинированный 1 час	Изображение состояний природы. по сказке (А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»). Работа с гуашью.
57.		2.03	Выражение характера человека через украшение:	Комбинированный 1 час	Украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов.



58.		9.03	<i>О чем говорят украшения.</i>	Комбинированный 1 час	Украшение вырезанных из бумаги кокошников заданной формы и воротников.
59.		16.03	<i>О чем говорят украшения.</i>	Комбинированный 1 час	Изображение намерений через украшение:  двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброе, праздничного и злого, пиратского). Работа с гуашью
60.		23.03	<i>В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).</i>	Комбинированный 1 час	<b><i>Выставка и обсуждение творческих работ.</i></b>
61.		30 03	Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета.	Комбинированный 1 час	<b><i>Составление теплых и холодных цветовых гамм.</i></b>
62.		12.04	Цвет как средство выражения:	Обобщающий	Борьба теплого и холодного:  - Изображение пера жар-птицы.

			теплые и холодные цвета.	1 час	
63.		19.04	Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.	Комбинированный 1 час	Смешение красок с черной, серой, белой красками (мрачные, нежные оттенки цвета): - Изображение весенней земли
64.		26.04	Линия как средство выражения: ритм линий:	Комбинированный 1 час	Изображение весенних ручьев.
65.		03.05	Ритм пятен как средство выражения.	Комбинированный 1 час	Ритмическое расположение летящих птиц. Обрывная аппликация.
66.		10.05	<b>Пропорции выражают характер.</b>	Комбинированный 1 час	Лепка птиц с разным характером пропорций: большой хвост, маленькая головка и т. д.
67.		17.05	<b>Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.</b>	Комбинированный 1 час	Создание коллективного панно на тему «Весна. Шум птиц». Работа с гуашью и бумагой.

68.		24.05	<b>Итоговый урок года.</b>	Обобщающий 1 час	Рисование на свободную тему Передача настроения в творческой работе.
-----	--	-------	----------------------------	---------------------	---

### Календарно-тематическое планирование 4Г 3.4

№ п/п	Дата	Тема урока	Оборудование	Содержание в соответствии ФГОС
	4В			
1		Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мое впечатление о лете”	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	
2		Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.	<b>Материалы:</b> пластилин или глина, гуашь, водоэмульсионная краска для грунта, кисти маленького размера, тампоны; солома, кусочки меха, деревянные брусочки, кусочки ткани, природные материалы.	

3		Посуда у тебя дома Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.	<b>Материалы:</b> пластилин, глина, водоэмульсионная краска, кисть; гуашь, тонированная бумага.	
4		Мамин платок Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы»	<b>Материалы:</b> гуашь, кисти, белая и цветная бумага.	
5		Обои и шторы у тебя дома Рисование с помощью трафарета.	<b>Материалы:</b> гуашь, кисти, клише, бумага или ткань.	
6		Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.	<b>Материалы:</b> для учащихся — гуашь или мелки, белая или цветная бумага, ножницы; для учителя — степлер.	
7		Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	
8		Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.	Альбом, цв. карандаши, пастель.	
9		Парки, скверы, бульвары.	<b>Материалы:</b> цветная и белая	

		Изображение на листе бумаги парка, сквера.	бумага, гуашь или восковые мелки, ножницы, клей.	
10		Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.	<b>Материалы:</b> цветная бумага, ножницы, клей.	
11		Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.	<b>Задание:</b> графическое изображение или конструирование формы фонаря из бумаги. <b>Материалы:</b> тушь, палочка, белая и цветная бумага, ножницы, клей.	
12		Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.	<b>Материалы:</b> белая и цветная бумага, ножницы, клей. <b>Зрительный ряд:</b> фотографии и слайды с изображением оформленных витрин; детские работы предыдущих лет.	
13		Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической	<b>Материалы:</b> графические материалы, белая и цветная	

		машины , используя восковые мелки.	бумага, ножницы, клей.	
14		Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города.	Бумага, ножницы, клей.	
15		Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.	Альбом, гуашь, кисти.	
16		Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	
17		Театральные маски. Изготовление эскиза маски	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	
18		Театр кукол. Изготовление головы куклы	Ткань , нитки, иголка, бросовые материалы, клей, пуговицы.	
19		Театр кукол. Изготовление костюма куклы	Ткань , нитки, иголка, бросовые материалы, клей, пуговицы.	

20		Художник в театре. Изготовление эскиза декораций	Альбом, цв. карандаши, пастэль, акварель, кисти.	
21		Художник в театре. Изготовление макетов декораций.	Ткань , нитки, иголка, бросовые материалы, клей, пуговицы.	
22		Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.	Альбом, цв. карандаши, пастэль, акварель, кисти.	
23		Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	
24		Место художника в зрелищных искусствах.	Бумага, ножницы, клей, вырезки из журналов.	
25		Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.  Изображения музеев искусств.  Третьяковская галерея, Эрмитаж,  Музей изобразительных	

			искусств им. Пушкина, Русский музей	
26		Картина-натюрморт Изображение предметов объемной формы.	Альбом, цв. карандаши, пастэль, акварель, кисти.  А.Матисс «Синий горшок и лимон»  И.Репин «Яблоки и листья»  И.Шишкин «Мухоморы.Эт юд»  В.Ван Гог «Подсолнухи»	
27		Рисование натюрморта.	Бумага, гуашь, кисть	
28		Рисование пейзажа.	Альбом, гуашь, кисти. В.Серов «Вечерний звон»  И.Шишкин «Лес зимой»  В.Поленов «Московский дворик»  В.Суриков «Взятие снежного городка»  К.Юон, Б.Кустодиев	



29		Картина-портрет, рассматривание иллюстраций в учебнике. Рисование портрета.	Альбом, цв. карандаши, пастэль, акварель, кисти.  А.Веницианов «Захарка»,  И.Серов «Девочка с персиками»  Рембранд «Сын Титус за чтением»	
30		Картины исторические и бытовые. Рисование на тему "Мы играем".	Альбом, цв. карандаши, пастэль, акварель, кисти.	
31		Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.	Пластилин, стеки, дощечка.  А.Дейнека «Лыжники», «Коньки»,	
32		Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ	Альбом, цв. карандаши, пастэль, гуашь, кисти.	
33		Обобщение темы раздела. Подготовка к выставке	Детские работы	

### Календарно-тематическое планирование для 5Г 3.4

№ п/п	Дата	Тема урока	Оборудование	Содержание в соответствии ФГОС
<b>5В</b>				
1		Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мое впечатления о лете”	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	
2		Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.	<b>Материалы:</b> пластилин или глина, гуашь, водоэмульсионная краска для грунта, кисти маленького размера, тампоны; солома, кусочки меха, деревянные брусочки, кусочки ткани, природные материалы.	
3		Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.	<b>Материалы:</b> пластилин, глина, водоэмульсионная краска, кисть; гуашь, тонированная бумага.	
4		Мамин платок Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы»	<b>Материалы:</b> гуашь, кисти, белая и цветная бумага.	

5		Обои и шторы у тебя дома Рисование с помощью трафарета.	<b>Материалы:</b> гуашь, кисти, клише, бумага или ткань.	
6		Иллюстрация твоей книжки.  Иллюстрирование русских народных потешек.	<b>Материалы:</b> для учащихся — гуашь или мелки, белая или цветная бумага, ножницы; для учителя — степлер.	
7		Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.	Альбом, карандаши, пастель, акварель, кисти.	
8		Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.	Альбом, карандаши, пастель.	
9		Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.	<b>Материалы:</b> цветная и белая бумага, гуашь или восковые мелки, ножницы, клей.	
10		Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.	<b>Материалы:</b> цветная бумага, ножницы, клей.	
11		Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.	<b>Задание:</b> графическое изображение или конструирование формы фонаря из бумаги. <b>Материалы:</b>	

			тушь, палочка, белая и цветная бумага, ножницы, клей.	
12		Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.	<b>Материалы:</b> белая и цветная бумага, ножницы, клей. <b>Зрительный ряд:</b> фотографии и слайды с изображением оформленных витрин; детские работы предыдущих лет.	
13		Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины, используя восковые мелки.	<b>Материалы:</b> графические материалы, белая и цветная бумага, ножницы, клей.	
14		Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города.	Бумага, ножницы, клей.	
15		Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.	Альбом, гуашь, кисти.	
16		Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	

17		Театральные маски. Изготовление эскиза маски	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	
18		Театр кукол. Изготовление головы куклы	Ткань , нитки, иголка, бросовые материалы, клей, пуговицы.	
19		Театр кукол. Изготовление костюма куклы	Ткань , нитки, иголка, бросовые материалы, клей, пуговицы.	
20		Художник в театре. Изготовление эскиза декораций	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	
21		Художник в театре. Изготовление макетов декораций.	Ткань , нитки, иголка, бросовые материалы, клей, пуговицы.	
22		Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	
23		Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	
24		Место художника в зрелищных искусствах.	Бумага, ножницы, клей, вырезки из журналов.	
25		Музей в жизни города Изготовление	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	

		проекта интерьера музея.	Изображения музеев искусств. Третьяковская галерея, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. Пушкина, Русский музей	
26		Картина-натюрморт Изображение предметов объемной формы.	Альбом, цв. карандаши, пастэль, акварель, кисти. А.Матисс «Синий горшок и лимон» И.Репин «Яблоки и листья» И.Шишкин «Мухоморы.Этюд» В.Ван Гог «Подсолнухи»	
27		Рисование натюрморта.	Бумага, гуашь, кисть	
28		Рисование пейзажа.	Альбом, гуашь, кисти. В.Серов «Вечерний звон» И.Шишкин «Лес зимой» В.Поленов «Московский дворик» В.Суриков «Взятие снежного городка» К.Юон, Б.Кустодиев	

29		Картина-портрет, рассматривание иллюстраций в учебнике. Рисование портрета.	Альбом, цв. карандаши, пастэль, акварель, кисти. А.Веницианов «Захарка», И.Серов «Девочка с персиками» Рембранд «Сын Титус за чтением»	
30		Картины исторические и бытовые. Рисование на тему "Мы играем".	Альбом, цв. карандаши, пастэль, акварель, кисти.	
31		Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.	Пластилин, стеки, дощечка. А.Дейнека «Лыжники», «Коньки»,	
32		Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ	Альбом, цв. карандаши, пастэль, гуашь, кисти.	
33		Обобщение темы раздела. Подготовка к выставке	Детские работы	
34		Урок на свободную тему		

**8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Требования к оснащению учебного процесса на уроках изобразительного искусства разрабатываются с учётом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы учащимся необходимы:

- индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться – трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы);

- материалы и инструменты для выполнения работ, предусмотренные программным содержанием: тонированная или белая бумага для рисования, гуашевые краски, акварельные, кисти, простые карандаши различной твёрдости, фломастеры, восковые, мелки, цветные карандаши, баночка для воды, карандашница, точилки, палитра, ветошь (для вытирания рук).

«Изобразительная деятельность» предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи;

**Оборудование:** мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровиновая доски;

**Расходные материалы для ИЗО:** клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

- специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр.

Большие возможности для применения на уроках изобразительного искусства предоставляет оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеомэгафон и др.). Оно благодаря Интернету



и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, <http://school-collection.edu.ru/>) позволяет продемонстрировать учащимся образцы изобразительной деятельности.

**Коррекционная деятельность**  
**«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность и назначение программы**

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;

– формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

Варианты реализации программы и формы проведения занятий  
Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим

ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;

2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей:

становление обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

### *1. Историческая память*

– историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

– историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

– историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные

качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

## *2. Преемственность поколений*

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)».

Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен

воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

## *3. Патриотизм — любовь к Родине*

– патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;

– любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;

– патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

## *4. Доброта, добрые дела*

– доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

– благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность

была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

### *5. Семья и семейные ценности*

– семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

– каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

– обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

– семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

### *6. Культура России*

– культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

– культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении

видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России»,

«Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

### *7. Наука на службе Родины*

– наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

## Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов, обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

### Содержание программы внеурочной деятельности

#### «Разговоры о важном»

***С чего начинается Родина?*** Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

***Любовь к Родине, патриотизм*** — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги,



самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

**Конституция Российской Федерации** — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

**Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.** Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

**Нравственные ценности российского общества.** Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

**Герои нашего времени.** Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

**Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого

предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

*Детские общественные организации в России и их деятельность* – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

*Учебный коллектив.* Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

*Государственные праздники Российской Федерации:*

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День

матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В этот день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на

склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах ввремя Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

*Различные праздники, посвященные истории и культуре России:*

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве,

воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От

«А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- ление со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий

«Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

*Личностные результаты*

*Гражданско-патриотического воспитания:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых

форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициями творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

#### *Метапредметные результаты*

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры



событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов***.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

***Предметные результаты*** освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать,

анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир*: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на

основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему,

милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта

функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

## Тематическое планирование

### 1–4 классы (1 час в неделю)

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1. День знаний</b>	<p>Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу.</p> <p>Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе</p> <p>Знания – основа успешного развития человека и общества</p>	<p>Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника.</p> <p>Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы, обсуждение вопросов: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др.</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б.Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Участие в коллективной</p>

игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок

## 2. Там, где Россия

Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне.

Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Россия – от края до края»: природа разных уголков страны.

Работа с иллюстрациями: узнавание по фотографиям городов России. Достопримечательности Москвы. Беседа: «В каких местах России тебе хотелось бы побывать?»

Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край» (с использованием иллюстраций)

## 3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской

Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм.

Рассматривание и описание портрета Зои – московской школьницы. Восприятие рассказа учителя и фотографий из семейного альбома Космодемьянских

Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрищево.

Обсуждение значения пословиц: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Для родины своей ни сил, ни жизни не жалея», «С родной земли - умри, не сходи», «Чужой земли не хотим, а своей не отдадим» (на выбор)

#### 4. Избирательная система России (1час)

Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества.

Важнейшие особенности избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор; справедливость, всеобщность, личное участие гражданина

Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям». Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества».

Чтение четверостиший о Родине.

Виртуальная экскурсия на избирательный участок. Коллективное составление сценария выступления детей на избирательном участке в день выборов

#### 5. День учителя (советники по воспитанию)

Учитель – важная профессия в обществе. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда.

Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я – учитель», «Я и мои ученики».

Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель» .

Работа с текстами (пословицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя

#### 6. О взаимоотношениях в коллективе

Общая цель деятельности одноклассников.

Анализ рисунков «Рукавички»: умеем ли мы вместе работать? Умеем ли



Взаимопомощь,  
поддержка, выручка –  
черты настоящего  
коллектива. Детский  
телефон доверия

договариваться?». Чтение и  
обсуждение рассказа В.  
Осеевой «Три товарища?». Диалог: происходят ли в нашем классе похожие истории?

Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду?»

Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе!»

## 7. По ту сторону экрана

Российскому  
кинематографу  
– 115 лет. Может ли  
сегодня человек  
(общество) жить без  
кинематографа?

«Великий немой» –  
фильмы без звука. 1908  
год – рождение детского  
кино в России. Первые  
игровые фильмы:  
«Дедушка Мороз»,  
«Царевна-лягушка»,  
«Песнь о вещем Олеге».

Создание студии  
«Союздетфильм».

Известные первые  
игровые фильмы: «По  
щучьему велению»,  
«Морозко», «Королевство  
кривых зеркал»,  
(режиссера Александра  
Роу).

Слушание песни Буратино  
из фильма «Приключения  
Буратино» (композитор А.  
Рыбников).

Просмотр видеоматериалов:  
кадры из немого кино. Беседа:  
Можно ли по мимике, жестам,  
поведению артистов понять  
сюжет картины?

Интерактивное задание –  
викторина «Знаем ли мы эти  
известные детские фильмы?»  
(отгадывание по отдельным  
эпизодам и фото героев  
названия фильмов). Например,  
«По щучьему велению»,  
«Королевство кривых зеркал»,  
«Царевна-лягушка».

Ролевая игра: «Мы снимаем  
кино» (разыгрывание эпизода  
из сказки «Царевна-лягушка»,  
разговор царевича с лягушкой).

Рассказы детей: «Мой  
любимый кинофильм»

## 8. День спецназа

28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа.

Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников.

«Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки.

Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки

Работа с иллюстративным материалом: описание внешнего вида бойцов спецподразделения, примеры деятельности подразделений спецназа: освобождение заложников, захват террористов.

Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа.

Интерактивное задание: восстановление пословиц о смелости (героизме), объяснение их значения. Например: «Тот герой, кто за Родину горой!», «Не тот герой, кто награду ждет, а тот герой, что за народ встает!»,

«Один за всех, все – за одного», «Сам погибай, а товарища выручай» (по выбору)

## 9. День народного единства

Чему посвящен праздник «День народного единства»?

Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году

Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для

Рассматривание плаката, посвященного Дню народного единства. Обсуждение: «Почему на плакате изображены эти два человека? Какие события связаны с Мининым и Пожарским?».

Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский? Интерактивное задание: рассмотрите портреты Минина и Пожарского, опишите их внешний вид, одежду, выражение лица.

борьбы с иноземными захватчиками

Рассказ учителя о событиях 1612 года. Беседа: Что такое ополчение?

Ополчение 1612 года и 1941 года (рассказ учителя с иллюстративным материалом

## 10. Россия – взгляд в будущее

Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление.

Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая

экономика – интернет-экономика, электронная экономика).

«Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.

Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?».

Интерактивное задание: Составление плаката-рисунка «Что такое экономическая деятельность: производство-распределение-обмен-потребление».

Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом». Что происходит в «умном доме»? Какие команды мы можем дать голосовому помощнику

## 11. День матери

Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Матери- героини.

Как поздравить маму в

Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама». Интерактивное задание: расскажем о маме:

Мама заботится о ребенке: рассматривание репродукции картины С. Ерошкина «У

ее праздник – День матери?

колыбели»; Б. Кустодиева «Утро».

Мама помогает ребенку познать мир: рассматривание репродукции картины А. Аверина «Море»

Воображаемая ситуации: для девочек – «Ты – мама. У тебя есть дочка. Она капризничает. Как ты ее успокоишь?». Для мальчиков – «Как ты думаешь, что будет делать мама».

Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: Матери-героини»

Дискуссия: «Нам нужно поздравить маму с Днем матери. Как мы это сделаем». Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса

## 12. Что такое Родина?

Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриотично трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру

Слушание песни «То березка, то рябинка». Обсуждение: как понимает автор песни, что такое «Родина»?

Интерактивное задание: соотнесение иллюстрации с названием территории России (тундра, тайга, Поволжье, Урал, Кавказ, Камчатка).

Виртуальная экскурсия по городам России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград. Достопримечательного

### 13. Мы вместе.

Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом. Создание традиций своего класса.

### 14. Главный закон страны

Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной

родного края.

Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках

Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек.

Традиции, связанные с проведением зимы и встречей весны у разных народов РФ: русский Веснянки, у татар и башкир праздник Каргатуй, у ханты и манси – День Вороны. работа с иллюстративным материалом.

Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?».

Выставка фотографий класса: «Мы вместе».

Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны.

Работа с иллюстрациями: описание прав гражданина РФ на свободное передвижение, выбор места проживания, право на свободный труд, отдых, образование, медицинскую помощь.

жизни каждого человека.  
Права ребенка в РФ

Интерактивное задание:  
соотнесем иллюстрацию с  
правом ребенка РФ. Заполним  
таблицу: права ребенка РФ

## 15. Герои нашего времени

Герой – человек,  
совершающий поступки,  
необычные по своей  
смелости, отваге.  
Совершая подвиги, герой  
никогда не думает об  
опасности для себя, его  
действия направлены на  
спасение других.  
Героями в нашей стране  
являются не только  
взрослые, но и дети.  
Проявление уважения к  
героям, стремление  
воспитывать у себя  
волевые качества:  
смелость,  
решительность,  
стремление прийти на  
помощь. Памятники  
героям мирного времени

Просмотр видеоматериала  
«Герои мирного времени» о  
врачах г. Благовещенска.  
Беседа: «Можно ли назвать  
поступок врачей подвигом? О  
чем думали врачи, узнав о  
пожаре? Как они вели себя?

Интерактивное задание:  
проанализировав поступок  
подростка, составить его  
портрет. Например,  
героические поступки Вани  
Макарова, Максима Кобычева,  
Лиды Пономарёвой, Марины  
Плотниковой.

Рассматривание фотографий  
орденов Героя России, Ордена  
мужества, медаль «За отвагу».

Рассматривание и описание  
памятников героям мирного  
времени. Например, памятник  
пожарным и спасателям  
(Новосибирск); памятник  
героям, погибшим, спасая  
детей (Севастополь), памятник  
морякам-подводникам,  
погибшим в мирное время  
(Курск), памятник пожарным и  
спасателям МЧС (Тверь) – на  
выбор.

Воображаемая ситуация:  
представим, что мы находимся  
около памятника героям

мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?

## 16. «Новый год – традиции праздника разных народов России»

Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек.

Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятów День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору.

Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогодняя!». Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года.

Рассказы детей: «Моя любимая новогодняя игрушка».

Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва)

Интерактивное задание: составление коллективного рассказа «История

Новогоднего праздника в России» (на основе иллюстративного материала)

Чтение детьми (или рассказывание) коротких историй о традиции встречи Нового года народов России

## 17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова

Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте. Особенности построения «Азбуки»

Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова.

Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник? Мог ли создать такую книгу человек, который не понимал детей, не знал, как их учить грамоте?»

Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся в Москве, у памятника И. Федорову. Захотелось ли вам положить к памятнику цветы? Какие?

## 18. Налоговая грамотность

Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов.

Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?

Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов.

Беседа: «На какие деньги строятся больницы, детские сады, школы; благоустраиваются города, ремонтируются дороги?»

Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»

## 19. Непокоренные (блокада Ленинграда)

Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как

Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?

Послушаем звук метронома. О чем он подавал сигналы?

Интерактивное задание: рассматривание фото рисунков детей блокадного Ленинграда



праздновали Новый год...

Дорога жизни.

Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.

на тему «Ладога – дорога жизни». Беседа: о чем рассказывают рисунки детей? Можно ли сказать, что авторы рисунков вспоминают историю своей жизни?

Работа с фотографиями: особенности учебного класса, чем он отличается от класса мирного времени?

Воображаемая ситуация: представим, что мы подошли к памятнику, посвященному детям блокадного Ленинграда. Постоим около него тихо, поклонимся героям города, не сдавшимся врагу, положим цветы

## 20. Союзники России

Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.

Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия.

Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления

Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди со сложенными на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»?

Рассказ учителя: страны, которые объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом.

Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)

Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом

театров

## 21. Менделеев. 190 лет со дня рождения

Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество.

Лаборатория ученого. Что в ней происходит?

Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара.

Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист.

Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета)

Интерактивное задание: Нам нужно сравнить свойства каких-то веществ, например, воды и молока, чая и сока. Что нам нужно сделать? Зачем ученый проводит опыты, эксперименты?

Рассказ учителя: Д.И. Менделеев проводит опыты с различными веществами, изучая их свойства и выделяя похожие свойства веществ.

Работа с иллюстрациями и текстом: Менделеев – полет на воздушном шаре. Интерактивное задание: выбрать ответ на вопрос: «С какой целью создал Менделеев воздушный шар? Ответы: он хотел показать своим детям Землю из космоса; ему нравилось летать; он хотел изучать атмосферу.

Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.

Дискуссия: Почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе

чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?

## 22. День первооткрывателя

Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности.

Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов.

Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству

Просмотр видео «Антарктида – шестой континент»

Рассказ учителя: «Восток» и «Мирный» история открытия Антарктиды. Рассматривание портретов Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, а также парусных кораблей.

Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание станций, работающих в Антарктиде: «Мирный», «Лазаревская», «Прогресс». Беседа: с какой целью создаются станции в Антарктиде?

Интерактивное задание: что ты знаешь о первых космонавтах. Рассказы детей на основе иллюстраций и картин о космосе А. Леонова.

Интерактивное задание: сделаем первые странички нашей классной книги «Первопроходцы».

## 23. День защитника Отечества

Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств,

Просмотр видео: парад Победы 1945 г. Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ

защиту Родины, охрану  
ее рубежей.  
Преемственность  
поколений.

Армия в годы войны и  
мирное время: всегда  
есть место подвигу.  
Памятник советскому  
воину в Берлине.  
Качество российского  
воина: смелость,  
героизм,  
самопожертвование

нашей стране и миру? Какие  
чувства испытывают люди  
разных поколений,  
освободившись от фашизма?  
Интерактивное задание:  
краткие суждения детей по  
иллюстрациям:

«Вспомним героев  
Советского Союза».  
(Например, дважды Герои  
Советского Союза: летчики – В.  
Алексеев, Н. Степанян, А.  
Ефимов; танкисты – С.  
Хохряков, В. Архипов, С.  
Шутов; моряки – В. Леонов (по  
выбору).

Рассказ учителя об истории  
памятника советскому солдату  
в Берлине (о Н. Масалове).

## 24. Как найти свое место в обществе?

Твое место в  
семейном коллективе.  
Твое равноправное  
участие в трудовой,  
досуговой жизни семьи.  
Проявление активности,  
инициативности в делах  
семейных.

Классный коллектив –  
это твое детское  
общество. Твои  
интересы, обязанности,  
друзья в этом обществе.

Просмотр видео:  
коллективный труд семьи.  
Беседа: нравится ли детям  
работать вместе с родителями?

Дискуссия: обсудим, в каком  
случае Ира поступает как  
равноправный член семейного  
коллектива: а) Она всегда  
откликается на просьбу  
бабушки помочь ей; б) Оля  
всегда предлагает бабушке  
свою помощь.

Интерактивное задание:  
оцени ситуации. Ответь на  
вопрос: «Кто из этих детей  
нашел свое место в  
коллективе».

1) Петя хорошо рисует. Но

на предложение оформить классную газету ответил: «Я не могу, некогда мне. Пусть Мила рисует».

2) Первоклассники готовят концерт к Дню учителя. Для выступления нужны одинаковые платочки-галстучки. Где их взять? Оля предлагает: «Меня мама научила вязать. Я свяжу платочки-галстучки, будет красиво».

Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.

«Берись дружно – не будет грузно» (согласованность); «В коллективе чужой работы не бывает» (взаимопомощь); «В согласном стаде волк не страшен» (согласие, единство); «Без командира нет коллектива» (умение подчиняться)

## 25. Всемирный фестиваль молодежи

Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!».

Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими

Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи.

Воображаемая ситуация: Представьте, что каждый из вас – участник Фестиваля. Вы изучили программу и хотите

планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно

выбрать мероприятие, на которое вам хочется пойти. Поделитесь своими планами с одноклассниками.

Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа

– «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»

Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля

## 26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации

Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.

Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов.

Просмотр видео: взлет самолета.

Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).

Работа с иллюстрациями: на чем летают герои русских сказок (народных и авторских). Например, ступа бабы-Яги, ковер-самолет, Конек-Горбунок. Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка

– первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».

Интерактивное задание: сравните два числа. В начале XIX века дорога из Москвы в Санкт-Петербург на лошадях занимала 4-5 дней. Сегодня от Москвы до северной столицы – 1,5 часа полета.

Рассказ учителя: первый самолет гражданской авиации в России – АНТ-9.

Просмотр видео: новые самолеты сегодня.

## 27. Крым – дорога домой

Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица.

Как живет сегодня Крым.

Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол.

Воображаемая ситуация: Представьте, что вы – жители Крыма. Что бы вы посоветовали посмотреть в Крыму ее гостям?

Работа с иллюстрациями: чем занимаются младшие школьники после уроков? Фотографии, отражающие, к

## 28. Россия – здоровая держава

Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебой, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества.

Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать.

Россия – спортивная страна

примеру, игру в шашки и шахматы, танцы, занятие лепкой или рисованием, театральной деятельностью.

Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт». Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!»

Эвристическая беседа? «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен?»

Интерактивное задание: сравните рисунки двух детей, оцените, как они одеты, чем они занимаются? Кто из них, по вашему мнению, чаще болеет? Работа с текстами стихотворений о здоровье и занятиями физкультурой.

Например, «Зарядка» (А. Барто), «Купить можно много» (А. Гришин), «Солнце воздух и вода» (А. Усачев).

Работа с иллюстрациями: назовем и запишем слова, которые расскажут нам, что человек должен делать, чтобы сохранить и укрепить здоровье.

Интерактивное задание: рассмотреть фото разных видов спорта, назвать каждый вид. Рассказать, каким спортом ты занимаешься или хочешь заниматься?



## 29. Цирк! Цирк! Цирк!

Почему и дети, и взрослые любят цирк?

Цирковые профессии.

Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых.

Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель.

Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров Ю. Бугримова

Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?»

Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). (Например, воздушный гимнаст, клоун, укротитель, наездник, жонглер, акробат) – по выбору.

Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности.

Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк! Цирк!»

## 30. «Вижу Землю»

Книга Ю.А. Гагарина «Вижу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля».

Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Вижу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком. Первый полет.

Как современный школьник может изучать планету Земля?

Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?

Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком). Оцениваем качества характера Юрия, которые помогли ему стать настоящим летчиком, а потом и космонавтом (ответственность, настойчивость, трудолюбие,

мечтательность).

Виртуальная экскурсия в планетарий

### 31. 215 лет со дня рождения Гоголя

Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность. Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинских блюд.

Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина

Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?

Интерактивное задание: работа с иллюстрациями и текстом повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»: определите, к какому тексту относится иллюстрация.

Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя».

Беседа: «Чем занимаются герои картины?»

Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя

### 32. Экологичное потребление

Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия

Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).

Воображаемая ситуация.

1) Представим, что мальчик порвал брюки.

природного материала  
(воды, света)

Предложите способы  
возможного использования  
этой вещи.

2) Бабушка наварила огромную кастрюлю каши. Никто уже не хочет ее есть. Предложите способы, чтобы кашу не выбрасывать.

Работа с иллюстративным материалом: берегут ли природу жители этой квартиры?

Обсудим: какие таблички-напоминания можно сделать в доме, чтобы экономно относиться к воде и электричеству.

### 33. Труд крут!

Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой деятельности: наличие знаний-умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.

Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли?

Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины; почему гончар должен быть внимательным? Аккуратным? Получится ли красивый предмет, если спешить, не обращать внимание на неровности, нарушение пропорций?

Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова. Незнайка был таким любознательным! Он пытался играть на трубе, рисовать,

писать стихи, даже управлять машиной. Почему же у него ничего не получалось?

Интерактивное задание: соединим иллюстрацию трудового действия с важным условием его успешного выполнения. Например, приготовить пирог (знать рецепт его приготовления); убрать квартиру (уметь включать пылесос); помочь при порезе пальца (уметь обрабатывать рану)

Обсудим вместе: определим значение пословиц и поговорок о труде:

«Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться»; «Была бы охота, заладится всякая работа», «Поспешишь – людей насмешишь». Обратим внимание на слова, которые очень важны для работы (знания, умения, усердие, старание, терпение, желание).

## 34. Урок памяти

Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы

Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать.

Преемственность в трудовой деятельности: декоративно-

Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?

Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом?

Рассказы детей о своем семейном древе.

Просмотр видео: вспомним героические страницы истории России. Назовем историческое

прикладное искусство народов России.  
Трудовые династии.  
Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.

событие и его влияние на жизнь общества и каждого его члена

Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность?

Ролевая игра на основе воображаемой ситуации: «мастера игрушки» описывают игрушку: как называется, для чего предназначена, из чего сделана, где производится (например, Хохломская, Городецкая, Дымковская, Филимоновская, матрешка из Сергиева Посада – по выбору)

Обсуждение значения поговорки: «Умелец да рукоделец себе и другим радость приносит»

Работа с иллюстрациями Трудовые династии необычных профессий. Например, Дуровы, Запашные.

### **35. Будь готов! Ко дню общественных организаций**

19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение)  
**«Школа безопасности», «Зеленая планета»?**

Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций.

Работа с иллюстративным материалом: чем занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета».

Интерактивное задание на основе воображаемой ситуации: если бы мы были членом одной из этих

Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи?

организаций, чем мы мне хотелось заниматься?

Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций

### **36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С.**

#### **Пушкина**

А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни.

Темы сказок поэта, схожие с народными сказками.

Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи

Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне?»

Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина». Разыгрывание сценки:

Саша: - Еще, нянюшка, еще!

Няня: - Поздно, голубчик Александр Сергеевич, спать пора... Ну да ладно, слушай еще. У моря-лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи...

Интерактивное задание: соотнести иллюстрацию к сказке А.С. Пушкина со строчками из текста сказки.

Чтение по ролям отрывков из сказок А.С. Пушкина: диалог в сказке

## **Социально-бытовая ориентировка**

### **1 класс**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по СБО для 1 класса составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

В современных экономических и социальных условиях при возрастающей сложности межличностных и общечеловеческих взаимоотношений единственный путь качественного достижения результатов по коррекционным курсам предметов для детей-инвалидов по зрению – создание и реализация интеграционных программ обучения.

Кроме того, перегруженность учащихся в связи с необходимостью помимо стандартов образования проводить коррекционную и реабилитационную работу с детьми в течение учебного дня также является одной из основных причин их интеграционного обучения в системе коррекционной работы.

Данная программа представляет собой интеграционный курс обучения учащихся третьих классов школы слепых социально-бытовой ориентировке и основам безопасности жизнедеятельности.

В соответствии с этими основными задачами курса по социально-бытовой ориентировке и основам безопасности жизнедеятельности являются:

Дать детям правильные представления и знания о предметах домашнего обихода, которые необходимы в быту, их назначении и правилах обращения с ними.

- Выработать у слепых детей навыки обращения с предметами, используемыми в быту.

- Выработать у слепых детей навыки культуры поведения в быту, в среде зрячих людей.

- Научить детей правилам поведения в общественных местах, в различных службах быта и учреждениях.

- Выработать у детей приемы самоконтроля за своим поведением, внешностью, научить детей вступать в общение с различными людьми в различных ситуациях.

В соответствии с указанными задачами строится содержание курса по социально-бытовой ориентировке. Слепых детей надо подробно ознакомить в процессе обучения не только с окружающими их в быту предметами и вещами, но и с миром общения и человеческих отношений. Знакомство с предметами быта включает в себя усвоение точного названия, назначения,



правил обращения с этими предметами, выработку необходимых рациональных правильных навыков использования этих предметов по назначению. В первую очередь это предметы и вещи, которые окружают ребенка: его одежда, обувь, туалетные принадлежности, затем предметы более широкого окружения, также необходимые в быту: обстановка жилища, предметы по уходу за одеждой, обувью, жилищем и др.

Знакомство с миром общения и человеческих отношений включает в себя усвоение правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах, выработку навыков общения со сверстниками и взрослыми, слепыми и зрячими; формирование правильных представлений о различных службах и учреждениях и умений обращаться к их услугам.

**Программа составлена из расчета 1 учебный час в неделю и 33 часа в учебном году в 1-ом классе.**

Содержание программы объединено по следующим основным темам: "Культура поведения", "Самообслуживание", "Одежда", "Приготовление пищи". За основу программы были взяты материалы программы по социально-бытовой ориентировке для специальных общеобразовательных школ для слепых детей.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Культура поведения (12 часов)**

#### Умения и навыки:

1. Уметь вести себя на уроке, во время перемены, на празднике, на улице.
2. Приветствовать старших и ровесников при встрече и прощании.

3. Обращаться к знакомым и незнакомым людям с просьбой, вопросом.
4. Оказывать посильную помощь друзьям и взрослым.
5. Правила и меры безопасного поведения на водоемах в разные времена года.
6. Основные спасательные средства.

### **Самообслуживание (7 часов)**

#### Умения и навыки:

1. Владеть приемами застилания кровати, соблюдая строгую последовательность действий.
2. Наводить порядок в парте, портфеле, в спальне, классной комнате, в шкафах.
3. Содержать в чистоте тетради, учебные пособия и держать всякую вещь на своем месте.
4. Вытирать пыль.
5. Поливать цветы, протирать листья, удалять сухие листья, мыть поддоны цветочного горшка, подоконник.
6. Принимать активное участие в игре на хозяйственную тему.
7. Соблюдать гигиенические требования в местах общего пользования.
8. Знать устройство школы и назначение всех помещений.

### **Одежда (5 часов)**

#### Знания:

1. Виды одежды (повседневная, спортивная, парадная, прогулочная) и обуви. Цвет одежды. Элементарные представления о материалах, употребляемых для изготовления одежды.
2. Средства для ухода за одеждой и обувью (щетка одежная и щетка сапожная).
3. Виды застежек (пуговицы, шнурки, кнопки, крючки, застежка "молния",

пояски, «липучка»).

4. Правила аккуратного ношения, хранения и чистки одежды. Хранение одежды на плечиках. Складывание одежды на ночь.
5. Приемы чистки одежды и обуви.
6. Уход за обувью.
7. Порядок и частота смены нижнего белья.

Умения и навыки:

1. Надевать и снимать одежду и обувь, соблюдая один и тот же порядок действий, одну и ту же последовательность своих действий; складывать на ночь.
2. Определять лицевую и изнаночную сторону одежды. Проверять, правильно ли снята вещь, не вывернута ли она на изнанку.
3. Определять, где правый, где левый ботинок.
4. Застегивать пуговицы, кнопки, крючки, зашнуровывать ботинки и завязывать шнурки, концы платка.
5. Определять загрязненность нижнего белья и менять его.
6. Хранить одежду в спальне и гардеробе на плечиках, чистить ее щеткой.
7. Удалять грязь с обуви, при входе в помещение вытирать ноги.
8. Одевать куклу.

### **Приготовление пищи (9 часов)**

Знания:

1. Виды транспортных средств. Личный и служебный транспорт.
2. правила приготовления бутербродов,
3. правила техники безопасности при кулинарных работах;
4. виды посуды; о горячих напитках;

**Направления работы по учебному предмету «Социально-бытовая ориентировка»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

**Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- манипуляция с предметами (обследование).

**Календарно- тематическое планирование (СБО)**

№ урока	Название раздела, темы урока.	Кол. часов
	<b>Вводный урок (1ч)</b>	
1	Вводное занятие.	1
	<b>1..Личная гигиена(10ч)</b>	2
2	Режим дня, его выполнение.	2
3	Соблюдение правил гигиены.	2
4	Последовательность утреннего и вечернего туалета. Правила ухода за зубами.	2
5	Уход за волосами.	2
6	Экскурсия в парикмахерскую.	2
	<b>Одежда и обувь (10ч)</b>	
7	Виды одежды и головных уборов	2
8	Повседневный уход за одеждой	2

9	Подбор одежды, головных уборов по сезону	2
10	Повседневная , праздничная, спортивная одежда.	2
11	Уход за верхней одеждой. Виды обуви и назначение	2
	<b>Питание (10ч)</b>	
12	Основные продукты питания (хлеб, Масло, мясо)	2
13	Приготовление пищи (бутерброды)	2
14	Заваривание чая	2
15	Сервировка стола к завтраку	2
16	Практическое занятие. Чистка овощей на кухне.	2
	<b>Семья(6ч)</b>	
17	Понятие о семье, знание состава своей семьи.	2
18	Отношения с родителями. Правила поведения в семье. Оказание помощи старшим	2
19	Практическое занятие «Праздник в семье»	2
	<b>Культура поведения(10ч)</b>	
20	Правильная осанка	2
21	Правила поведения при встрече и расставании со сверстниками, взрослыми. Формы обращения с просьбой к сверстнику или взрослому человеку	2
22	Правила поведения в разговоре с другими людьми	2
23	Игра»Мы идем...»	2
24	Посещение кабинета врача, завуча.	2
	<b>Жилище(8ч).</b>	
25	Виды жилищных помещений в городе, селе. Жилой дом. Квартира, общежитие, интернат.	2
26	«Обстановка комнаты.	2
27	Правила общежития	2
28	Виды отопления, освещения.	2
	<b>Транспорт(6ч)</b>	
29	Виды транспорта.	2
30	Поведение в транспорте.	2
31	Дорога домой.	2
	<b>Торговля (4ч)</b>	
32	Магазины. Их название.	2
33	Экскурсия в магазин.	2

## 2 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по СБО для 2 класса составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

В современных экономических и социальных условиях при возрастающей сложности межличностных и общечеловеческих взаимоотношений единственный путь качественного достижения результатов по коррекционным курсам предметов для детей-инвалидов по зрению – создание и реализация интеграционных программ обучения.

Кроме того, перегруженность учащихся в связи с необходимостью помимо стандартов образования проводить коррекционную и реабилитационную работу с детьми в течение учебного дня также является одной из основных причин их интеграционного обучения в системе коррекционной работы.

Данная программа представляет собой интеграционный курс обучения учащихся третьих классов школы слепых социально-бытовой ориентировке и основам безопасности жизнедеятельности.

В соответствии с этими основными задачами курса по социально-бытовой ориентировке и основам безопасности жизнедеятельности являются:

Дать детям правильные представления и знания о предметах домашнего обихода, которые необходимы в быту, их назначении и правилах обращения с ними.

- Выработать у слепых детей навыки обращения с предметами, используемыми в быту.

- Выработать у слепых детей навыки культуры поведения в быту, в среде зрячих людей.

- Научить детей правилам поведения в общественных местах, в различных службах быта и учреждениях.

- Выработать у детей приемы самоконтроля за своим поведением, внешностью, научить детей вступать в общение с различными людьми в различных ситуациях.

В соответствии с указанными задачами строится содержание курса по социально-бытовой ориентировке. Слепых детей надо подробно ознакомить в процессе обучения не только с окружающими их в быту предметами и вещами, но и с миром общения и человеческих отношений. Знакомство с предметами быта включает в себя усвоение точного названия, назначения, правил обращения с этими предметами, выработку необходимых рациональных правильных навыков использования этих предметов по назначению. В первую очередь это предметы и вещи, которые окружают

ребенка: его одежда, обувь, туалетные принадлежности, затем предметы более широкого окружения, также необходимые в быту: обстановка жилища, предметы по уходу за одеждой, обувью, жилищем и др.

Знакомство с миром общения и человеческих отношений включает в себя усвоение правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах, выработку навыков общения со сверстниками и взрослыми, слепыми и зрячими; формирование правильных представлений о различных службах и учреждениях и умений обращаться к их услугам.

**Программа составлена из расчета 1 учебный час в неделю и 34 часа в учебном году во 2-ом классе.**

Содержание программы объединено по следующим основным темам: "Культура поведения", "Самообслуживание", "Одежда", "Приготовление пищи". За основу программы были взяты материалы программы по социально-бытовой ориентировке для специальных общеобразовательных школ для слепых детей.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Культура поведения (12 часов)**

#### Умения и навыки:

7. Уметь вести себя на уроке, во время перемены, на празднике, на улице.
8. Приветствовать старших и ровесников при встрече и прощании.
9. Обращаться к знакомым и незнакомым людям с просьбой, вопросом.
10. Оказывать посильную помощь друзьям и взрослым.
11. Правила и меры безопасного поведения на водоемах в разные времена года.



## 12. Основные спасательные средства.

### **Самообслуживание (7 часов)**

#### Умения и навыки:

9. Владеть приемами застилания кровати, соблюдая строгую последовательность действий.
10. Наводить порядок в парте, портфеле, в спальне, классной комнате, в шкафах.
11. Содержать в чистоте тетради, учебные пособия и держать всякую вещь на своем месте.
12. Вытирать пыль.
13. Поливать цветы, протирать листья, удалять сухие листья, мыть поддоны цветочного горшка, подоконник.
14. Принимать активное участие в игре на хозяйственную тему.
15. Соблюдать гигиенические требования в местах общего пользования.
16. Знать устройство школы и назначение всех помещений.

### **Одежда (5 часов)**

#### Знания:

8. Виды одежды (повседневная, спортивная, парадная, прогулочная) и обуви. Цвет одежды. Элементарные представления о материалах, употребляемых для изготовления одежды.
9. Средства для ухода за одеждой и обувью (щетка одежная и щетка сапожная).
10. Виды застежек (пуговицы, шнурки, кнопки, крючки, застежка "молния", пояски, «липучка»).
11. Правила аккуратного ношения, хранения и чистки одежды. Хранение одежды на плечиках. Складывание одежды на ночь.

12. Приемы чистки одежды и обуви.
13. Уход за обувью.
14. Порядок и частота смены нижнего белья.

Умения и навыки:

9. Надевать и снимать одежду и обувь, соблюдая один и тот же порядок действий, одну и ту же последовательность своих действий; складывать на ночь.
10. Определять лицевую и изнаночную сторону одежды. Проверять, правильно ли снята вещь, не вывернута ли она на изнанку.
11. Определять, где правый, где левый ботинок.
12. Застегивать пуговицы, кнопки, крючки, зашнуровывать ботинки и завязывать шнурки, концы платка.
13. Определять загрязненность нижнего белья и менять его.
14. Хранить одежду в спальне и гардеробе на плечиках, чистить ее щеткой.
15. Удалять грязь с обуви, при входе в помещение вытирать ноги.
16. Одевать куклу.

### **Приготовление пищи (10 часов)**

Знания:

5. Виды транспортных средств. Личный и служебный транспорт.
6. правила приготовления бутербродов,
7. правила техники безопасности при кулинарных работах;
8. виды посуды; о горячих напитках;

**Направления работы по учебному предмету «Социально-бытовая ориентировка»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

#### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- манипуляция с предметами (обследование).

### **Календарно-тематическое планирование**

1. Знакомство с учебным кабинетом
2. Режим дня школьника
3. Я и моя семья
4. Экскурсия по школе
5. Обувь. Тренировочные упражнения
6. Одежда. Тренировочные упражнения
7. Уход за руками
8. Чтобы уши слышали
9. Здоровые зубы
10. Головные уборы
11. Как выглядеть опрятно
12. По улицам города
13. Продовольственный магазин
14. Основные правила поведения в магазине
15. Поликлиника и больница
16. Правила поведения в поликлинике и больнице
17. Телефон. Для чего он нужен
18. Телефонный разговор
19. Кухня. Кухонные приборы
20. Холодильник. Хранение продуктов

21. Одевание и переодевание на урок физкультуры
22. Шнурование ботинок
23. Игра в магазин
24. Игра в больницу
25. Приготовление овощей
26. Что такое салат. Из чего делают салаты
27. Книга – источник знаний
28. Экскурсия в школьную библиотеку
29. Виды транспорта
30. Мы пассажиры
31. Правила поведения в общественном транспорте
32. Уход за обувью
33. Уход за одеждой
34. Как сложить футболку
35. Как складывать брюки

### **3 класс**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по СБО для 3 класса составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

В современных экономических и социальных условиях при возрастающей сложности межличностных и общечеловеческих взаимоотношений единственный путь качественного достижения результатов

по коррекционным курсам предметов для детей-инвалидов по зрению – создание и реализация интеграционных программ обучения.

Кроме того, перегруженность учащихся в связи с необходимостью помимо стандартов образования проводить коррекционную и реабилитационную работу с детьми в течение учебного дня также является одной из основных причин их интеграционного обучения в системе коррекционной работы.

Данная программа представляет собой интеграционный курс обучения учащихся третьих классов школы слепых социально-бытовой ориентировке и основам безопасности жизнедеятельности.

В соответствии с этими основными задачами курса по социально-бытовой ориентировке и основам безопасности жизнедеятельности являются:

Дать детям правильные представления и знания о предметах домашнего обихода, которые необходимы в быту, их назначении и правилах обращения с ними.

- Выработать у слепых детей навыки обращения с предметами, используемыми в быту.
- Выработать у слепых детей навыки культуры поведения в быту, в среде зрячих людей.
- Научить детей правилам поведения в общественных местах, в различных службах быта и учреждениях.

- Выработать у детей приемы самоконтроля за своим поведением, внешностью, научить детей вступать в общение с различными людьми в различных ситуациях.

В соответствии с указанными задачами строится содержание курса по социально-бытовой ориентировке. Слепых детей надо подробно ознакомить в процессе обучения не только с окружающими их в быту предметами и вещами, но и с миром общения и человеческих отношений. Знакомство с предметами быта включает в себя усвоение точного названия, назначения, правил обращения с этими предметами, выработку необходимых рациональных правильных навыков использования этих предметов по назначению. В первую очередь это предметы и вещи, которые окружают ребенка: его одежда, обувь, туалетные принадлежности, затем предметы более широкого окружения, также необходимые в быту: обстановка жилища, предметы по уходу за одеждой, обувью, жилищем и др.

Знакомство с миром общения и человеческих отношений включает в себя усвоение правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах, выработку навыков общения со сверстниками и взрослыми, слепыми и зрячими; формирование правильных представлений о различных службах и учреждениях и умений обращаться к их услугам.

**Программа составлена из расчета 1 учебный час в неделю и 34 часа в учебном году в 3-ем классе.**

Содержание программы объединено по следующим основным темам: "Культура поведения", "Самообслуживание", "Одежда", "Приготовление пищи". За основу программы были взяты материалы программы по

социально-бытовой ориентировке для специальных общеобразовательных школ для слепых детей.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Культура поведения (12 часов)**

#### Умения и навыки:

13. Уметь вести себя на уроке, во время перемены, на празднике, на улице.
14. Приветствовать старших и ровесников при встрече и прощании.
15. Обращаться к знакомым и незнакомым людям с просьбой, вопросом.
16. Оказывать посильную помощь друзьям и взрослым.
17. Правила и меры безопасного поведения на водоемах в разные времена года.
18. Основные спасательные средства.

### **Самообслуживание (7 часов)**

#### Умения и навыки:

17. Владеть приемами застилания кровати, соблюдая строгую последовательность действий.
18. Наводить порядок в парте, портфеле, в спальне, классной комнате, в шкафах.
19. Содержать в чистоте тетради, учебные пособия и держать всякую вещь на своем месте.
20. Вытирать пыль.
21. Поливать цветы, протирать листья, удалять сухие листья, мыть поддоны цветочного горшка, подоконник.
22. Принимать активное участие в игре на хозяйственную тему.
23. Соблюдать гигиенические требования в местах общего пользования.

24. Знать устройство школы и назначение всех помещений.

### **Одежда (5 часов)**

#### Знания:

15. Виды одежды (повседневная, спортивная, парадная, прогулочная) и обуви. Цвет одежды. Элементарные представления о материалах, употребляемых для изготовления одежды.
16. Средства для ухода за одеждой и обувью (щетка одежная и щетка сапожная).
17. Виды застежек (пуговицы, шнурки, кнопки, крючки, застежка "молния", пояски, «липучка»).
18. Правила аккуратного ношения, хранения и чистки одежды. Хранение одежды на плечиках. Складывание одежды на ночь.
19. Приемы чистки одежды и обуви.
20. Уход за обувью.
21. Порядок и частота смены нижнего белья.

#### Умения и навыки:

17. Надевать и снимать одежду и обувь, соблюдая один и тот же порядок действий, одну и ту же последовательность своих действий; складывать на ночь.
18. Определять лицевую и изнаночную сторону одежды. Проверять, правильно ли снята вещь, не вывернута ли она на изнанку.
19. Определять, где правый, где левый ботинок.
20. Застегивать пуговицы, кнопки, крючки, зашнуровывать ботинки и завязывать шнурки, концы платка.
21. Определять загрязненность нижнего белья и менять его.
22. Хранить одежду в спальне и гардеробе на плечиках, чистить ее щеткой.



23. Удалять грязь с обуви, при входе в помещение вытирать ноги.

24. Одевать куклу.

### **Приготовление пищи (10 часов)**

#### **Знания:**

9. Виды транспортных средств. Личный и служебный транспорт.

10. правила приготовления бутербродов,

11. правила техники безопасности при кулинарных работах;

12. виды посуды; о горячих напитках;

#### **Направления работы по учебному предмету «Социально-бытовая ориентировка»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

#### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- манипуляция с предметами (обследование).

### **Календарно-тематическое планирование**

#### **1 четверть**

36. Знакомство с учебным кабинетом

37. Режим дня школьника
38. Я и моя семья
39. Экскурсия по школе
40. Обувь. Тренировочные упражнения
41. Одежда. Тренировочные упражнения
42. Уход за руками
43. Чтобы уши слышали
44. Здоровые зубы

## **2 четверть**

45. Головные уборы
46. Как выглядеть опрятно
47. По улицам города
48. Продовольственный магазин
49. Основные правила поведения в магазине
50. Поликлиника и больница
51. Правила поведения в поликлинике и больнице
52. Телефон. Для чего он нужен

## **3 четверть**

53. Телефонный разговор
54. Кухня. Кухонные приборы
55. Холодильник. Хранение продуктов
56. Одевание и переодевание на урок физкультуры
57. Шнурование ботинок
58. Игра в магазин
59. Игра в больницу
60. Приготовление овощей
61. Что такое салат. Из чего делают салаты
62. Книга – источник знаний
63. Экскурсия в школьную библиотеку

## **3. четверть**

64. Виды транспорта
65. Мы пассажиры
66. Правила поведения в общественном транспорте
67. Уход за обувью
68. Уход за одеждой
69. Как сложить футболку
70. Как складывать брюки

## **4. класс**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по СБО для 4 классов составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

В современных экономических и социальных условиях при возрастающей сложности межличностных и общечеловеческих взаимоотношений единственный путь качественного достижения результатов по коррекционным курсам предметов для детей-инвалидов по зрению – создание и реализация интеграционных программ обучения.

Кроме того, перегруженность учащихся в связи с необходимостью помимо стандартов образования проводить коррекционную и реабилитационную работу с детьми в течение учебного дня также является одной из основных причин их интеграционного обучения в системе коррекционной работы.

Данная программа представляет собой интеграционный курс обучения учащихся третьих классов школы слепых социально-бытовой ориентировке и основам безопасности жизнедеятельности.

В соответствии с этими основными задачами курса по социально-бытовой ориентировке и основам безопасности жизнедеятельности являются:

Дать детям правильные представления и знания о предметах домашнего обихода, которые необходимы в быту, их назначении и правилах обращения с ними.

- Выработать у слепых детей навыки обращения с предметами, используемыми в быту.

- Выработать у слепых детей навыки культуры поведения в быту, в среде зрячих людей.

- Научить детей правилам поведения в общественных местах, в различных службах быта и учреждениях.

- Выработать у детей приемы самоконтроля за своим поведением, внешностью, научить детей вступать в общение с различными людьми в различных ситуациях.

В соответствии с указанными задачами строится содержание курса по социально-бытовой ориентировке. Слепых детей надо подробно ознакомить в процессе обучения не только с окружающими их в быту предметами и вещами, но и с миром общения и человеческих отношений. Знакомство с предметами быта включает в себя усвоение точного названия, назначения, правил обращения с этими предметами, выработку необходимых рациональных правильных навыков использования этих предметов по назначению. В первую очередь это предметы и вещи, которые окружают

ребенка: его одежда, обувь, туалетные принадлежности, затем предметы более широкого окружения, также необходимые в быту: обстановка жилища, предметы по уходу за одеждой, обувью, жилищем и др.

Знакомство с миром общения и человеческих отношений включает в себя усвоение правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах, выработку навыков общения со сверстниками и взрослыми, слепыми и зрячими; формирование правильных представлений о различных службах и учреждениях и умений обращаться к их услугам.

**Программа составлена из расчета 1 учебный час в неделю и 36 часов в учебном году в 4-ом классе.**

Содержание программы объединено по следующим основным темам: «Культура поведения», «Самообслуживание», «Одежда», «Приготовление пищи». За основу программы были взяты материалы программы по социально-бытовой ориентировке для специальных общеобразовательных школ для слепых детей.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Культура поведения (12 часов)**

#### Умения и навыки:

19. Уметь вести себя на уроке, во время перемены, на празднике, на улице.
20. Приветствовать старших и ровесников при встрече и прощании.
21. Обращаться к знакомым и незнакомым людям с просьбой, вопросом.
22. Оказывать посильную помощь друзьям и взрослым.
23. Правила и меры безопасного поведения на водоемах в разные времена года.

## 24. Основные спасательные средства.

### **Самообслуживание (7 часов)**

#### Умения и навыки:

25. Владеть приемами застилания кровати, соблюдая строгую последовательность действий.
26. Наводить порядок в парте, портфеле, в спальне, классной комнате, в шкафах.
27. Содержать в чистоте тетради, учебные пособия и держать всякую вещь на своем месте.
28. Вытирать пыль.
29. Поливать цветы, протирать листья, удалять сухие листья, мыть поддоны цветочного горшка, подоконник.
30. Принимать активное участие в игре на хозяйственную тему.
31. Соблюдать гигиенические требования в местах общего пользования.
32. Знать устройство школы и назначение всех помещений.

### **Одежда (5 часов)**

#### Знания:

22. Виды одежды (повседневная, спортивная, парадная, прогулочная) и обуви. Цвет одежды. Элементарные представления о материалах, употребляемых для изготовления одежды.
23. Средства для ухода за одеждой и обувью (щетка одежная и щетка сапожная).
24. Виды застежек (пуговицы, шнурки, кнопки, крючки, застежка «молния», пояски, «липучка»).
25. Правила аккуратного ношения, хранения и чистки одежды. Хранение одежды на плечиках. Складывание одежды на ночь.

26. Приемы чистки одежды и обуви.
27. Уход за обувью.
28. Порядок и частота смены нижнего белья.

Умения и навыки:

25. Надевать и снимать одежду и обувь, соблюдая один и тот же порядок действий, одну и ту же последовательность своих действий; складывать на ночь.
26. Определять лицевую и изнаночную сторону одежды. Проверять, правильно ли снята вещь, не вывернута ли она на изнанку.
27. Определять, где правый, где левый ботинок.
28. Застегивать пуговицы, кнопки, крючки, зашнуровывать ботинки и завязывать шнурки, концы платка.
29. Определять загрязненность нижнего белья и менять его.
30. Хранить одежду в спальне и гардеробе на плечиках, чистить ее щеткой.
31. Удалять грязь с обуви, при входе в помещение вытирать ноги.
32. Одевать куклу.

### **Приготовление пищи (12 часов)**

Знания:

13. Виды транспортных средств. Личный и служебный транспорт.
14. правила приготовления бутербродов,
15. правила техники безопасности при кулинарных работах;
16. виды посуды; о горячих напитках;

**Направления работы по учебному предмету «Социально-бытовая ориентировка»:**

- Диагностическое.

- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

**Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- манипуляция с предметами (обследование).

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ урока</b>	<b>Название темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b>Культура поведения</b>	<b>12</b>
1-2	Мой дом. Моя семья	2
3-4	Вредные привычки	2
5-6	Правила поведения в общественных местах.	2
7-8	Правила поведения на улице. Соблюдение ПДД.	2
9-10	Правила поведения в школе (в классе). Соблюдение чистоты и порядка в школе, дома	2
11-12	Волшебные слова	2
	<b>Самообслуживание</b>	<b>7</b>



13	Регулярная уборка дома.	1
14-15	Машины, облегчающие труд. Бытовые приборы и техника безопасности.	2
16-17	Комнатные растения. Уход за ними.	2
18-19	Домашние животные, уход за ними	2
	<b>Одежда</b>	<b>5</b>
20	Мелкий ремонт одежды	1
21-22	Повседневный уход за одеждой. Сушка, уход за сезонной одеждой	2
23-24	Моющие средства для стирки белья. Стирка предметов одежды	2
	<b>Приготовление пищи</b>	<b>12</b>
25-26	Кухонная мебель	2
27-28	Посуда (кухонная, чайная, столовая)	2
29-30	Правила ухода за посудой.	2
31-32	Гигиена приготовления пищи	2
33-34	Практическая работа: «Приготовление бутербродов»	2
35	Повторение пройденного материала	1
36	Повторение пройденного материала	1
		<b>Итого:</b>
		<b>36</b>

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

### **Оборудование:**

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- комнатные растения
- посуда
- столовые приборы;
- кухонная техника

### **Литература:**

1. Смирнова, Панова: Уроки социально-бытовой ориентировки в специальной общеобразовательной школе III и IV вида. 3 класс / Н.В. Панова, Е.Ю. Смиронова. – Владос, 2015.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Текст] / В.В. Воронкова; 8-е издание. – М.: Просвещение, 2015. – 176 с.
3. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

### **Оборудование:**

- предметы личной гигиены (мыло, зубная щетка, шампунь, полотенце, расческа, носовой платок):

- примеры различных видов ткани и застежек для одежды;
- набор детской посуды;
- модели транспорта;
- макет улицы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Планируемыми результатами освоения слепыми обучающимися 3 класса с интеллектуальными нарушениями коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» является:

- способность к самообслуживанию при личной гигиене;
- способность к самостоятельному переодеванию, и выбору одежды;
- умение пользования столовыми приборами и посудой;
- умение использовать полученные модели культурного поведения в обществе;
- применение начальных навыков пользования общественным транспортом в сопровождении на практике.

### **5. класс (дополнительный)**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по СБО для 4 классов составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта

начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

В современных экономических и социальных условиях при возрастающей сложности межличностных и общечеловеческих взаимоотношений единственный путь качественного достижения результатов по коррекционным курсам предметов для детей-инвалидов по зрению – создание и реализация интеграционных программ обучения.

Кроме того, перегруженность учащихся в связи с необходимостью помимо стандартов образования проводить коррекционную и реабилитационную работу с детьми в течение учебного дня также является одной из основных причин их интеграционного обучения в системе коррекционной работы.

Данная программа представляет собой интеграционный курс обучения учащихся третьих классов школы слепых социально-бытовой ориентировке и основам безопасности жизнедеятельности.

В соответствии с этими основными задачами курса по социально-бытовой ориентировке и основам безопасности жизнедеятельности являются:

Дать детям правильные представления и знания о предметах домашнего обихода, которые необходимы в быту, их назначении и правилах обращения с ними.

- Выработать у слепых детей навыки обращения с предметами, используемыми в быту.

- Выработать у слепых детей навыки культуры поведения в быту, в среде зрячих людей.

- Научить детей правилам поведения в общественных местах, в различных службах быта и учреждениях.

- Выработать у детей приемы самоконтроля за своим поведением, внешностью, научить детей вступать в общение с различными людьми в различных ситуациях.

В соответствии с указанными задачами строится содержание курса по социально-бытовой ориентировке. Слепых детей надо подробно ознакомить в процессе обучения не только с окружающими их в быту предметами и вещами, но и с миром общения и человеческих отношений. Знакомство с предметами быта включает в себя усвоение точного названия, назначения, правил обращения с этими предметами, выработку необходимых рациональных правильных навыков использования этих предметов по назначению. В первую очередь это предметы и вещи, которые окружают ребенка: его одежда, обувь, туалетные принадлежности, затем предметы более широкого окружения, также необходимые в быту: обстановка жилища, предметы по уходу за одеждой, обувью, жилищем и др.

Знакомство с миром общения и человеческих отношений включает в себя усвоение правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах, выработку навыков общения со сверстниками и взрослыми, слепыми и

зрячими; формирование правильных представлений о различных службах и учреждениях и умений обращаться к их услугам.

**Программа составлена из расчета 1 учебный час в неделю и 36 часов в учебном году в 4-ом классе.**

Содержание программы объединено по следующим основным темам: «Культура поведения», «Самообслуживание», «Одежда», «Приготовление пищи». За основу программы были взяты материалы программы по социально-бытовой ориентировке для специальных общеобразовательных школ для слепых детей.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Культура поведения (12 часов)**

#### Умения и навыки:

25. Уметь вести себя на уроке, во время перемены, на празднике, на улице.
26. Приветствовать старших и ровесников при встрече и прощании.
27. Обращаться к знакомым и незнакомым людям с просьбой, вопросом.
28. Оказывать посильную помощь друзьям и взрослым.
29. Правила и меры безопасного поведения на водоемах в разные времена года.
30. Основные спасательные средства.

### **Самообслуживание (7 часов)**

#### Умения и навыки:

33. Владеть приемами застилания кровати, соблюдая строгую последовательность действий.
34. Наводить порядок в парте, портфеле, в спальне, классной комнате, в

шкафах.

35. Содержать в чистоте тетради, учебные пособия и держать всякую вещь на своем месте.

36. Вытирать пыль.

37. Поливать цветы, протирать листья, удалять сухие листья, мыть поддоны цветочного горшка, подоконник.

38. Принимать активное участие в игре на хозяйственную тему.

39. Соблюдать гигиенические требования в местах общего пользования.

40. Знать устройство школы и назначение всех помещений.

### **Одежда (5 часов)**

#### Знания:

29. Виды одежды (повседневная, спортивная, парадная, прогулочная) и обуви.

Цвет одежды. Элементарные представления о материалах, употребляемых для изготовления одежды.

30. Средства для ухода за одеждой и обувью (щетка одежная и щетка сапожная).

31. Виды застежек (пуговицы, шнурки, кнопки, крючки, застежка «молния», пояски, «липучка»).

32. Правила аккуратного ношения, хранения и чистки одежды. Хранение одежды на плечиках. Складывание одежды на ночь.

33. Приемы чистки одежды и обуви.

34. Уход за обувью.

35. Порядок и частота смены нижнего белья.

#### Умения и навыки:

33. Надевать и снимать одежду и обувь, соблюдая один и тот же порядок действий, одну и ту же последовательность своих действий; складывать на

ночь.

34. Определять лицевую и изнаночную сторону одежды. Проверять, правильно ли снята вещь, не вывернута ли она на изнанку.
35. Определять, где правый, где левый ботинок.
36. Застегивать пуговицы, кнопки, крючки, зашнуровывать ботинки и завязывать шнурки, концы платка.
37. Определять загрязненность нижнего белья и менять его.
38. Хранить одежду в спальне и гардеробе на плечиках, чистить ее щеткой.
39. Удалять грязь с обуви, при входе в помещение вытирать ноги.
40. Одевать куклу.

### **Приготовление пищи (12 часов)**

#### **Знания:**

17. Виды транспортных средств. Личный и служебный транспорт.
18. правила приготовления бутербродов,
19. правила техники безопасности при кулинарных работах;
20. виды посуды; о горячих напитках;

#### **Направления работы по учебному предмету «Социально-бытовая ориентировка»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.



### Основные виды учебной деятельности:

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- манипуляция с предметами (обследование).

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Название темы	Кол-во часов
	<b>Культура поведения</b>	<b>12</b>
1-2	Мой дом. Моя семья	2
3-4	Вредные привычки	2
5-6	Правила поведения в общественных местах.	2
7-8	Правила поведения на улице. Соблюдение ПДД.	2
9-10	Правила поведения в школе (в классе). Соблюдение чистоты и порядка в школе, дома	2
11-12	Волшебные слова	2
	<b>Самообслуживание</b>	<b>7</b>
13	Регулярная уборка дома.	1
14-15	Машины, облегчающие труд. Бытовые приборы и техника безопасности.	2
16-17	Комнатные растения. Уход за ними.	2
18-19	Домашние животные, уход за ними	2

	<b>Одежда</b>	<b>5</b>
20	Мелкий ремонт одежды	1
21-22	Повседневный уход за одеждой. Сушка, уход за сезонной одеждой	2
23-24	Моющие средства для стирки белья. Стирка предметов одежды	2
	<b>Приготовление пищи</b>	<b>12</b>
25-26	Кухонная мебель	2
27-28	Посуда (кухонная, чайная, столовая)	2
29-30	Правила ухода за посудой.	2
31-32	Гигиена приготовления пищи	2
33-34	Практическая работа: «Приготовление бутербродов»	2
35	Повторение пройденного материала	1
36	Повторение пройденного материала	1
		<b>Итого:</b>
		<b>36</b>

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

### **Оборудование:**

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- комнатные растения

- посуда
- столовые приборы;
- кухонная техника

### **Литература:**

1. Смирнова, Панова: Уроки социально-бытовой ориентировки в специальной общеобразовательной школе III и IV вида. 3 класс / Н.В. Панова, Е.Ю. Смиронова. – Владос, 2015.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Текст] / В.В. Воронкова; 8-е издание. – М.: Просвещение, 2015. – 176 с.
3. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).

## **Сенсорное развитие**

### **1 класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 1-го класса разработана на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках коррекционного курса «Сенсорное развитие» является обогащение сенсорного опыта об окружающей действительности на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

**Задачи:**

- Формирование и развитие на основе активизации работы всех сохранных анализаторов и дефектного зрения (при его наличии), восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия формы, величины;
- обогащение словарного запаса детей.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Теоретической основой данной программы являются концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих закономерностях развития детей с нарушениями развития и их нормально развивающихся сверстников; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению и учету зон его актуального и ближайшего развития при организации психолого-педагогической помощи; об индивидуальном и дифференцированном подходе к детям в процессе

реализации коррекционной психолого-педагогической помощи с учетом психофизических особенностей ребенка и создания необходимых условий для развития и становления его как субъекта учебной деятельности.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У слепых детей с интеллектуальными нарушениями, сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Слепые дети с интеллектуальными нарушениями наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

*Основные формы и методы обучения* — это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, рассматривание рельефных изображений геометрических фигур и предметов.

На коррекционный курс «Сенсорное развитие» в учебном плане: в 1 классе отведено 33 часа.

**Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

**Личностные результаты:**

- понимание обращенной речи;
- вступление в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- использование усвоенного материала в коммуникативных ситуациях;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»).

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- принятие роли обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;
- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами.

**Предметные результаты:**

- использование всех сохранных анализаторов (осязания и мелкой моторики, слуха, обоняния, вкусовой чувствительности и остаточного зрения) в повседневной жизнедеятельности;
- адекватное реагирование на прикосновения человека; на

соприкосновение с материалами, различными по температуре; на продукты, различные по вкусовым качествам; соотнесение звука с его источником.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

***Развитие слухового восприятия.*** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

***Кинестетическое и кинетическое развитие.*** Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

***Восприятие запаха.*** Данный раздел включает восприятие разнообразных пахучих веществ с помощью обонятельного анализатора.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под

активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

#### **Направления работы по учебному предмету «Сенсорное развитие»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

#### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками.

#### **Календарно-тематическое планирование**

№ урока	Тема урока	Оборудование	Кол-во часов
<b>Предметно-практические действия:</b>			
<b>I. Действия с материалами</b>			
1	Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета)	Салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета	1



2	Разрывание материала (бумага)	Салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета	1
3	Размазывание материала руками (сверху вниз).	Пластилин, бумага	1
	Отрывание кусочков бумаги от целого листа	Салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета	
4	Разминание материала (тесто, пластилин)	Пластилин, бумага, тесто	1
5	Пересыпание материала (крупа) двумя руками из одной емкости в другую	Крупа, емкости	1
6	Переливание материала (вода) двумя руками из одной емкости в другую	Вода, емкости	1
7	Наматывание нити на клубок	Клубок ниток	1
8	Работа с пирамидками	Пирамидка	1
9	Встряхивание предметов (погремушки, бубны)	Погремушки, бубны	1
	<b>II. Действия с предметами</b>		
10	Сжимание предмета: мокрая губка, прищепка, пинцет	Мокрая губка, прищепка, пинцет	1
11	Нанизывание предметов на стержень	Пирамидка	1
12	Вставление предметов (деталей мозаики в отверстия)	Мозаика	1
13	Вращение предмета (открывание и закрывание пластиковых бутылок)	Пластиковые бутылки	1
14	Закрывание предмета: коробок, банок	Банки, коробки, крышки	1
	<b>III. Двигательное развитие</b>		
15	Выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении сидя). Выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, «круговые».	Набор картинок	1
16	Выполнение движений головой: повороты (вправо, влево в положении сидя)	Набор картинок	1

17	Выполнение движений головой: «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки).	Набор картинок	1
18	Выполнение движений пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание.	Набор картинок	1
19	Выполнение движений плечами.	Набор картинок	1
20	Бросание мяча двумя руками (от груди).	Мяч	1
21	Ловля мяча на уровне груди.	Мяч	1
22	Изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево)	Набор картинок	1
23	Изменение позы в положении сидя: наклон (вперед, назад, вправо, влево).	Мяч	1
24	Изменение позы в положении лежа	Коврик	1
25	Изменение позы в положении сидя	Коврик	1
26	Изменение позы в положении стоя	Коврик	1
27	Обучение вставать на четвереньки	Коврик	1
28	Обучение ползать	Коврик	1
29	Коврик	Коврик	1
	<b>IV. Кинестетическое и кинетическое развитие</b>		
30	Дидактическая игра «Море волнуется»	Набор картинок	1
31	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, имитация ветра)	Сенсорная тропа	1
32	Выразительность и имитация движений. Имитация движений (повадки зверей)	Набор картинок	1
	<b>V. Восприятие особых свойств предметов</b>		
33	Вкусовые ощущения (кислый).	Набор картинок	1
34	Вкусовые ощущения (сладкий).	Набор картинок	1
35	Вкусовые ощущения (горький).	Набор картинок	1
36	Вкусовые ощущения (солёный).	Набор картинок	1
37	Развития обоняния (приятный - неприятный запах).	Набор салфеток, пропитанных запахами	1

38	Развитие осязания при соприкосновении с материалами, различными по температуре: Холодный - теплый	Набор картинок	1
----	--	----------------	---

## 2 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 2-го класса разработана на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках коррекционного курса «Сенсорное развитие» является обогащение сенсорного опыта об окружающей действительности на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

#### **Задачи:**

- Формирование и развитие на основе активизации работы всех сохранных анализаторов и дефектного зрения (при его наличии), восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- формирование пространственно-временных ориентировок;
- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия формы, величины;
- обогащение словарного запаса детей.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Теоретической основой данной программы являются концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих закономерностях развития детей с нарушениями развития и их нормально развивающихся сверстников; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению и учету зон его актуального и ближайшего развития при организации психолого-педагогической помощи; об индивидуальном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической помощи с учетом психофизических особенностей ребенка и создания необходимых условий для развития и становления его как субъекта учебной деятельности.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У слепых детей с интеллектуальными нарушениями, сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Слепые дети с интеллектуальными нарушениями наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому

педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Основные *формы и методы обучения* — это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, рассматривание рельефных изображений геометрических фигур и предметов.

На коррекционный курс «Сенсорное развитие» в учебном плане: во 2 классе отведено 34 часов.

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- понимание обращенной речи;
- вступление в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- использование усвоенного материала в коммуникативных ситуациях;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»).

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- принятие роли обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;

- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;

- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами.

#### **Предметные результаты:**

- использование всех сохранных анализаторов (осязания и мелкой моторики, слуха, обоняния, вкусовой чувствительности и остаточного зрения) в повседневной жизнедеятельности;

- адекватное реагирование на прикосновения человека; на соприкосновение с материалами, различными по температуре; на продукты, различные по вкусовым качествам; соотнесение звука с его источником.

#### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

***Развитие слухового восприятия.*** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

***Кинестетическое и кинетическое развитие.*** Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на

горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

**Восприятие запаха.** Данный раздел включает восприятие разнообразных пахучих веществ с помощью обонятельного анализатора.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

#### **Направления работы по учебному предмету «Сенсорное развитие»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

#### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками.

### **Календарно-тематическое планирование**

1. Восприятие предметов на слух
2. Восприятие предметов на слух
3. Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий-шершавый
4. Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий-шершавый
5. Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий-шершавый
6. Сравнение предметов по величине
7. Сравнение предметов по величине: широкий-узкий
8. Сравнение предметов по величине: большой-маленький
9. Сравнение предметов по величине: большой-маленький
10. Сравнение предметов по плотности материалов: мягкий – твердый
11. Сравнение предметов по плотности материалов: мягкий - твердый
12. Сравнение предметов по плотности материалов: мягкий - твердый
13. Сравнение предметов по плотности материалов: мягкий - твердый
14. Сравнение предметов по плотности материалов: мягкий - твердый
15. Сравнение предметов по весу: легкий - тяжелый
16. Сравнение предметов по весу: легкий - тяжелый
17. Сравнение предметов по весу: легкий – тяжелый
18. Сравнение предметов по весу: легкий - тяжелый
19. Сравнение предметов по весу: легкий - тяжелый
20. Сравнение предметов по весу: легкий - тяжелый
21. Восприятие предметов по форме: круг
22. Восприятие предметов по форме: квадрат
23. Восприятие предметов по форме: треугольник
24. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
25. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
26. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
27. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
28. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
29. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
30. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
31. Различие предметов по запаху (узнаваемые сразу запахи)
32. Различие предметов по запаху (узнаваемые сразу запахи)
33. Различие предметов по запаху (узнаваемые сразу запахи)
34. Различие предметов по запаху (узнаваемые сразу запахи)
35. Различие предметов по запаху (узнаваемые сразу запахи)



### **3 класс**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 3-го класса разработана на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках коррекционного курса «Сенсорное развитие» является обогащение сенсорного опыта об окружающей действительности на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

#### **Задачи:**

- Формирование и развитие на основе активизации работы всех сохранных анализаторов и дефектного зрения (при его наличии), восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их

свойств;

- формирование пространственно-временных ориентировок;
- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия формы, величины;
- обогащение словарного запаса детей.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Теоретической основой данной программы являются концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих закономерностях развития детей с нарушениями развития и их нормально развивающихся сверстников; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению и учету зон его актуального и ближайшего развития при организации психолого-педагогической помощи; об индивидуальном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической помощи с учетом психофизических особенностей ребенка и создания необходимых условий для развития и становления его как субъекта учебной деятельности.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У слепых детей с интеллектуальными нарушениями, сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Слепые дети с интеллектуальными нарушениями

наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

*Основные формы и методы обучения* — это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, рассматривание рельефных изображений геометрических фигур и предметов.

На коррекционный курс «Сенсорное развитие» в учебном плане: в 3 классе отведено 34 часов.

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- понимание обращенной речи;
- вступление в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- использование усвоенного материала в коммуникативных ситуациях;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»).

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- принятие роли обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты школьной

действительности, принятие образца «хорошего ученика»;

- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами.

#### **Предметные результаты:**

- использование всех сохранных анализаторов (осознания и мелкой моторики, слуха, обоняния, вкусовой чувствительности и остаточного зрения) в повседневной жизнедеятельности;
- адекватное реагирование на прикосновения человека; на соприкосновение с материалами, различными по температуре; на продукты, различные по вкусовым качествам; соотнесение звука с его источником.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

***Развитие слухового восприятия.*** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

***Кинестетическое и кинетическое развитие.*** Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей

тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

**Восприятие запаха.** Данный раздел включает восприятие разнообразных пахучих веществ с помощью обонятельного анализатора.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

#### **Направления работы по учебному предмету «Сенсорное развитие»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

#### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;

- говорение (ответы на вопросы педагога);
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками.

## **Календарно-тематическое планирование**

### **1 четверть**

1. Восприятие предметов на слух
2. Восприятие предметов на слух
3. Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий-шершавый
4. Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий-шершавый
5. Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий-шершавый
6. Сравнение предметов по величине
7. Сравнение предметов по величине: широкий-узкий
8. Сравнение предметов по величине: большой-маленький
9. Сравнение предметов по величине: большой-маленький

### **2 четверть**

10. Сравнение предметов по плотности материалов: мягкий – твердый
11. Сравнение предметов по плотности материалов: мягкий - твердый
12. Сравнение предметов по плотности материалов: мягкий - твердый
13. Сравнение предметов по плотности материалов: мягкий - твердый
14. Сравнение предметов по плотности материалов: мягкий - твердый
15. Сравнение предметов по весу: легкий - тяжелый
16. Сравнение предметов по весу: легкий - тяжелый
17. Сравнение предметов по весу: легкий – тяжелый

### **3 четверть**

18. Сравнение предметов по весу: легкий - тяжелый
19. Сравнение предметов по весу: легкий - тяжелый
20. Сравнение предметов по весу: легкий - тяжелый
21. Восприятие предметов по форме: круг
22. Восприятие предметов по форме: квадрат
23. Восприятие предметов по форме: треугольник
24. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
25. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
26. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
27. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
28. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник

### **4 четверть**

29. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
30. Сравнение предметов по форме: круг, квадрат, треугольник
31. Различие предметов по запаху (узнаваемые сразу запахи)
32. Различие предметов по запаху (узнаваемые сразу запахи)
33. Различие предметов по запаху (узнаваемые сразу запахи)
34. Различие предметов по запаху (узнаваемые сразу запахи)

## 4 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 4-го класса разработана на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках коррекционного курса «Сенсорное развитие» является обогащение сенсорного опыта об окружающей действительности на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

#### **Задачи:**

- Формирование и развитие на основе активизации работы всех сохранных анализаторов и дефектного зрения (при его наличии), восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- формирование пространственно-временных ориентировок;
- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия формы, величины;
- обогащение словарного запаса детей.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Теоретической основой данной программы являются концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих закономерностях развития детей с нарушениями развития и их нормально развивающихся сверстников; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению и учету зон его актуального и ближайшего развития при организации психолого-педагогической помощи; об индивидуальном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической помощи с учетом психофизических особенностей ребенка и создания необходимых условий для развития и становления его как субъекта учебной деятельности.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У слепых детей с интеллектуальными нарушениями, сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Слепые дети с интеллектуальными нарушениями наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому



педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Основные *формы и методы обучения* — это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, рассматривание рельефных изображений геометрических фигур и предметов.

На коррекционный курс «Сенсорное развитие» в учебном плане: в 4 классе отведено 36 часов.

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- понимание обращенной речи;
- вступление в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- использование усвоенного материала в коммуникативных ситуациях;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»).

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- принятие роли обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;

- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;

- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами.

#### **Предметные результаты:**

- использование всех сохранных анализаторов (осязания и мелкой моторики, слуха, обоняния, вкусовой чувствительности и остаточного зрения) в повседневной жизнедеятельности;

- адекватное реагирование на прикосновения человека; на соприкосновение с материалами, различными по температуре; на продукты, различные по вкусовым качествам; соотнесение звука с его источником.

#### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

***Развитие слухового восприятия.*** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

***Кинестетическое и кинетическое развитие.*** Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на

горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

**Восприятие запаха.** Данный раздел включает восприятие разнообразных пахучих веществ с помощью обонятельного анализатора.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

**Направления работы по учебному предмету «Сенсорное развитие»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

### Основные виды учебной деятельности:

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Название темы	Кол-во часов
	<b>Слуховое восприятие</b>	<b>20</b>
1-2	Слушание речевых звуков	2
3-4	Слушание неречевых звуков	2
5-6	Реакция на неречевые звуки (звуки природы, бытовые звуки, звуки улицы и др.)	2
7-8	Восприятие звука, исходящего от предмета	2
9-10	Нахождение местоположения близко расположенного источника звука	2
11-12	Реакция на высокие и низкие звуки музыкальных инструментов	2
13-14	Реакция на тихие и громкие звуки музыкальных инструментов	2
15-16	Реакция на музыку (тихую, громкую, быструю, медленную и др.)	2
17-18	Нахождение местоположения удаленного источника звука	2
19-20	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	2

	<b>Кинестетическое восприятие</b>	<b>12</b>
21-24	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	4
25-26	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов	2
28-29	Реакция на давление на поверхность тела	2
30-32	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	3
	<b>Восприятие запаха</b>	<b>4</b>
33-34	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	2
35-36	Повторение пройденного материала	2
		Итого:36

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

### **Оборудование:**

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары,

бусины);

- звучащие предметы;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины);
- крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры, мозаика, кубики;
- продукты с различными вкусовыми качествами; стеклянные баночки с запахами.
- специальное *материально-техническое оснащение*, включающее: игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели.

#### **Литература:**

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью [Текст] / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2015. – 160 с.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Текст] / В.В. Воронкова; 8-е издание. – М.: Просвещение, 2015. – 176 с.
3. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).

## **4 класс (дополнительный)**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 4-го класса разработана на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках коррекционного курса «Сенсорное развитие» является обогащение сенсорного опыта об окружающей действительности на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

#### **Задачи:**

- Формирование и развитие на основе активизации работы всех сохранных анализаторов и дефектного зрения (при его наличии), восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия формы, величины;
- обогащение словарного запаса детей.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Теоретической основой данной программы являются концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих закономерностях развития детей с нарушениями развития и их нормально развивающихся сверстников; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению и учету зон его актуального и ближайшего развития при организации психолого-педагогической помощи; об индивидуальном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической помощи с учетом психофизических особенностей ребенка и создания необходимых условий для развития и становления его как субъекта учебной деятельности.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У слепых детей с интеллектуальными нарушениями, сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Слепые дети с интеллектуальными нарушениями наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.



Основные *формы и методы обучения* — это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, рассматривание рельефных изображений геометрических фигур и предметов.

На коррекционный курс «Сенсорное развитие» в учебном плане: в 4 классе отведено 36 часов.

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- понимание обращенной речи;
- вступление в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- использование усвоенного материала в коммуникативных ситуациях;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»).

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- принятие роли обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;
- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных

анализаторов;

- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами.

### **Предметные результаты:**

- использование всех сохранных анализаторов (осязания и мелкой моторики, слуха, обоняния, вкусовой чувствительности и остаточного зрения) в повседневной жизнедеятельности;
- адекватное реагирование на прикосновения человека; на соприкосновение с материалами, различными по температуре; на продукты, различные по вкусовым качествам; соотнесение звука с его источником.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

***Развитие слухового восприятия.*** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

***Кинестетическое и кинетическое развитие.*** Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по

температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

**Восприятие запаха.** Данный раздел включает восприятие разнообразных пахучих веществ с помощью обонятельного анализатора.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

#### **Направления работы по учебному предмету «Сенсорное развитие»:**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

Основной **формой организации учебных занятий** является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

#### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога);
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Название темы	Кол-во часов
	<b>Слуховое восприятие</b>	<b>20</b>
1-2	Слушание речевых звуков	2
3-4	Слушание неречевых звуков	2
5-6	Реакция на неречевые звуки (звуки природы, бытовые звуки, звуки улицы и др.)	2
7-8	Восприятие звука, исходящего от предмета	2
9-10	Нахождение местоположения близко расположенного источника звука	2
11-12	Реакция на высокие и низкие звуки музыкальных инструментов	2
13-14	Реакция на тихие и громкие звуки музыкальных инструментов	2
15-16	Реакция на музыку (тихую, громкую, быструю, медленную и др.)	2
17-18	Нахождение местоположения удаленного источника звука	2
19-20	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	2
	<b>Кинестетическое восприятие</b>	<b>12</b>
21-24	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	4

25-26	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов	2
28-29	Реакция на давление на поверхность тела	2
30-32	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	3
	<b>Восприятие запаха</b>	<b>4</b>
33-34	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	2
35-36	Повторение пройденного материала	2
		Итого:36

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

### **Оборудование:**

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины);
- крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры,

мозаика, кубики;

- продукты с различными вкусовыми качествами; стеклянные баночки с запахами.
- специальное *материально-техническое оснащение*, включающее: игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели.

### **Литература:**

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью [Текст] / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2015. – 160 с.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Текст] / В.В. Воронкова; 8-е издание. – М.: Просвещение, 2015. – 176 с.
3. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).

# Социально-коммуникативное развитие

## 1 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Социально-коммуникативное развитие» для 4-го класса разработана на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках коррекционного курса «Социально-коммуникативное развитие» является овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя вербальные и невербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения, коррекция и развитие речемыслительных способностей учащихся, овладение речевой деятельностью через полноценное восприятие и понимание устной речи.

#### **Задачи:**

- формирование представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального общения;
- развития умения понимания обращенной речи;
- развитие коммуникативных умений и действий;
- развитие умения использовать различные средства коммуникации в процессе общения;
- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года соответствующих сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах;

- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка;
- развитие нравственных и эстетических чувств.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Предлагаемая программа по социально-коммуникативному развитию в 4-м классе направлена на развитие коммуникативных умений, учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью как в вербальной, так и в невербальных формах.

Недостаточное развитие фонематического слуха у слепых школьников с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР) нарушает узнавание слов, и как следствие их предметную соотнесенность. Это, а также снижение скорости восприятия, переработки воспринимаемой информации, недоразвитие логико-грамматических структур, скудность словарного запаса, снижение психологического уровня понимания речи оказывает существенное влияние на развитие коммуникативной функции речи. Поэтому данная программа по социально-коммуникативному развитию в 4-м классе имеет коммуникативную направленность. В связи с этим первоочередные задачи направлены на развитие речи, активизацию познавательной деятельности и на развитие коммуникативных действий. Они решаются в контексте их конкретных связей с жизнью.

Содержательная часть программы направлена на решение этих задач.

Данная программа направлена на коррекцию психофизических недостатков, на формирование положительных личностных качеств у слепых учащихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР). Развитие устной речи у данной категории школьников способствует исправлению недостатков познавательной, речевой, двигательной и эмоциональной сфер. У них развивается наблюдательность, воображение, слуховая память, происходит уточнение многих жизненных представлений, которые служат основой для успешной социализации учащихся в окружающей среде.

Важное место в укреплении системы нравственно-эстетического



воспитания школьников с нарушением интеллектуального развития играет совместная деятельность учащихся с родителями. С этой целью родители привлекаются к участию в выполнении домашних заданий.

Программа максимально способствует компенсации, имеющихся нарушений, социальной адаптации учащихся. Использование программы ведет к повышению эффективности коррекционно-воспитательной работы и к оптимизации семейного воспитания.

На коррекционный курс «Социально-коммуникативное развитие» в учебном плане: в 1 классе отведено 33 часов (1 час в неделю, 33 учебные недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- понимание обращенной речи;
- вступление в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- использование усвоенного материала в коммуникативных ситуациях;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»).

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- принятие роли обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты школьной

действительности, принятие образца «хорошего ученика»;

- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами.

### **Предметные результаты:**

- формирование представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального общения;
- развития умения понимания обращенной речи;
- развитие коммуникативных умений и действий;
- развитие умения использовать различные средства коммуникации в процессе общения;
- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года соответствующих сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах;
- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка;
- развитие нравственных и эстетических чувств.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

*Аудирование.* Выполнение простых и составных инструкций. Слушание рассказов в изложении педагога и с аудионосителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование

силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

*Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.*  
Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

*Культура общения.* Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов.

### **Направления работы по учебному предмету «Устная речь».**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога)
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок.
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками

## **Календарно-тематическое планирование**

### **1 четверть**

1. Знакомьтесь. Это я!
2. Осень. Признаки осени.
3. Осень. Признаки осени.
4. Осень. Признаки осени.
5. Деревья и кустарники осенью
6. Деревья и кустарники осенью
7. Что такое осень?
8. Наш класс
9. Деревья и их значение

## **2 четверть**

10. Собираем урожай. Овощи, фрукты и ягоды нашего огорода.
11. Дары леса. Грибы и дикорастущие ягоды
12. Зима. Признаки зимы
13. Свойства воды зимой. Сравнение воды и снега
14. Свойства воды зимой. Сравнение воды и льда
15. Свойства воды зимой. Сравнение воды и пара
16. Новый год. Новогодние праздники.
17. Зимняя одежда и головные уборы

## **3 четверть**

18. Зимняя одежда и головные уборы
19. Зимующие птицы
20. Моя семья.
21. Моя семья
22. Весна. Признаки весны
23. Весна. Признаки весны.
24. Возвращаются перелетные птицы
25. Возвращаются перелетные птицы
26. Возвращаются перелетные птицы
27. Живая и неживая природа весной
28. Живая и неживая природа весной

## **4 четверть**

29. Живая и неживая природа весной
30. Майские праздники
31. 1 мая – день труда
32. 9 мая – день победы
33. Признаки лета
34. Летние каникулы
35. Что я буду делать летом

## **2 класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Социально-коммуникативное развитие» для 2-го класса разработана на основе требований к результатам

освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках коррекционного курса «Социально-коммуникативное развитие» является овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя вербальные и невербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения, коррекция и развитие речемыслительных способностей учащихся, овладение речевой деятельностью через полноценное восприятие и понимание устной речи.

**Задачи:**

- формирование представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального общения;
- развития умения понимания обращенной речи;
- развитие коммуникативных умений и действий;
- развитие умения использовать различные средства коммуникации в процессе общения;
- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах;

- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка;
- развитие нравственных и эстетических чувств.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Предлагаемая программа по социально-коммуникативному развитию во 2-м классе направлена на развитие коммуникативных умений, учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью как в вербальной, так и в невербальных формах.

Недостаточное развитие фонематического слуха у слепых школьников с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР) нарушает узнавание слов, и как следствие их предметную соотнесенность. Это, а также снижение скорости восприятия, переработки воспринимаемой информации, недоразвитие логико-грамматических структур, скудность словарного запаса, снижение психологического уровня понимания речи оказывает существенное влияние на развитие коммуникативной функции речи. Поэтому данная программа по социально-коммуникативному развитию во 2-м классе имеет коммуникативную направленность. В связи с этим первоочередные задачи направлены на развитие речи, активизацию познавательной деятельности и на развитие коммуникативных действий. Они решаются в контексте их конкретных связей с жизнью.

Содержательная часть программы направлена на решение этих задач.

Данная программа направлена на коррекцию психофизических недостатков, на формирование положительных личностных качеств у слепых учащихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР). Развитие устной речи у данной категории школьников способствует исправлению недостатков познавательной, речевой, двигательной и эмоциональной сфер. У них развивается наблюдательность, воображение, слуховая память, происходит

уточнение многих жизненных представлений, которые служат основой для успешной социализации учащихся в окружающей среде.

Важное место в укреплении системы нравственно-эстетического воспитания школьников с нарушением интеллектуального развития играет совместная деятельность учащихся с родителями. С этой целью родители привлекаются к участию в выполнении домашних заданий.

Программа максимально способствует компенсации, имеющихся нарушений, социальной адаптации учащихся. Использование программы ведет к повышению эффективности коррекционно-воспитательной работы и к оптимизации семейного воспитания.

На коррекционный курс «Социально-коммуникативное развитие» в учебном плане: во 2 классе отведено 34 часов (1 час в неделю, 34 учебные недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- понимание обращенной речи;
- вступление в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- использование усвоенного материала в коммуникативных ситуациях;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»).

## **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- принятие роли обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;
- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами.

## **Предметные результаты:**

- формирование представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального общения;
- развития умения понимания обращенной речи;
- развитие коммуникативных умений и действий;
- развитие умения использовать различные средства коммуникации в процессе общения;
- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах;
- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка;
- развитие нравственных и эстетических чувств.



## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

*Аудирование.* Выполнение простых и составных инструкций. Слушание рассказов в изложении педагога и с аудионосителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

*Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.* Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

*Культура общения.* Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов.

### **Направления работы по учебному предмету «Устная речь».**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога)
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок.
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками

## Календарно-тематическое планирование

Знакомьтесь. Это я!

Осень. Признаки осени.

Осень. Признаки осени.

Осень. Признаки осени.

Деревья и кустарники осенью

Деревья и кустарники осенью

Что такое осень?

Наш класс

Деревья и их значение

Собираем урожай. Овощи, фрукты и ягоды нашего огорода.

Дары леса. Грибы и дикорастущие ягоды

Зима. Признаки зимы

Свойства воды зимой. Сравнение воды и снега

Свойства воды зимой. Сравнение воды и льда

Свойства воды зимой. Сравнение воды и пара

Новый год. Новогодние праздники.

Зимняя одежда и головные уборы

Зимняя одежда и головные уборы

Зимующие птицы

Моя семья.

Моя семья

Весна. Признаки весны

Весна. Признаки весны.  
Возвращаются перелетные птицы  
Возвращаются перелетные птицы  
Возвращаются перелетные птицы  
Живая и неживая природа весной  
Живая и неживая природа весной  
Живая и неживая природа весной  
Майские праздники  
1 мая – день труда  
9 мая – день победы  
Признаки лета  
Летние каникулы  
Что я буду делать летом

### **3 класс**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Социально-коммуникативное развитие» для 3-го класса разработана на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках коррекционного курса «Социально-коммуникативное развитие» является овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя вербальные и невербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения, коррекция и развитие речемыслительных способностей учащихся, овладение речевой деятельностью через полноценное восприятие и понимание устной речи.

**Задачи:**

- формирование представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального общения;
- развития умения понимания обращенной речи;
- развитие коммуникативных умений и действий;
- развитие умения использовать различные средства коммуникации в процессе общения;
- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах;
- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка;
- развитие нравственных и эстетических чувств.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Предлагаемая программа по социально-коммуникативному развитию в 3-м классе направлена на развитие коммуникативных умений, учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью как в вербальной, так и в невербальных формах.

Недостаточное развитие фонематического слуха у слепых школьников с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР) нарушает узнавание слов, и как следствие их предметную соотнесенность. Это, а также снижение скорости восприятия, переработки воспринимаемой информации, недоразвитие логико-грамматических структур, скудность словарного запаса, снижение психологического уровня понимания речи оказывает существенное влияние на развитие коммуникативной функции речи. Поэтому данная программа по социально-коммуникативному развитию в 3-м классе имеет коммуникативную направленность. В связи с этим первоочередные задачи направлены на развитие речи, активизацию познавательной деятельности и на развитие коммуникативных действий. Они решаются в контексте их конкретных связей с жизнью.

Содержательная часть программы направлена на решение этих задач.

Данная программа направлена на коррекцию психофизических недостатков, на формирование положительных личностных качеств у слепых учащихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР). Развитие устной речи у данной категории школьников способствует исправлению недостатков познавательной, речевой, двигательной и эмоциональной сфер. У них развивается наблюдательность, воображение, слуховая память, происходит уточнение многих жизненных представлений, которые служат основой для успешной социализации учащихся в окружающей среде.

Важное место в укреплении системы нравственно-эстетического воспитания школьников с нарушением интеллектуального развития играет совместная деятельность учащихся с родителями. С этой целью родители привлекаются к участию в выполнении домашних заданий.

Программа максимально способствует компенсации, имеющихся нарушений, социальной адаптации учащихся. Использование программы ведет к

повышению эффективности коррекционно-воспитательной работы и к оптимизации семейного воспитания.

На коррекционный курс «Социально-коммуникативное развитие» в учебном плане: в 3 классе отведено 34 часов (1 час в неделю, 34 учебные недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- понимание обращенной речи;
- вступление в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- использование усвоенного материала в коммуникативных ситуациях;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»).

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- принятие роли обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;
- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных

анализаторов;

- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами.

### **Предметные результаты:**

- формирование представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального общения;
- развития умения понимания обращенной речи;
- развитие коммуникативных умений и действий;
- развитие умения использовать различные средства коммуникации в процесс общения;
- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смен времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах;
- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опыта ребенка;
- развитие нравственных и эстетических чувств.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

*Аудирование.* Выполнение простых и составных инструкций. Слушание рассказов в изложении педагога и с аудионосителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование

силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

*Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.*  
Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

*Культура общения.* Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов.

### **Направления работы по учебному предмету «Устная речь».**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога)
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок.
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками

## **Календарно-тематическое планирование**

### **1 четверть**

1. Знакомьтесь. Это я!
2. Осень. Признаки осени.
3. Осень. Признаки осени.
4. Осень. Признаки осени.
5. Деревья и кустарники осенью
6. Деревья и кустарники осенью
7. Что такое осень?
8. Наш класс



9. Деревья и их значение

**2 четверть**

10. Собираем урожай. Овощи, фрукты и ягоды нашего огорода.
11. Дары леса. Грибы и дикорастущие ягоды
12. Зима. Признаки зимы
13. Свойства воды зимой. Сравнение воды и снега
14. Свойства воды зимой. Сравнение воды и льда
15. Свойства воды зимой. Сравнение воды и пара
16. Новый год. Новогодние праздники.
17. Зимняя одежда и головные уборы

**3 четверть**

18. Зимняя одежда и головные уборы
19. Зимующие птицы
20. Моя семья.
21. Моя семья
22. Весна. Признаки весны
23. Весна. Признаки весны.
24. Возвращаются перелетные птицы
25. Возвращаются перелетные птицы
26. Возвращаются перелетные птицы
27. Живая и неживая природа весной
28. Живая и неживая природа весной

**4 четверть**

29. Живая и неживая природа весной
30. Майские праздники
31. 1 мая – день труда
32. 9 мая – день победы
33. Признаки лета
34. Летние каникулы
35. Что я буду делать летом

## 4 класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Социально-коммуникативное развитие» для 4-го класса разработана на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках коррекционного курса «Социально-коммуникативное развитие» является овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя вербальные и невербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения, коррекция и развитие речемыслительных способностей учащихся, овладение речевой деятельностью через полноценное восприятие и понимание устной речи.

#### **Задачи:**

- формирование представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального общения;
- развития умения понимания обращенной речи;
- развитие коммуникативных умений и действий;
- развитие умения использовать различные средства коммуникации в процессе общения;

- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах;
- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка;
- развитие нравственных и эстетических чувств.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Предлагаемая программа по социально-коммуникативному развитию в 4-м классе направлена на развитие коммуникативных умений, учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью как в вербальной, так и в невербальных формах.

Недостаточное развитие фонематического слуха у слепых школьников с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР) нарушает узнавание слов, и как следствие их предметную соотнесенность. Это, а также снижение скорости восприятия, переработки воспринимаемой информации, недоразвитие логико-грамматических структур, скудность словарного запаса, снижение психологического уровня понимания речи оказывает существенное влияние на развитие коммуникативной функции речи. Поэтому данная программа по социально-коммуникативному развитию в 4-м классе имеет коммуникативную направленность. В связи с этим первоочередные задачи направлены на развитие речи, активизацию познавательной деятельности и на развитие коммуникативных действий. Они решаются в контексте их конкретных связей с жизнью.

Содержательная часть программы направлена на решение этих задач.

Данная программа направлена на коррекцию психофизических недостатков, на формирование положительных личностных качеств у слепых учащихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР).

Развитие устной речи у данной категории школьников способствует исправлению недостатков познавательной, речевой, двигательной и эмоциональной сфер. У них развивается наблюдательность, воображение, слуховая память, происходит уточнение многих жизненных представлений, которые служат основой для успешной социализации учащихся в окружающей среде.

Важное место в укреплении системы нравственно-эстетического воспитания школьников с нарушением интеллектуального развития играет совместная деятельность учащихся с родителями. С этой целью родители привлекаются к участию в выполнении домашних заданий.

Программа максимально способствует компенсации, имеющихся нарушений, социальной адаптации учащихся. Использование программы ведет к повышению эффективности коррекционно-воспитательной работы и к оптимизации семейного воспитания.

На коррекционный курс «Социально-коммуникативное развитие» в учебном плане: в 4 классе отведено 36 часов (1 час в неделю, 36 учебные недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- понимание обращенной речи;
- вступление в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- использование усвоенного материала в коммуникативных ситуациях;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- наличие элементарных представлений о нравственных

нормах («хорошо» - «плохо»).

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- принятие роли обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;
- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами.

**Предметные результаты:**

- формирование представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального общения;
- развития умения понимания обращенной речи;
- развитие коммуникативных умений и действий;
- развитие умения использовать различные средства коммуникации в процессе общения;
- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах;

- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка;
- развитие нравственных и эстетических чувств.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

*Аудирование.* Выполнение простых и составных инструкций. Слушание рассказов в изложении педагога и с аудионосителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

*Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.* Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

*Культура общения.* Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов.

### **Направления работы по учебному предмету «Устная речь».**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;

- говорение (ответы на вопросы педагога)
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок.
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками

### **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ урока</b>	<b>Название темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1-3	Делимся новостями	3
4-6	Я выбираю книгу	3
7-9	Петушок-Золотой гребешок	3
10-12	Сочиняем сказку	3
13-15	У телевизора	3
16-18	Знаки-помощники	3
19-22	В гостях у леса	4
23-26	Задумчивый разговор	4
27-30	Приглашение	4
31-34	Поздравляю	4
35-36	Повторение	2
		Итого:36

**4 класс (дополнительный)**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Социально-коммуникативное развитие» для 4-го класса разработана на основе требований к результатам

освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ) (вариант 3.4 ФАОП НОО для слепых обучающихся).

**Целью** образовательно-коррекционной работы со слепыми обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках коррекционного курса «Социально-коммуникативное развитие» является овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя вербальные и невербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения, коррекция и развитие речемыслительных способностей учащихся, овладение речевой деятельностью через полноценное восприятие и понимание устной речи.

**Задачи:**

- формирование представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального общения;
- развития умения понимания обращенной речи;
- развитие коммуникативных умений и действий;
- развитие умения использовать различные средства коммуникации в процессе общения;
- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах;



- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка;
- развитие нравственных и эстетических чувств.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Предлагаемая программа по социально-коммуникативному развитию в 4-м классе направлена на развитие коммуникативных умений, учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью как в вербальной, так и в невербальных формах.

Недостаточное развитие фонематического слуха у слепых школьников с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР) нарушает узнавание слов, и как следствие их предметную соотнесенность. Это, а также снижение скорости восприятия, переработки воспринимаемой информации, недоразвитие логико-грамматических структур, скудность словарного запаса, снижение психологического уровня понимания речи оказывает существенное влияние на развитие коммуникативной функции речи. Поэтому данная программа по социально-коммуникативному развитию в 4-м классе имеет коммуникативную направленность. В связи с этим первоочередные задачи направлены на развитие речи, активизацию познавательной деятельности и на развитие коммуникативных действий. Они решаются в контексте их конкретных связей с жизнью.

Содержательная часть программы направлена на решение этих задач.

Данная программа направлена на коррекцию психофизических недостатков, на формирование положительных личностных качеств у слепых учащихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР). Развитие устной речи у данной категории школьников способствует исправлению недостатков познавательной, речевой, двигательной и эмоциональной сфер. У них развивается наблюдательность, воображение, слуховая память, происходит

уточнение многих жизненных представлений, которые служат основой для успешной социализации учащихся в окружающей среде.

Важное место в укреплении системы нравственно-эстетического воспитания школьников с нарушением интеллектуального развития играет совместная деятельность учащихся с родителями. С этой целью родители привлекаются к участию в выполнении домашних заданий.

Программа максимально способствует компенсации, имеющихся нарушений, социальной адаптации учащихся. Использование программы ведет к повышению эффективности коррекционно-воспитательной работы и к оптимизации семейного воспитания.

На коррекционный курс «Социально-коммуникативное развитие» в учебном плане: в 4 классе отведено 36 часов (1 час в неделю, 36 учебные недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- понимание обращенной речи;
- вступление в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- использование усвоенного материала в коммуникативных ситуациях;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»).

## **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- принятие роли обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;
- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
- освоение элементарных общих понятий;
- умение слушать и вступать в диалог доступными средствами.

## **Предметные результаты:**

- формирование представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального общения;
- развития умения понимания обращенной речи;
- развитие коммуникативных умений и действий;
- развитие умения использовать различные средства коммуникации в процессе общения;
- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах;
- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка;
- развитие нравственных и эстетических чувств.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

*Аудирование.* Выполнение простых и составных инструкций. Слушание рассказов в изложении педагога и с аудионосителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

*Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.* Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

*Культура общения.* Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов.

### **Направления работы по учебному предмету «Устная речь».**

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

- слушание;
- говорение (ответы на вопросы педагога)
- заучивание небольших стихотворений, чистоговорок.
- манипуляция с предметами (обследование), игрушками

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>№ урока</b>	<b>Название темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1-3	Делимся новостями	3
4-6	Я выбираю книгу	3
7-9	Петушок-Золотой гребешок	3
10-12	Сочиняем сказку	3
13-15	У телевизора	3
16-18	Знаки-помощники	3
19-22	В гостях у леса	4
23-26	Задумчивый разговор	4
27-30	Приглашение	4
31-34	Поздравляю	4
35-36	Повторение	2
		Итого:36

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

### **Оборудование и дидактический материал:**

- записывающие устройства;
- наборы игрушек и предметов к изучаемым темам;
- аудиоматериалы.

### **Литература:**

1. Развиваем речь в 2 частях. В. А. Кныш, И. И. Пилат. Мозырь: Белый ветер, 2013 г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования РФ от 19.12.2014г. №1598).
3. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

### **Оборудование и дидактический материал:**

- записывающие устройства;
- наборы игрушек и предметов к изучаемым темам;
- аудиоматериалы.

### **Литература:**

3. Развиваем речь в 2 частях. В. А. Кныш, И. И. Пилат. Мозырь: Белый ветер, 2013 г.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования РФ от 19.12.2014г. №1598).

3. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).

## **Предметно-практические деятельность**

### **1 класс**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

У слепых детей с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) выявлены многочисленные недостатки в формировании их умственной деятельности. У них затруднено принятие и понимание задачи, их затрудняет установление связей и отношений между отдельными действиями и звеньями умственной задачи. Они не могут организовать свою деятельность и не используют образец. У них отсутствуют и с трудом формируются основные навыки и приемы умственной деятельности: идентификация и узнавание, группировка и выбор адекватного способа действия, перенос умственного приема.

Между тем, формирование этих основных навыков и приемов умственной деятельности младшем школьном возрасте возможно именно на самом элементарном, сенсорном уровне.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов. Тяжелые нарушения моторики, моторной координации непосредственно

отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. Для коррекции нарушений внимания предусмотрены специальные игры. Сенсорное развитие учащихся осуществляется в предметно–манипулятивной деятельности и дидактических играх по определенной системе.

**Цель** данной программы: осуществлять коррекцию недостатков восприятия, внимания, пространственных представлений, предметно-практической деятельности, а также их речи в связи с практической деятельностью.

**Задачами** обучения являются:

- слуховых, осязательных, тактильных восприятий;
- координация работы анализаторов;
- развитие пространственных ориентировок;
- развитие мышления;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, двигательной координации, координаций движения обеих рук;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности, формирование основ самооценки;
- формирование у ребенка комплекса личностных качеств и навыков социального поведения (самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, умение слушать и слышать, принимать решение и выполнять его и т.д.).



Содержание рабочей программы направлено на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками базового уровня учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений, что соответствует требованиям адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР)

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком – отведено 33 часов (1 час в неделю).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:

-открывание и закрывание коробок, флаконов с завинчивающимися крышками;  
-нализывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).

Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции. Постройки из детских наборов строительного материала, также по показу и образцу и по словесной инструкции.

Закрепление навыка правильной, аккуратной и точной работы с мозаикой. Выкладывание прямых рядов. Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров.

Закрепление навыков: раскатывания прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями. Приобретение новых навыков лепки. Отщипывание пальцами кусочков и скатывание мелких шариков. Сгибание столбиков с соединением концов. Защищывание краев формы кончиками пальцев. Вытягивание столбиков из короткого толстого

цилиндра, округлять и заострение концов, образуя формы. Умение в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме. Наматывание на катушку, клубок, картон.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Название темы	Кол-во часов
1-2	Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)	2
3-4	Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками; пальцами обеих рук)	2
5	Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу)	1
6	Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой)	1
7-8	Пересыпание материала (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.)	2
9-10	Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.))	2
11-12	Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.)	2
13	Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)	1

14	Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.)	1
15-16	Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)	2
17-18	Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.)	2
19-20	Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем)	2
21-22	Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)	2
23-24	Вынимание предметов из емкости	2

25-26	Перекладывание предметов из одной емкости в другую	2
27-28	Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)	2
29	Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить)	1
30-31	Складывание предметов в емкость	2
32-34	Повторение тем за учебный год	5

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*У учащихся должны* быть сформированы:

- представления о предметно-практических действиях с предметами и материала;
- знания об особенностях и функциях различных предметов;
- знания о свойствах материалов;
- представления о различных формах предметов;
- знания названиях предметов и материалов, а также действиях, связанных с этими предметами и материалами;
- распознавание предметов и материалов по цветам;
- соотнесение предметов по величине.

*Учащиеся должны уметь:*

- овладевать новыми разученными действиями и выполнять их по слову взрослого;
- самостоятельно выполнять разученные действия с предметами и материалами;
- использовать предметы-заместители;
- переносить полученный опыт на аналогические ситуации;
- выполнять целенаправленные действия с предметами и материалами.

## **Список литературы:**

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью [Текст] / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2015. – 160 с.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Текст] / В.В. Воронкова; 8-е издание. – М.: Просвещение, 2015. – 176 с.
3. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).
3. слепобучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).

## **2 класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

У слепых детей с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) выявлены многочисленные недостатки в формировании их умственной деятельности. У них затруднено принятие и понимание задачи, их затрудняет установление связей и отношений между отдельными действиями и звеньями умственной задачи. Они не могут организовать свою деятельность и не используют образец. У них отсутствуют и с трудом формируются

основные навыки и приемы умственной деятельности: идентификация и узнавание, группировка и выбор адекватного способа действия, перенос умственного приема.

Между тем, формирование этих основных навыков и приемов умственной деятельности младшем школьном возрасте возможно именно на самом элементарном, сенсорном уровне.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов. Тяжелые нарушения моторики, моторной координации непосредственно отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. Для коррекции нарушений внимания предусмотрены специальные игры. Сенсорное развитие учащихся осуществляется в предметно–манипулятивной деятельности и дидактических играх по определенной системе.

**Цель** данной программы: осуществлять коррекцию недостатков восприятия, внимания, пространственных представлений, предметно-практической деятельности, а также их речи в связи с практической деятельностью.

**Задачами** обучения являются:

- слуховых, осязательных, тактильных восприятий;
- координация работы анализаторов;
- развитие пространственных ориентировок;

- развитие мышления;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, двигательной координации, координаций движения обеих рук;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности, формирование основ самооценки;
- формирование у ребенка комплекса личностных качеств и навыков социального поведения (самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, умение слушать и слышать, принимать решение и выполнять его и т.д.).

Содержание рабочей программы направлено на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками базового уровня учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений, что соответствует требованиям адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР)

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком – отведено 33 часов (1 час в неделю).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:

-открывание и закрывание коробок, флаконов с завинчивающимися крышками;

-нализывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).

Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции. Постройки из детских наборов строительного материала, также по показу и образцу и по словесной инструкции.

Закрепление навыка правильной, аккуратной и точной работы с мозаикой. Выкладывание прямых рядов. Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров.

Закрепление навыков: раскатывания прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями. Приобретение новых навыков лепки. Отщипывание пальцами кусочков и скатывание мелких шариков. Сгибание столбиков с соединением концов. Защипывание краев формы кончиками пальцев. Вытягивание столбиков из короткого толстого цилиндра, округлять и заострение концов, образуя формы. Умение в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме. Наматывание на катушку, клубок, картон.

### **Календарно-тематическое планирование**

1. Предметно-манипулятивные действия
2. Простые подражательные действия
3. Сжимание материала двумя руками
4. Сжимание материала одной рукой
5. Разрывание материала двумя руками
6. Разрывание материала двумя руками
7. Разрывание материала двумя руками
8. Сжимание материала одной рукой
9. Сжимание материала двумя руками
10. Действия с материалами разной поверхности
11. Действия с материалами разной поверхности



12. Действия с материалами разной поверхности
13. Действия с материалами разной поверхности
14. Действия с материалами разной поверхности
15. Знакомство с разными видами бумаги
16. Знакомство с разными видами бумаги
17. Знакомство с разными видами бумаги
18. Знакомство с разными видами бумаги
19. Знакомство с разными видами бумаги
20. Упражнения с бумагой
21. Упражнения с бумагой
22. Упражнения с бумагой
23. Упражнения с бумагой
24. Упражнения с бумагой
25. Размазывание материала (краска) по поверхности – сверху в низ
26. Размазывание материала (краска) по поверхности – сверху в низ
27. Размазывание материала (краска) по поверхности – с низу вверх
28. Размазывание материала (краска) по поверхности – с низу вверх
29. Размазывание материала (краска) по поверхности – слева на право
30. Размазывание материала (краска) по поверхности – слева на право
31. Размазывание материала (краска) по поверхности – справа на лево
32. Размазывание материала (краска) по поверхности – справа на лево
33. Размазывание материала (краска) по поверхности – по кругу
34. Размазывание материала (краска) по поверхности – по кругу
35. Размазывание материала (краска) по поверхности – по кругу

### **3 класс**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

У слепых детей с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) выявлены многочисленные недостатки в формировании их умственной деятельности. У них затруднено принятие и понимание задачи, их затрудняет установление связей и отношений между отдельными действиями и звеньями умственной задачи. Они не могут организовать свою деятельность и не используют образец. У них отсутствуют и с трудом формируются основные навыки и приемы умственной деятельности: идентификация и

узнавание, группировка и выбор адекватного способа действия, перенос умственного приема.

Между тем, формирование этих основных навыков и приемов умственной деятельности младшем школьном возрасте возможно именно на самом элементарном, сенсорном уровне.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов. Тяжелые нарушения моторики, моторной координации непосредственно отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. Для коррекции нарушений внимания предусмотрены специальные игры. Сенсорное развитие учащихся осуществляется в предметно–манипулятивной деятельности и дидактических играх по определенной системе.

**Цель** данной программы: осуществлять коррекцию недостатков восприятия, внимания, пространственных представлений, предметно-практической деятельности, а также их речи в связи с практической деятельностью.

**Задачами** обучения являются:

- слуховых, осязательных, тактильных восприятий;
- координация работы анализаторов;
- развитие пространственных ориентировок;
- развитие мышления;

- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, двигательной координации, координаций движения обеих рук;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности, формирование основ самооценки;
- формирование у ребенка комплекса личностных качеств и навыков социального поведения (самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, умение слушать и слышать, принимать решение и выполнять его и т.д.).

Содержание рабочей программы направлено на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками базового уровня учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений, что соответствует требованиям адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР)

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком – отведено 33 часов (1 час в неделю).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:

- открывание и закрывание коробок, флаконов с завинчивающимися крышками;
- нанизывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).

Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции. Постройки из детских наборов строительного материала, также по показу и образцу и по словесной инструкции.

Закрепление навыка правильной, аккуратной и точной работы с мозаикой. Выкладывание прямых рядов. Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров.

Закрепление навыков: раскатывания прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями. Приобретение новых навыков лепки. Отщипывание пальцами кусочков и скатывание мелких шариков. Сгибание столбиков с соединением концов. Защипывание краев формы кончиками пальцев. Вытягивание столбиков из короткого толстого цилиндра, округлять и заострение концов, образуя формы. Умение в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме. Наматывание на катушку, клубок, картон.

## **Календарно-тематическое планирование**

### **1 четверть**

1. Предметно-манипулятивные действия
2. Простые подражательные действия
3. Сжимание материала двумя руками
4. Сжимание материала одной рукой
5. Разрывание материала двумя руками
6. Разрывание материала двумя руками
7. Разрывание материала двумя руками
8. Сжимание материала одной рукой
9. Сжимание материала двумя руками

### **2 четверть**

10. Действия с материалами разной поверхности

11. Действия с материалами разной поверхности
12. Действия с материалами разной поверхности
13. Действия с материалами разной поверхности
14. Действия с материалами разной поверхности
15. Знакомство с разными видами бумаги
16. Знакомство с разными видами бумаги
17. Знакомство с разными видами бумаги

### **3 четверть**

18. Знакомство с разными видами бумаги
19. Знакомство с разными видами бумаги
20. Упражнения с бумагой
21. Упражнения с бумагой
22. Упражнения с бумагой
23. Упражнения с бумагой
24. Упражнения с бумагой
25. Размазывание материала (краска) по поверхности – сверху в низ
26. Размазывание материала (краска) по поверхности – сверху в низ
27. Размазывание материала (краска) по поверхности – с низу вверх
28. Размазывание материала (краска) по поверхности – с низу вверх

### **4 четверть**

29. Размазывание материала (краска) по поверхности – слева на право
30. Размазывание материала (краска) по поверхности – слева на право
31. Размазывание материала (краска) по поверхности – справа на лево
32. Размазывание материала (краска) по поверхности – справа на лево
33. Размазывание материала (краска) по поверхности – по кругу
34. Размазывание материала (краска) по поверхности – по кругу
35. Размазывание материала (краска) по поверхности – по кругу

## **4 класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

У слепых детей с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) выявлены многочисленные недостатки в формировании их умственной деятельности. У них затруднено принятие и понимание задачи, их затрудняет установление связей и отношений между отдельными действиями и звеньями умственной задачи. Они не могут организовать свою деятельность и не используют образец. У них отсутствуют и с трудом формируются

основные навыки и приемы умственной деятельности: идентификация и узнавание, группировка и выбор адекватного способа действия, перенос умственного приема.

Между тем, формирование этих основных навыков и приемов умственной деятельности младшем школьном возрасте возможно именно на самом элементарном, сенсорном уровне.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов. Тяжелые нарушения моторики, моторной координации непосредственно отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. Для коррекции нарушений внимания предусмотрены специальные игры. Сенсорное развитие учащихся осуществляется в предметно–манипулятивной деятельности и дидактических играх по определенной системе.

**Цель** данной программы: осуществлять коррекцию недостатков восприятия, внимания, пространственных представлений, предметно-практической деятельности, а также их речи в связи с практической деятельностью.

**Задачами** обучения являются:

- слуховых, осязательных, тактильных восприятий;
- координация работы анализаторов;
- развитие пространственных ориентировок;

- развитие мышления;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, двигательной координации, координаций движения обеих рук;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности, формирование основ самооценки;
- формирование у ребенка комплекса личностных качеств и навыков социального поведения (самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, умение слушать и слышать, принимать решение и выполнять его и т.д.).

Содержание рабочей программы направлено на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками базового уровня учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений, что соответствует требованиям адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР)

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком – отведено 33 часов (1 час в неделю).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:

-открывание и закрывание коробок, флаконов с завинчивающимися крышками;

-нализывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).

Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции. Постройки из детских наборов строительного материала, также по показу и образцу и по словесной инструкции.

Закрепление навыка правильной, аккуратной и точной работы с мозаикой. Выкладывание прямых рядов. Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров.

Закрепление навыков: раскатывания прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями. Приобретение новых навыков лепки. Отщипывание пальцами кусочков и скатывание мелких шариков. Сгибание столбиков с соединением концов. Защипывание краев формы кончиками пальцев. Вытягивание столбиков из короткого толстого цилиндра, округлять и заострение концов, образуя формы. Умение в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме. Наматывание на катушку, клубок, картон.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Название темы	Кол-во часов
1-2	Сминание <i>материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.)</i> двумя руками <i>(одной рукой, пальцами)</i>	2
3-4	Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками; пальцами обеих рук)	2



5	Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу)	1
6	Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой)	1
7-8	Пересыпание материала (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.)	2
9-10	Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.))	2
11-12	Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.)	2
13	Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)	1
14	Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.)	1
15-16	Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)	2
17-18	Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.)	2
19-20	Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем)	2
21-22	Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)	2
23-24	Вынимание предметов из емкости	2
25-26	Перекладывание предметов из одной емкости в другую	2

27-28	Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)	2
29	Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить)	1
30-31	Складывание предметов в емкость	2
32-36	Повторение тем за учебный год	5
		Итого:36

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*У учащихся должны* быть сформированы:

- представления о предметно-практических действиях с предметами и материала;
- знания об особенностях и функциях различных предметов;
- знания о свойствах материалов;
- представления о различных формах предметов;
- знания названиях предметов и материалов, а также действиях, связанных с этими предметами и материалами;
- распознавание предметов и материалов по цветам;
- соотнесение предметов по величине.

*Учащиеся должны уметь:*

- овладевать новыми разученными действиями и выполнять их по слову взрослого;
- самостоятельно выполнять разученные действия с предметами и материалами;
- использовать предметы-заместители;
- переносить полученный опыт на аналогические ситуации;

- выполнять целенаправленные действия с предметами и материалами.

### **Список литературы:**

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью [Текст] / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2015. – 160 с.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Текст] / В.В. Воронкова; 8-е издание. – М.: Просвещение, 2015. – 176 с.
3. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).
3. слепобучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).

### **4 класс (дополнительный)**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

У слепых детей с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) выявлены многочисленные недостатки в формировании их умственной деятельности. У них затруднено принятие и понимание задачи, их затрудняет установление связей и отношений между отдельными действиями и звеньями умственной задачи. Они не могут организовать свою деятельность и не используют образец. У них отсутствуют и с трудом формируются

основные навыки и приемы умственной деятельности: идентификация и узнавание, группировка и выбор адекватного способа действия, перенос умственного приема.

Между тем, формирование этих основных навыков и приемов умственной деятельности младшем школьном возрасте возможно именно на самом элементарном, сенсорном уровне.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов. Тяжелые нарушения моторики, моторной координации непосредственно отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. Для коррекции нарушений внимания предусмотрены специальные игры. Сенсорное развитие учащихся осуществляется в предметно–манипулятивной деятельности и дидактических играх по определенной системе.

**Цель** данной программы: осуществлять коррекцию недостатков восприятия, внимания, пространственных представлений, предметно-практической деятельности, а также их речи в связи с практической деятельностью.

**Задачами** обучения являются:

- слуховых, осязательных, тактильных восприятий;
- координация работы анализаторов;
- развитие пространственных ориентировок;

- развитие мышления;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, двигательной координации, координаций движения обеих рук;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности, формирование основ самооценки;
- формирование у ребенка комплекса личностных качеств и навыков социального поведения (самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, умение слушать и слышать, принимать решение и выполнять его и т.д.).

Содержание рабочей программы направлено на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками базового уровня учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений, что соответствует требованиям адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР)

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком – отведено 36 часов (1 час в неделю).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:

-открывание и закрывание коробок, флаконов с завинчивающимися крышками;

-нализывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).

Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции. Постройки из детских наборов строительного материала, также по показу и образцу и по словесной инструкции.

Закрепление навыка правильной, аккуратной и точной работы с мозаикой. Закрепление умений, приобретенных в 1-м классе. Выкладывание прямых рядов. Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров.

Закрепление навыков: раскатывания прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями. Приобретение новых навыков лепки. Отщипывание пальцами кусочков и скатывание мелких шариков. Сгибание столбиков с соединением концов. Защипывание краев формы кончиками пальцев. Вытягивание столбиков из короткого толстого цилиндра, округлять и заострение концов, образуя формы. Умение в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме. Наматывание на катушку, клубок, картон.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Название темы	Кол-во часов
1-2	<i>Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)</i>	2

3-4	Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками; пальцами обеих рук)	2
5	Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу)	1
6	Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой)	1
7-8	Пересыпание материала (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.)	2
9-10	Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.))	2
11-12	Наматывание материала (белая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.)	2
13	Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)	1
14	Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.)	1
15-16	Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)	2
17-18	Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.)	2
19-20	Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем)	2
21-22	Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)	2
23-24	Вынимание предметов из емкости	2
25-26	Перекладывание предметов из одной емкости в другую	2
27-28	Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)	2

29	Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить)	1
30-31	Складывание предметов в емкость	2
32-36	Повторение тем за учебный год	5
		Итого:36

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

***У учащихся должны*** быть сформированы:

- представления о предметно-практических действиях с предметами и материала;
- знания об особенностях и функциях различных предметов;
- знания о свойствах материалов;
- представления о различных формах предметов;
- знания названий предметов и материалов, а также действиях, связанных с этими предметами и материалами;
- распознавание предметов и материалов по цветам;
- соотнесение предметов по величине.

***Учащиеся должны уметь:***

- овладевать новыми разученными действиями и выполнять их по слову взрослого;
- самостоятельно выполнять разученные действия с предметами и материалами;
- использовать предметы-заместители;
- переносить полученный опыт на аналогические ситуации;
- выполнять целенаправленные действия с предметами и материалами.



### **Список литературы:**

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью [Текст] / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2015. – 160 с.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Текст] / В.В. Воронкова; 8-е издание. – М.: Просвещение, 2015. – 176 с.
3. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) (вариант 3.4.).

### **Основы пространственной ориентировки**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа коррекционного курса «Основы пространственной ориентировки» для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования слепых обучающихся разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 3.4 АООП НОО для слепых обучающихся с умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями в развитии), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слепых обучающихся (вариант 3.4 ФАОП НОО).

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОСНОВЫ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ»**

Коррекционный курс «Основы пространственной ориентировки» занимает особое место в коррекционно-развивающей работе со слепыми обучающимися, так как направлен на формирование компенсаторных умений и навыков, позволяющих слепым самостоятельно ориентироваться в микропространстве, предметном мире, замкнутом и свободном пространстве, самостоятельно передвигаться, что является базой их интеграции в социум. Без специальной подготовки слепые обучающиеся не могут овладеть умениями и навыками самостоятельной Пространственной ориентировки и передвижения в пространстве.

Коррекционный курс «Основы пространственной ориентировки» выступает неотъемлемой частью коррекционной работы со слепыми обучающимися, так как является основополагающим не только для их успешной социализации, но и для достижения планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы.

Рассматриваемый курс включает 2 взаимодополняющих друг друга содержательных компонента – формирование компенсаторных умений и навыков Основ пространственной ориентировки и развитие предпосылок мобильности.

В процессе освоения программы, обучающиеся овладевают компенсаторными способами действия, необходимыми для ориентировки в пространстве, включая сформированность представлений о его предметном наполнении (комната, класс, улица и т.д.), а также учатся применять полученные знания, умения и навыки в различных жизненных ситуациях. Способность ориентироваться на рабочем месте, в здании, на улице, в

жизненной ситуации, самостоятельно преодолеть расстояние до необходимого пункта назначения обеспечивает обучающемуся осознание собственных возможностей, способствует повышению самооценки и развитию самостоятельности, прививает чувство ответственности.

Программа коррекционного курса «Основы пространственной ориентировки» предполагает 3 уровня освоения материала: минимальный, средний и максимальный.

Минимальный уровень освоения (выполнение заданий с физической и вербальной помощью педагога).

Средний уровень (выполнение заданий с вербальной помощью педагога).

Максимальный уровень освоения (самостоятельное выполнение заданий).

Программа курса построена по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объёма и усложнение содержания материала от одного года обучения к другому. На каждом следующем году обучения знания, умения и навыки, приобретенные обучающимися в предыдущий год обучения, закрепляются и расширяются. Однако распределение часов по разделам программы на разных этапах обучения неодинаково.

Больше внимания уделяется развитию использования сохранных анализаторов; использования в качестве ориентиров характерных свойств и признаков предметов (запахи, звуки, характер поверхности); формированию элементарных навыков ориентировки в микропространстве.

Преподавание коррекционного курса «Основы пространственной ориентировки» слепым обучающимся в начальной школе ведется с учетом таких индивидуальных особенностей, как:

- наличие и характер остаточного зрения, включая зрительный диагноз и офтальмологический прогноз;
- положение обучающегося в семье и его социальное окружение;
- готовность сохранных анализаторов обучающегося воспринимать предметный мир и окружающее пространство;
- имеющиеся у обучающегося, компенсаторные навыки пространственной ориентировки, сформированные в дошкольном возрасте;
- наличие сопутствующих заболеваний;
- сформированность предпосылок психологической готовности к самостоятельному передвижению в пространстве.

Наиболее распространенной организационной формой преподавания коррекционного курса «Основы пространственной ориентировки» является коррекционное занятие, проводимое педагогом индивидуально. Порядок изучения тем может варьироваться.

Успешное усвоение программного материала обучающимися предполагает закрепление сформированных умений и навыков на общеобразовательных уроках и во внеурочной деятельности. Обучение пространственной ориентировке может быть результативным только при условии его осуществления в рамках всей системы образовательно-воспитательного процесса, предполагающего скоординированную работу всех педагогов и специалистов сопровождения.

В процессе освоения программного содержания курса у слепых обучающихся формируются не только компенсаторные навыки пространственной ориентировки, включая предпосылки развития мобильности, но и активная жизненная позиция, установки на самостоятельное передвижение в пространстве, ценностное отношение к

перспективам самостоятельной и независимой жизни в среде лиц с сохранным зрением, необходимые для того, чтобы успешно осваивать компенсаторные способы действия, соответствующие требованиям, которые предъявляет социум.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОСНОВЫ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ»**

В целом, курс «Основы пространственной ориентировки» направлен на формирование социально-активной и всесторонне развитой личности слепого обучающегося, способной к максимально самостоятельной ориентировке и безопасному передвижению в знакомом замкнутом и свободном пространстве.

Основной целью изучения коррекционного курса «Основы пространственной ориентировки» на уровне начального общего образования является формирование у слепых обучающихся компенсаторных умений и навыков самостоятельной ориентировки в микропространстве (Познавательное пространство: малое - доступное только инструментальному осязанию, осязаемое одним или несколькими пальцами, ограниченное зоной действия кистями рук; рабочее пространство: ограниченное зоной действия рук, превышающее зону действия рук в радиусе движения тела), в предметном мире и пространственных отношениях, в макропространстве (замкнутое и свободное пространство).

Достижение цели обеспечивается решением следующих задач:

#### *Совершенствование навыков ориентировки на себе*

- овладение навыками ориентировки на себе и от себя как точки отсчета;
- овладение умением показывать части тела на себе и близких людях;

### *Формирование навыков ориентировки в микропространстве*

- овладение навыком ориентировки на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом;

### *Развитие элементарных навыков ориентировки в замкнутом макропространстве*

- овладение элементарными навыками ориентировки в знакомом помещении, в школе.

## **МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОСНОВЫ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение коррекционного курса «Основы пространственной ориентировки» в начальной школе отводятся часы внеурочной деятельности учебного плана, входящие в коррекционно-развивающую область. При реализации варианта 3.4 АООП НОО курс «Основы пространственной ориентировки» изучается в 1-5 классах. В зависимости от особенностей контингента обучающихся на освоение курса рекомендуется отводить от 1 (33 ч. За 33 учебных недели в 1 классе, 34 ч). При этом, время, отводимое на проведение одного коррекционного занятия, составляет **40-45 минут**.

Программный материал коррекционного курса «Основы пространственной ориентировки» при реализации варианта 3.4 АООП НОО распределяется на пять лет обучения.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОСНОВЫ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ»**

*Основное содержание.* Использование сохранных анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерных свойств и признаков предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Развитие навыков ориентировки в

микропространстве. Ориентировка на себе, в частях тела: вверху, внизу, спереди, сзади, лево, право. Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось – для двухмерного и трехмерного пространства. Формирование элементарных навыков ориентировки в макропространстве. Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство (класс, спальню, столовую, квартиру): мебель, посуда, одежда. Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки.

#### **Развитие сохранных анализаторов.**

Развитие осязательного восприятия пространства, восприятие предметов различной конфигурации пальцевым, кистевым, ладонным способами; различение подошвами ног различных структур почвы (травы, асфальта, песка, рыхлого или утоптанного снега). Развитие умения различать и сопоставлять различные свойства предметов по величине, форме, температуре, характеру поверхности, материалу. Узнавание и локализация звуков в окружающем пространстве (в школе, дома). Локализация неподвижного и передвигающегося источника звука в замкнутом пространстве. Узнавание звуков в природе (шума, шелеста деревьев, голоса животных, домашних птиц) и городских шумов. Использование обоняния в пространственной ориентировке. Развитие зрительного восприятия

пространства при остаточном зрении: Зрительное различение предметов в замкнутом закрытом и открытом пространстве.

### **Определение собственного положения в пространстве.**

Самостоятельное передвижение без вспомогательных средств. Уметь владеть собственным телом во время передвижения: положение головы, расположение рук, правильная походка, синхронизация рука/нога, держать осанку. Уметь определять местоположение частей тела. Различать правую и левую стороны тела. Уметь определять направления пространства, относительно себя, относительно предметов и объектов.

### **Ориентировка на плоскости.**

Умение различать поверхности (плоскости) тела: переднюю, заднюю, боковую, верхнюю, нижнюю; умение помещать плоскости своего тела относительно внешних поверхностей, а также размещать предметы относительно плоскостей тела; умение осуществлять движения частей тела или поверхностей: согни руку в локте, поставь ноги на ширине плеч, согни тело медленно вперед. Уметь располагать предметы на плоскости в заданном направлении и по отношению друг к другу (слева, справа, вверху, внизу, рядом и др.) Уметь ориентироваться на рабочем месте, за партой; расположение учебных принадлежностей на парте, в портфеле. Уметь ориентироваться на плоскости листа, бумаги, тетради и др.

### **Использование защитных техник при передвижении в пространстве.**

Уметь сохранять правильную позиции руки при выполнении следования по стене. Уметь сохранять правильную позицию руки и ноги при выполнении защиты тела. Верхняя защитная техника. Нижняя защитная техника. Проба ногой. Использовать при обследовании тактильное осязание и слух.



## **Ориентировка в закрытом пространстве.**

Самостоятельное ориентирование по школе. Уметь ориентироваться в закрытом пространстве относительно себя; относительно одного объекта окружающей среды; относительно двух и более объектов окружающей среды. Знать и соблюдать правила обследования закрытого пространства: по периметру, по спирали. Знать виды ориентиров и уметь определять главные и вторичные ориентиры при самостоятельном передвижении в пространстве. Знать типы (визуальный, слуховой, осязательный) ориентиров и уметь ими пользоваться при ориентировании в пространстве. Знать правила словесного описания окружающего пространства: последовательность, чёткость формулировок, правильность названия объектов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОСНОВЫ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- обучающийся поймет значение овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;
- обучающийся будет обладать учебно-познавательным интересом к пространственной ориентировке.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Развитие сохранных анализаторов*

- обучающийся научится совершать мелкие точные координированные движения с предметами необходимыми в быту и в учебной деятельности;

- обучающийся сможет узнавать и локализовывать в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей;

- обучающийся сможет узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам;

- обучающийся научится узнавать с помощью остаточного зрения контуры и силуэты окружающих предметов.

#### *Развитие навыков ориентировки в микропространстве*

- обучающийся сможет свободно ориентировать «на себе»;
- обучающийся научится ориентироваться в микропространстве – на столе, в брайлевском приборе, азбуке – колодке по Брайлю (колодке шеститочии).

#### *Формирование предметных и пространственных представлений*

- обучающийся сможет узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство.

#### *Обучение ориентировке в замкнутом и открытом пространстве, формирование топографических представлений*

- обучающийся сможет самостоятельно ориентироваться в небольшом знакомом замкнутом пространстве.

#### *Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров*

- обучающийся научится занимать правильную позу при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий,

обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося, при выходе и входе в транспортное средство;

- обучающийся сможет занимать правильную позу при поиске упавшего предмета.

#### *Совместная ориентировка со зрячим*

- обучающийся научится соблюдать позу при совместном передвижении;

- обучающийся сможет передвигаться совместно со сверстником и/или взрослым в школе при проходе в двери помещения, при спуске и подъеме по лестнице;

- обучающийся сможет обращаться за помощью к воспитателю, учителю и зрячим товарищам.

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОСНОВЫ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ»**

Для реализации коррекционного курса «Основы пространственной ориентировки» необходимо следующее оборудование:

*Наглядные пособия и дидактические материалы для развития сохранных анализаторов*

- звучащий мяч;
- набор звуковых картинок «звуков живой природы», «звуков неживой природы», «голоса людей»;
- набор запахов;
- набор мячей разного размера, из разных материалов и с разным характером поверхности;

*Для развития навыков ориентировки в микропространстве*

- набор плоских геометрических фигур (на липучках или магнитах);

- набор объемных геометрических тел;
- матрешка;
- фланелеграф;
- доска магнитная;

*Для формирования предметных и пространственных представлений:*

- набор детской мебели и посуды, детской одежды, детской обуви;
- альбомы с рельефными изображениями предметов мебели, посуды, одежды, обуви;
- рельефно-графические альбомы для восприятия предметов разной величины, объема и конфигурации, наполняющими пространство;
- набор ароматов и запахов (специй, продуктов, лекарств, духов и др.);
- картотеки аудиозаписей (наборы звуков и шумов: явлений природы, лесных зверей, домашних животных и птиц, различных видов транспорта, электроприборов, бытовых звуков и шумов, исходящих от людей, их действий и движений);
- пособия для полисенсорного восприятия различных видов поверхностей (тканей, бумаги, природных материалов, листьев различных деревьев и др.

## **Ритмика**

### **Пояснительная записка.**

Педагогическая работа с ребенком ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии

доступными ему средствами. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка.

**Цель:** способствовать развитию музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, индивидуальных способностей к пению, танцу, ритмике.

**Задачи:** музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Ведущим видом музыкальной деятельности с обучающейся являются **музыкально-ритмические движения**, которые сопровождаются подпеванием, «звучащими» жестами и действиями с использованием простейших ударных и шумовых инструментов (погремушек, колокольчиков и т.д.).

Данный предмет интегрируется с различными учебными предметами и направлениями коррекционно-развивающей области.

Уроки строятся на основе принципов интегрирования (включение элементов игровой деятельности), системности и преемственности.

На уроках разработано последовательное использование следующих упражнений:

- музыкально-ритмические движения;
- упражнения с использованием простейших ударных и шумовых инструментов;
- вокальные упражнения.

В процессе обучения активно применяются различные упражнения, в основу которых положены многократные повторения умственных и практических действий заданного содержания. Обучение носит сугубо практическую направленность и не требует от обучающейся соблюдения четких правил.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 0,5 часа в неделю, 16,5 часов в год.

### **Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета**

#### *Предметные результаты:*

- умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

- умение узнавать знакомые песни и подпевать их;
- иметь представление о играх импровизациях, участвовать в них;
- иметь представление о музыкальных игрушках, различать их по звучанию;
- создавать с помощью учителя ритмический рисунок;
- иметь представление о музыкально-ритмических движениях, упражнениях на общую моторику.

*Метапредметные результаты:*

- умение выполнять задание в течение определённого времени;
- умение выполнять инструкции учителя;
- проявлять интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку);
- стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности, в жизни.

*Личностные результаты:*

- проявлять интерес к слушанию звучания музыкальных инструментов;
- персональная идентичность в осознании себя как "Я";
- умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности, отзывчивости;
- проявление положительных качеств личности;
- получение положительных эмоций от взаимодействия в процессе деятельности;
- проявление эмоционально положительного отношения к результатам своего труда.

### **Содержание учебного предмета**

Программа предполагает работу по следующим разделам: «**Слушание музыки**», «**Пение**», «**Движение под музыку**», «**Игра на музыкальных инструментах**».

*«Слушание музыки»*

Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки. Узнавание знакомой песни. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша). Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки.

**«Пение»**

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов). Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни: отдельных фраз, всей песни.

**«Движение под музыку»**

Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Начало (окончание) движения под музыку. Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, покачивание с ноги на ногу; движение в хороводе; ритмичная ходьба под маршевую музыку.

Выполнение под музыку действий с предметами (кукла, обруч, флажок, мяч): наклоны предмета в разные стороны, опускание (поднимание) предмета, подбрасывание (ловля) предмета, махание предметом и т.п. Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе.

**«Игра на музыкальных инструментах»**

Узнавание (различение) контрастных (сходных) по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (погремушки, колокольчики, бубенцы); тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.

**Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	«Слушание музыки»	7
2	«Пение»	6
3	«Движение под музыку»,	12
4	«Игра на музыкальных инструментах»	8
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

**Календарно-тематическое планирование**

## 1 класс

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
1-2	Тихая и громкая музыка	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки.	2
3-4	Быстрая, умеренная и медленная музыка.	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша.	2
5-6	Весёлая и грустная музыка.	Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки.	2
7	Любимая музыка на разных инструментах.	Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах.	1
8-10	Игры с музыкальным сопровождением: «Машинки» или «Ходим-стоп», «Пирожки», «Веселые матрешки», «Сказочный паровоз».	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.	3



11-13	Прослушивание песни «Я добрый мишка плюшевый», «Антошка», «Гуси»	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.	3
14	Выполнение отдельных движений под музыку: топание	Топание под музыку.	1
15	Выполнение отдельных движений под музыку: хлопанье	Хлопки в ладоши под музыку.	1
16	Выполнение отдельных движений под музыку: покачивание с одной ноги на другую	Покачивание с одной ноги на другую.	1
17	Выполнение отдельных движений под музыку: кружение	Кружение под музыку	1
18	Выполнение отдельных движений под музыку: приседание	Выполнение упражнений под музыку: ритмические приседания «Мои цыплята»	1
19-21	Выполнение под музыку	Импровизация с листьями, цветами, погремушками и пр.	3

	действий с предметами .		
22-24	Движения под музыку. Хоровод «Маленькой ёлочке», «Ай да, ёлочка». Игра «Заморожу» , «Рукавичка».	Ведение хоровода.	3
25	Повторение		1
26-27	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд: барабан	Игра на барабане	2
28-29	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд: бубен	Игра на бубне	2
30-	Передача тихого и	Игра на барабане и бубне	2

31	громкого звучания игрой на музыкальном инструменте: на барабане и бубне		
32-33	Повторение изученного	Игры на музыкальных инструментах	2

## 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Коррекционная работа
1	<b>1 четверть</b> Вводный урок. Диагностика..	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
2-3	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию

	<p>на примере русских народных песен. Колыбельные. Упр. С куклой. Игра «Зайка».</p>		<p>мелодии различного характера</p>
4-5	<p>Звуки природы. (гром, шум моря и т.п.) Ориентирование в танцклассе. Игра «Машинки». Песня К.Румяновой «Всем на свете нужен дом».</p>	2	<p>Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слов</p>
6-7	<p>Екатерина Железнова «Массаж», «Погреем руки», «Часики», «Игры руками», «Пружинки и прыжки».</p>	2	<p>Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность.</p>
8-9	<p>Освоение приемов игры на музыкальных</p>	2	<p>Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов</p>

	инструментах, не имеющих звукоряд: колокольчики, бубны, марокаасы. Импровизация с листьями.		
1	<b>2 четверть</b> Слушание (различение) быстрой и медленной музыки на примере классической музыки. Игра на деревянных ложках. Отстукивание ритмов быстро и медленно.	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
2-3	Пение слогов, отдельных слов с движениями «Мы ногами топ-топ» Е.Железнова. Танец «Ты похлопай вместе с нами...». Игра	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слов

	«Передай предмет по кругу».		
4	Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинки».	1	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность
5	Понятия Круг и Хоровод. Ходьба по кругу под ритм с остановкой и без. «Ровным кругом».	1	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность
6-7	Новогодние игры и пляски. Хоровод «В лесу родилась ёлочка». Игры с дедом Морозом и Снегурочкой.	2	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность
1	<b>3 четверть</b> Разучивание потешки «У оленя дом большой»	1	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность
2	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах:	1	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов

	дудочка, свистулька, рожок.		
3	Имитация движений животных. Игра «Сказочный паровоз».	1	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность
4	Слушание (различение) музыкальных инструментов. Игра « У медведя во бору».	1	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
5	Слушание (различение) грустной и весёлой музыки на примере народных песен. Закрепление изученных игр.	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
6-7	Песни из разных детских мультфильмов. Игра «Угадай-ка». Инсценировка песни « Я добрый мишка плюшевый-игрушечный медведь...»	2	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность
8	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд: коробочки, металофоны и ксилофоны. Игра «Водяной».	1	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов.

9	Танец-игра «Если весело тебе, то делай так...»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью  побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слов, развивать двигательную активность.
10	Упражнение с погремушками. Танец «Петрушек».	1	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность
1-2	<b>4 четверть</b> Выполнение движений разными частями тела под музыку: «Танец Стирка».	2	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность
3-4	Маршевая и колыбельная музыка. Игра «Музыкальное Эхо».	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
5	Танец «Салют». Коррекция движения «пружинки» и плавного качания руками. Игра «Передай предмет».	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью  побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слов
6	Песня «Шёлковой Кисточки». Танец-импровизация с цветами.	1	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность



7	Повторение изученного.	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
---	------------------------	---	--

**Учебный план по распределению времени (по разделам программы)  
В 3, 4, 5 классах.**

№ п/п	Вид программного материала	Количество уроков
	Базовая часть	
1	Упражнение на ориентировку в пространстве и слушание музыки.	5
2	Ритмико–гимнастические упражнения с пением и без.	15
3	Игры под музыку или игра на музыкальных инструментах.	7
4	Танцевальные упражнения (движение под музыку).	6
	Всего	33

**3 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов	Коррекционная работа
	<b>1 четверть</b>		
1	Вводный урок. Диагностика. О.Л.Киенко Хороводные танцы и игры для детей. «Ровным кругом»(1), «Ты похлопай вместе с нами», песня	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера

	«Если нравится тебе, то делай так...»		
2-3	Общеразвивающие гимнастические упражнения под музыку. Разминка (ОРУ). Игра «Мыши водят хоровод».	2	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность
4-6	ОРУ. Диско-танец «Стирка». Игра «Ходим – стоп».	3	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность.
7-9	ОРУ. Маршевая музыка. Виды маршей. Ходьба по залу в свободном перемещении и друг за другом высоко поднимая колени. Игра «День-ночь».	3	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушивани ю мелодии различного характера, развитие двигательной активности.
	<b>2четверть</b>		Коррекция
1	ОРУ. Слушание «Грустной» и «Весёлой» музыки. Упражнение- импровизация с листьями. Игра «Паровоз по станциям».	1	внимания, памяти с помощью побуждения к прослушивани ю мелодии различного характера, развитие двигательной активности.

2-3	ОРУ. Шаг с притопом на месте. Закрепление понятий «Весёлая» и «Грустная» р.н. мелодия. Игра «Передай предмет по кругу».	2	Развитие чувства темпа и ритма. Укрепление мышц ног. Выбатывать координацию движения рук и ног.
4-5	ОРУ. Позиции рук в паре. Упражнение «Лодочки качаются» и «Саночки». Игра «Подними быстрее снежинку».	2	Развитие моторно-слуховой памяти и ориентирован ия в пространстве зала. Развитие чувства ритма и темпа, синхронизаци я движений с музыкой.
6-7	ОРУ. Хороводные танцы и игры к Новому году.	2	Развитие моторно-слуховой памяти и ориентирован ия в пространстве зала. Развитие чувства ритма и темпа, синхронизаци я движений с музыкой.

### 3 четверть

1	ОРУ. Пляска с куклами. Шумовой оркестр.	1	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов.
2-3	ОРУ. Изображение образов различных предметов под музыку. О.Л.Киенко Хороводные танцы и игры для детей. «Подарки» (12). Танец-игра «Сказочный паровоз».	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушивани ю мелодии различного характера. Развитие мышечных и кинестетическ их ощущений и умение передавать заданный образ. Выполнение подражательн ых движений.
4-5	ОРУ. Разучивание песни «Ладонка». Её инсценировка. Игра «Дождик и котята».	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать

			взрослому повторяющиеся слова, развивать двигательную активность.
6-9	ОРУ. Гимнастика на полу. «Партер» в форме сказки.	4	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность.
10	ОРУ. Образный танец «Поросята». О.Л.Киенко Хороводные танцы и игры для детей «Три поросенка» (2). Игра «Вежливые слова» (как «Тов. Командир»)	1	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность.
	<b>4 четверть</b>		
1-4	ОРУ. Танец «Маленьких утят». Игра «Цапля и лягушки».	4	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность.
5	ОРУ. «Весёлый обруч». Ритмичное постукивание обручем о пол. Кружение на носочках обруч над головой. Игры по командам с обручем.	1	Развитие всех групп мышц, формирование правильной осанки. Развивать подвижность кистей рук, быстроту реакций.
6-7	Повторение изученного.	2	Коррекция внимания,

памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера.

#### 4 класс

	<b>1 четверть:</b>	<b>9</b>	
1	Цели и задачи предмета «ритмика» в 4классе. Беседа о технике безопасности на уроке, при разучивании танцев. Приветствие. Игра «Ходим-стоп», «Иди на звук».	1	О.Л.Киенко Хороводные танцы и игры для детей. «Ровным кругом»(1), «Ты похлопай вместе с нами», песня «Если нравится тебе, то делай так...» (интернет-ресурс).
2	ОРУ. Ходьба по залу в ритм, высоко поднимая колени. Танец-игра «Сказочный паровоз». Закрепление предыдущего урока.	1	О.Л.Киенко Постановка танца. «Сказочный паровоз», любая дисковая музыка для разминки. Маршевая музыка.

3-4	ОРУ. Танец игрушек. Изображение игрушечных предметов в танце.	2	О.Л.Киенко Постановка танца «Танец игрушек» и Хороводные танцы и игры для детей. «Подарки» (12)
5-6	ОРУ. Диско танец «Стирка». Повторение и усложнение изученного в 3 классе	2	Веселая дискотека диско-СТИРКА.MP3, А-ГА-ДУ.mp3
7	ОРУ. Упр. с лентами. Танец «Салют». Игра «Море волнуется» с лентами. Подъёмы и опускания на носки и пятки у станка. Перекаты стопы. Ходьба по кругу «на носочках».	1	А.И.Буренина Ритмическая мозаика.(1(3))
8-9	ОРУ. Образный танец «Осень». Обучение бегу «на носочках». Игра «Передай платочек».	2	А.И.Буренина Ритмическая мозаика.(2(1)).

	<b>2 четверть:</b>	<b>7</b>	
1-2	ОРУ. Танец «Маленьких утят». Игра «Передай мячик» с заданиями; топать, хлопать, прыгать, приседать.	2	Детские песни «Танец маленьких утят» (интернет-ресурсы).
3	Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Музыкальная игра «Мыши водят хоровод».	1	О.Л.Киенко Хороводные танцы и игры для детей «Мыши водят хоровод» (7) Образцы маршев пример:

			<p>Мендельсон - Свадебный марш.mp3,  Марш Прощанье словянки.mp3,  марш из кф Вратарь.  Музыка И.Дунаевского. mp3,Е.  Железнова - Королевский марш.mp3 и др.  Любые детские песни (3-4шт.)  Танцы: шалала. mp3,Сиртаки. mp3,Кукарача. mp3, Вальс.mp3,  «Танец маленьких утят» и т.п.</p>
4-7	<p>Новогодние пляски и игры.  Хоровод «В лесу родилась ёлочка» с движениями, «Не страшен холод и мороз», игра с дедом Морозом «Рукавичка», «Заморожу».</p>	4	<p>О.Л.Киенко Хороводные танцы и игры для детей «Не страшен холод и мороз»(5), «Ай да, ёлочка!», «В Лесу Родилась Елочка»(Минус) .mp3,  Новогодняя танец-игра «Ёлочка в лесочке».mp3,  Новогодняя игра «Дед Мороз-розовые</p>



			щётки».mp3. и т.п.
--	--	--	--------------------

	<b>3 четверть:</b>	<b>10</b>	
1	Русские обряды: народные песни и игры. Хоровод «Во поле береза». Игра «Колечко». «Вороны-вороны» с разными звучащими предметами.	1	О.Л.Киенко Хороводные танцы и игры для детей Хоровод «Во поле береза»(13)
2-4	Партер на полу.	3	Любая спокойная музыка как фон (выбор педагога) напр: Г. Гладков «Веселая дискотека» танцевальные мелодии для детей и их родителей.
5-6	Игры на муз. инструментах. Шумовой оркестр. Танец «Дружба», игра « Шел козел по лесу».	2	Диски Любимые русские народные мелодии наигрыши песни «У нашего двора нет веселья конца» выпуск 1,2. (выбор педагога), Детская танцевальная песенка «Танец Дружба», Детские танцы - Давай коза попрыгаем.mp3
7-9	Танец с конфетками.(с фантиками)	3	О.Л.Киенко Постановка танцев «Танец с конфетами».

10	Упр. с цветами.	1	Вальс Дождя - Инструментальная музыка (муз. Ярослав Никитин, аранж. Сергей Кузнецов) - Wals of rain.mp3, Бальные танцы для малышей - Танец детей.mp3, А.И.Буренина Ритмическая мозаика. Игры, этюды и упражнения. Упр. С цветами (2-(29). Песня шелковой кисточки (интернет- ресурсы)
----	-----------------	---	--

	<b>4 четверть:</b>	<b>7</b>	
1-2	Танец «Петрушек» с погремушками. Танец- игра «Грушка».	2	О.Л.Киенко Постановка танца «Танец с погремушками» О.Л.Киенко Хороводные танцы и игры для детей «Грушка» (9)
3-5	Танец «Бим-бам-бом» Игра «Водяной».	3	О.Л.Киенко Массовые танцы «Бим-Бам-Бом»
6-7	Повторяющий и обобщающие уроки.	1	Повторение танцев и игр из всего курса.(выборочно)

## 5 класс

	<b>1 четверть:</b>	<b>9</b>	
1	Цели и задачи предмета «ритмика» в 5классе. Беседа по технике безопасности на уроке, при разучивании танцев. Приветствие. ОРУ. Игра «Реверансы».	1	РАЗМИНКА.mp3, Детская танцевальная песенка «Танец Дружба».mp3, любые веселые танцевальные мелодии на выбор педагога.
2-3	ОРУ. Обучение танцеванию в парах. Игра «Найди себе пару», Танец «В этом зале все друзья».	2	Минусовка польки «Добрый жук», Мелодия «В этом зале все друзья».
4	ОРУ. Танец-игра «Делай, как я». Танец-игра «Замри».	1	О.Л.Киенко Музыкальный репертуар1 «Делай как я»,
5-6	ОРУ. Танец с листьями и цветами. Игра «Паровоз».	2	О.Л.Киенко Тематические танцы «Танец с цветами», Постановка танцев «Паровоз».
7-9	ОРУ. Танец с каштанами. Игра «Жуки и комары», «Сороконожки».	3	О.Л.Киенко «Танец с каштанами», Массовые игры и танцы «Комарики и жуки», Хореография в детском саду «Сороконожка».
	<b>2 четверть:</b>	<b>7</b>	

1	ОРУ. Дисковые танцы. Игра « Кто быстрее поднимет цветок»	1	Любые ритмичные мелодии по выбору педагога.
2-3	ОРУ. Сюжетные танцы. Танец зайчиков. Игра « Зайка серенький», «Гуси и волк».	2	О.Л.Киенко Постановка танцев «танец зайчат», разучивание стишка «Гуси, гуси ! - Га, га...ит.д.
4-7	Новогодние игры и танцы.	4	О.Л.Киенко Постановка танцев «Игра в снежки», «Новогодние хлопушки». Тематические танцы «Зимушка-зима» и др.
<b>3 четверть:</b>		<b>10</b>	
1-2	ОРУ. Упр. и танцы с лентами.	2	Зимний калейдоскоп Л.Кустова «Метель»(5). ШОУ-СТУДИЯ LOVELY_ ((г.Кривой Рог рук.Л.Погребняк) - Я РИСУЮ НА ОКНЕ (2014).mp3
3-6	Партер на полу.	4	Любая спокойная музыка как фон (выбор педагога) напр: Г. Гладков «Веселая дискотека» танцевальные мелодии для

			детей и их родителей.
7-8	ОРУ. Танец с шарфами.	2	Штраус «Вальс №17»
9-10	ОРУ. Образные танцы «Песенка-зарядка», «Большая стирка».	2	О.Л.Киенко массовые игры-танцы «Песенка-зарядка», Тематические образные танцы «Большая стирка».
	<b>4 четверть:</b>	7	
1	ОРУ. Танец с маракасами. Шумовой оркестр.	1	О.Л. Киенко Постановка танцев «Танец с погремушками»
2-3	ОРУ. Детский музыкальный фольклор. Хороводные, обрядовые игры, частушки и др. «Бояре», танец-игра «Овес», «Как под наши ворота»	2	О.Л.Киенко Хороводные танцы и игры для детей «Овес» (16), «Как под наши ворота»(14).
4-5	ОРУ. Приставные шаги в сторону. Танец «С зонтиками». Игра «Дождик и мышки».	2	Детская песня «Дождь идёт по лужам», любая ритмичная музыка по выбору педагога. О.Л.Киенко тематические танцы, Репертуар1 «Танец с зонтиками».
6	ОРУ. Массовый парный танец «Бим Бам Бом». Закрепление- Повторение.	1	О.Л.Киенко массовые игры-

			танцы «Бим Бам Бом».
7	Обобщающий урок по всему курсу.	1	Повторение танцев и игр из всего курса.(выборочно)